

FUJIFILM

instax mini Evo CinemaTM

HYBRID INSTANT CAMERA

Mode d'emploi (Version complète)



- Selon la version du Firmware, les fonctions et les écrans de l'appareil photo peuvent différer de ceux décrits.
- Il y a deux méthodes pour mettre à niveau le firmware. Pour les détails, reportez-vous à la page 'Mise à niveau du firmware'. (p. 41).

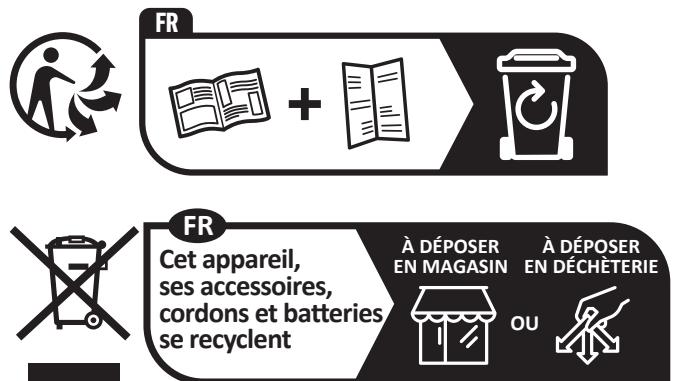
Table des matières

Préparation de l'appareil photo	4
Avant l'utilisation	4
Fixation de la dragonne	5
Fixation du viseur	6
Fixation de la poignée externe	6
Nom des pièces	7
Affichage de l'écran LCD.....	8
Utilisation de la touche de sélection/Molette de commande	10
Utilisation d'une carte mémoire.....	10
Insertion d'une carte mémoire	11
Retrait d'une carte mémoire	11
Charge de la batterie	12
Indication de l'état de charge quand l'appareil photo est hors tension	12
Mise en place de la cartouche de film instax™ mini....	13
Retrait de la cartouche de film instax™ mini	14
Mise sous/hors tension.....	14
Comment vérifier le niveau de la batterie	14
Réglage de la langue et de la date/heure	15
Réglages du couplage	16
Prise de vue.....	18
À propos de la prise de vue	18
Remarques concernant la prise de vue	18
Enregistrement vidéo	19
Sauvegarde de la vidéo via le Menu direct.....	20
Modification du mode de fonctionnement du déclencheur pendant la prise de vue	21
Prise de vue en mode haute qualité	21
Prise de photos	22
Utilisation du verrouillage AF/AE pour prendre des photos	23
Affichage des informations d'enregistrement	24
Effet Eras Dial™	25
Aperçu des effets Eras Dial™.....	25
Divers prises de vue — Menu direct	26
Affichage du Menu direct	26
Ajustement de la luminosité (vidéo/photo).....	26
Réglage du volume des effets sonores (vidéo).....	27
Utilisation de l'éclairage vidéo (vidéo)	27
Utilisation du retardateur pour prendre des photos (Photo)	28
Prise de photos avec le flash (Photo)	28
Réglage de la balance des blancs (Photo)	29
Faciliter la mise au point (Photo)	29
Lecture	30
Affichage de vidéos.....	30
Affichage de photos.....	30
Réglage du volume d'une vidéo.....	31
Suppression de vidéos/photos	32
Affichage d'une seule image	32
Affichage de 4 images	32
Suppression de toutes les vidéos/photos.....	33
Affichage des informations de prise de vue.....	33
Impression à partir de vidéos.....	34
Impression de photos	35
Affichage du film restant	36
Réglage de la qualité d'image et la luminosité avant l'impression	36
Sélection de la qualité d'impression.....	36
Réglage de la luminosité d'une image à imprimer	37
Données capturées	38
Emplacement de sauvegarde des données de prise de vue	38
Quand aucune carte mémoire n'est insérée	38
Quand une carte mémoire est insérée	38
Nombre de vidéos/photos sauvegardées.....	38
Menu des réglages	39
Opérations et options du menu des réglages.....	39
Éléments du menu des réglages.....	39
Aperçu de l'application	42
Fonctions liées à l'application pour smartphone.....	42
Installation de l'application pour smartphone.....	42
Autres informations	43
Caractéristiques	43
Dépannage	44
Remarques sur la mise au rebut de l'appareil photo..	46
Retrait de la batterie	46

Installation d'une batterie	46
AVIS DE SÉCURITÉ IMPORTANT	47
Entretien simple de l'appareil photo	47
LAN sans fil / périphériques Bluetooth® :	
Précautions	48

Précautions sur la manipulation de la cartouche film instax™ mini

N'ouvrez pas le couvercle arrière avant d'avoir utilisé entièrement la cartouche ; sinon, le reste du film sera exposé et deviendra blanc. Le film ne pourra plus être utilisé.



Préparation de l'appareil photo

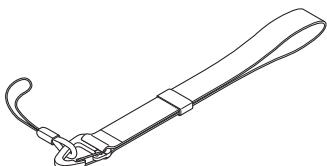
Avant l'utilisation

Avant d'utiliser l'appareil photo, vérifiez que vous disposez des éléments suivants :

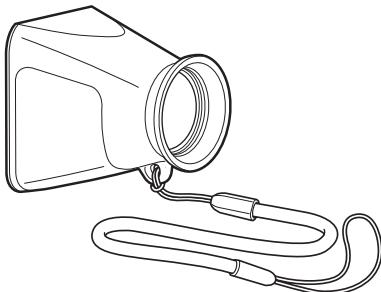
Accessoires fournis

- Câble USB Type-C (BO38A34001) (1)

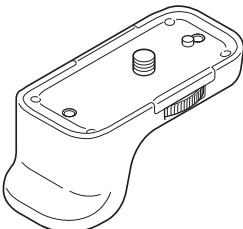
- Dragonne (1)



- Viseur externe [avec dragonne] (1)



- Poignée externe (1)



- Guide d'utilisation (1)

- Utilisez la dragonne à votre poignet, pas autour de votre cou.
- Assurez-vous que la dragonne ne dépasse pas la fente d'éjection du film.

- ❶ La batterie n'a pas été complètement chargée en usine, assurez-vous de la charger avant d'utiliser l'appareil photo.
- ❷ Le câble USB Type-C fourni est dédié à la charge de l'appareil photo.
- ❸ L'appareil photo intègre une fonction de sécurité qui le met automatiquement hors tension si la température interne dépasse la plage de fonctionnement sûre. Cela empêche d'endommager l'appareil photo et évite les risques pour la sécurité. Pour reprendre l'utilisation, assurez-vous que l'appareil photo a suffisamment refroidi avant de le remettre sous tension.

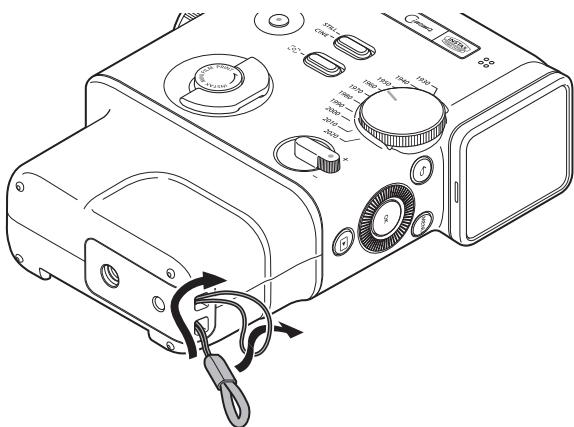
Lisez 'AVIS DE SÉCURITÉ IMPORTANT' (p. 47) pour les informations sur la sécurité.

Préparation de l'appareil photo

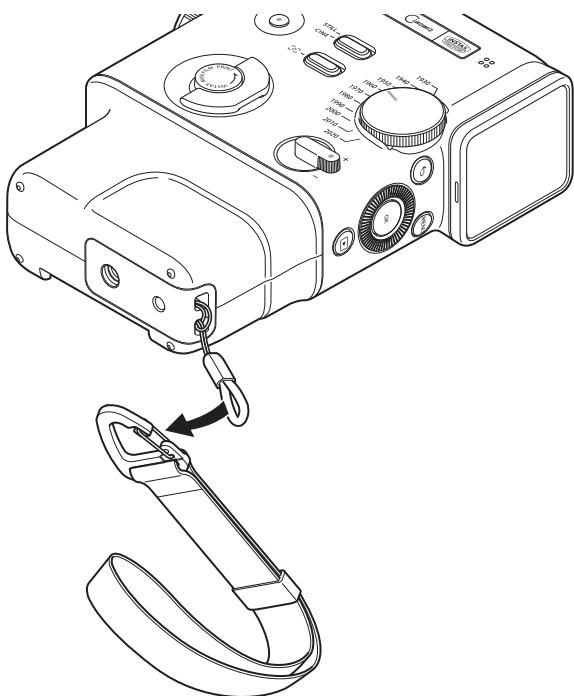
Fixation de la dragonne

Suivez les étapes ci-dessous pour fixer la dragonne au boîtier de l'appareil photo.

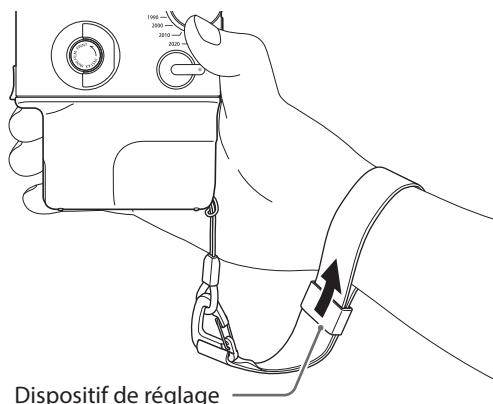
- 1** Retirez les courroies courtes et longues de la dragonne.
- 2** Faites passer la courroie courte dans les œillets de courroie de l'appareil photo.



- 3** Fixez la courroie courte au mousqueton de la dragonne.



- 4** Glissez la dragonne autour de votre poignet et ajustez-la à l'aide du dispositif de réglage.



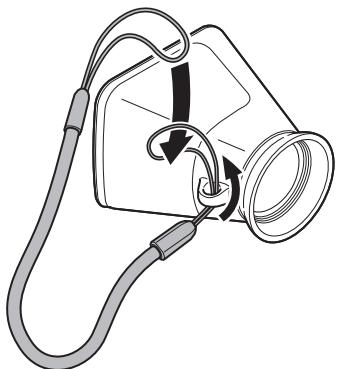
- Serrez le dispositif de réglage pour empêcher l'appareil photo de tomber.

Préparation de l'appareil photo

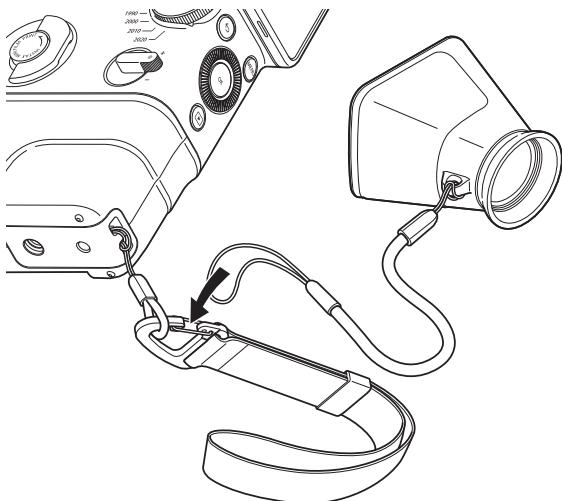
Fixation du viseur

Suivez ces étapes pour fixer le viseur sur le boîtier de l'appareil photo. Le fixer devant l'écran LCD vous permet de prendre des photos à travers le viseur.

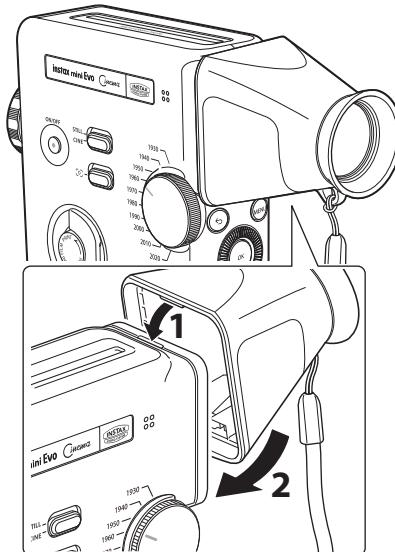
- 1 Retirez la longue courroie de la dragonne et enfilez-la dans le crochet de la fixation du viseur.



- 2 Faites passer la longue courroie dans le mousqueton.



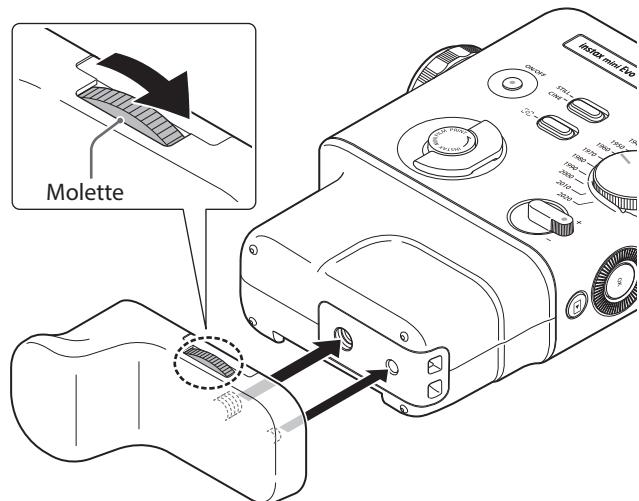
- 3 Fixez le viseur en le plaçant en biais sur la dragonne.



- Assurez-vous que la saillie située sur le dessus du viseur soit alignée avec la rainure située sur le dessus de l'écran LCD.

Fixation de la poignée externe

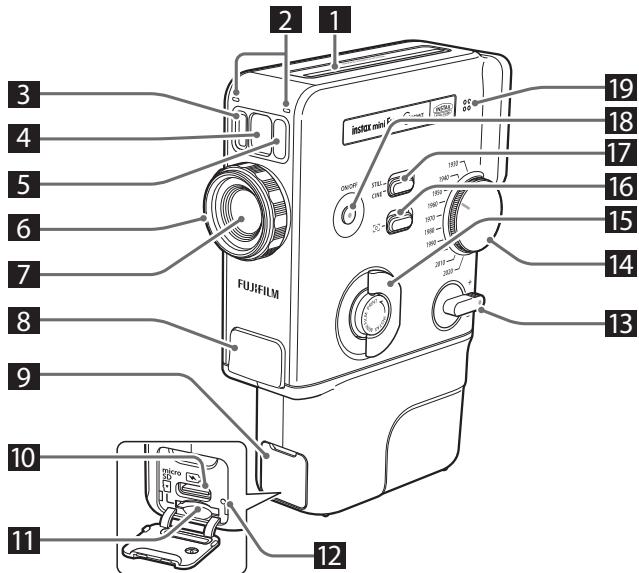
Fixer la poignée externe rend l'appareil photo plus facile à tenir. Fixez-la en tournant le dispositif de verrouillage puis en la bloquant une fois en place.



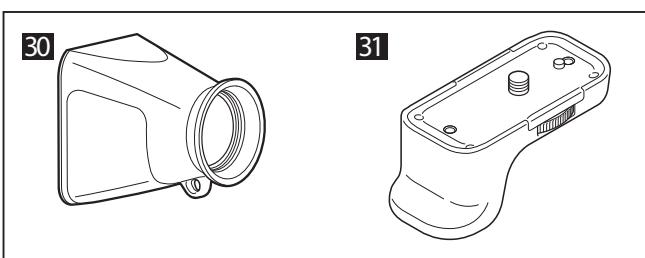
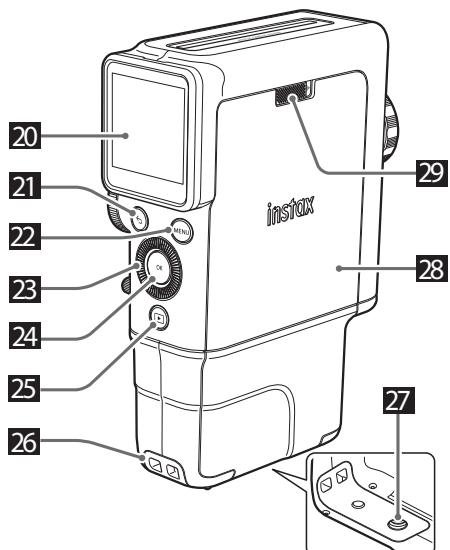
Préparation de l'appareil photo

Nom des pièces

Avant



Arrière



- 1** Fente d'éjection du film
2 Microphone
3 Témoin d'enregistrement/Témoin de charge/Témoin du retardateur
S'allume ou clignote en fonction du réglage. S'allume lors de l'enregistrement de vidéos et clignote lors de l'utilisation du retardateur.
S'allume également pendant la charge et s'éteint lorsque la charge est terminée.
4 Miroir selfie
Utilisez le miroir selfie pour vérifier la composition de votre photo et vous assurez que vous êtes sur la photo.
5 Flash
Le flash fonctionne compte tenu du réglage choisi.
6 Molette de contrôle du degré
Ajuste le degré de la molette Eras Dial™
7 Objectif
8 Déclencheur
Composez l'image et enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point. Après avoir vérifié que l'appareil photo est bien mis au point, appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre une photo.
9 Couvercle pour Port USB Type-C et Fente de la carte Micro SD
10 Port USB Type-C
Il s'agit du port USB de charge de l'appareil photo. Le port USB Type-C ne peut pas être utilisé pour le transfert de données.
11 Fente de la carte Micro SD
12 Touche Reset
Si l'appareil photo ne fonctionne pas correctement, appuyez sur cette touche pour forcer l'appareil photo à s'éteindre.
N'utilisez pas la touche Reset lorsque l'appareil photo fonctionne normalement. Cela pourrait provoquer l'effacement des données.
13 Levier de zoom
Inclinez-le vers + pour faire un zoom avant et vers - pour faire un zoom arrière.
14 Molette Eras Dial™
Permet de choisir parmi dix effets d'époque (Eras Dial™).
15 Levier d'impression
Soulevez le levier et tournez-le de 90 degrés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour imprimer.
16 Commutateur de cadre
Active/désactive le cadre pour l'effet Eras Dial™ sélectionné.
17 Commutateur de mode CINE/STILL
Permet de basculer entre le mode vidéo (CINE) et le mode photo (STILL) lors de la prise de vue.
18 Bouton d'alimentation
Maintenez enfoncée la touche d'alimentation pendant environ 1 seconde pour mettre l'appareil photo sous ou hors tension.
Si l'appareil photo reste inutilisé pendant une courte période, il se met automatiquement hors tension. Pour le remettre sous tension, mettez-le hors tension, puis remettez-le sous tension.
19 Haut-parleur

Préparation de l'appareil photo

- 20 Écran LCD
- 21 Touche Retour
- 22 Touche MENU
- 23 Touche de sélection/Molette de commande
- 24 Touche OK
- 25 Touche Lecture

Permet de lire des vidéos/photos sur l'écran LCD. Appuyez à fond sur le déclencheur pour retourner à l'écran de prise de vue.

- 26 Céillet de courroie

- 27 Pas de vis pour le trépied

Une poignée externe (fournie) ou un trépied peuvent être fixé.

- 28 Porte du film

Lors du chargement/déchargement d'une cartouche de film, faites glisser le verrou de la porte du film pour déverrouiller la porte du film et soulevez-la pour l'ouvrir. N'ouvrez pas le couvercle arrière avant d'avoir utilisé entièrement la cartouche ; sinon, le reste du film sera exposé et deviendra blanc. Le film ne pourra plus être utilisé.

- 29 Verrou de la porte du film

- 30 Viseur externe (fourni)

Lorsqu'il est fixé à l'écran LCD, il vous permet de prendre des photos comme si vous regardiez à travers le viseur. Lors de sa fixation, veillez à aligner la saillie située sur le dessus du viseur avec la rainure située sur le dessus de l'écran LCD.

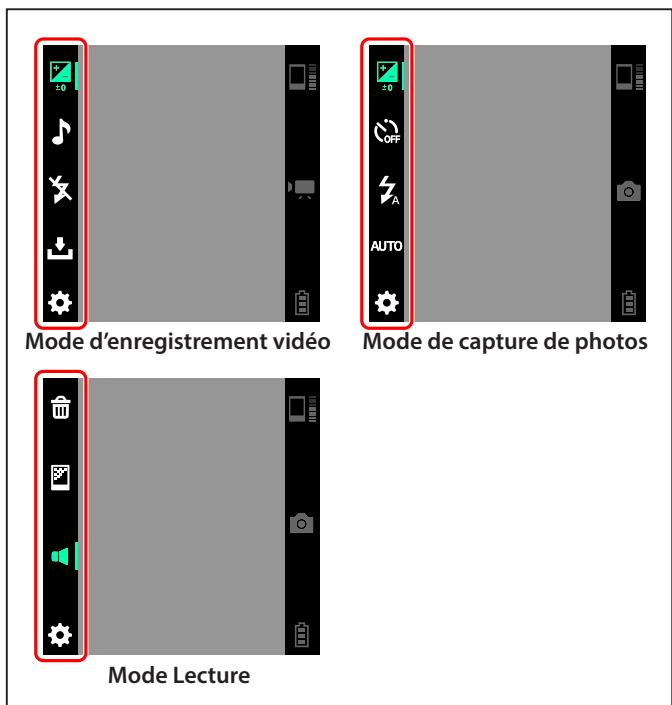
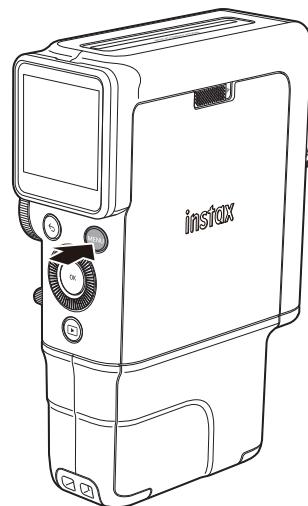
- 31 Poignée externe (fournie)

Elle peut être fixée à la monture pour trépied de l'appareil photo afin de faciliter la prise en main de l'appareil. Une fois fixée, tournez la molette pour la verrouiller en place.

Affichage de l'écran LCD

Lorsque l'appareil est mis sous tension, une vue en direct apparaît sur l'écran LCD. Chaque fois que vous appuyez sur la touche Lecture, l'écran commute entre l'écran de prise de vue et l'écran de lecture.

Appuyer sur la touche MENU permet d'afficher le Menu direct.

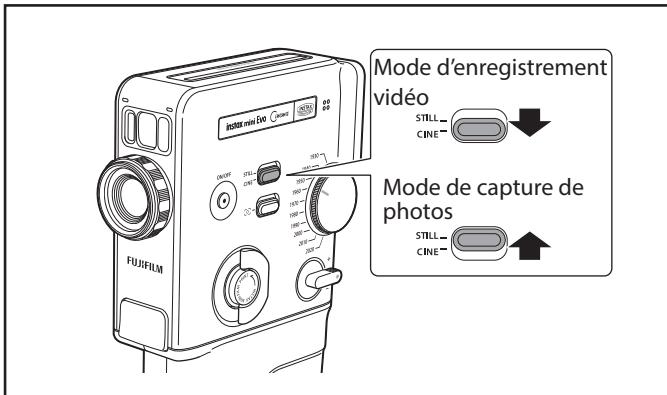


Préparation de l'appareil photo

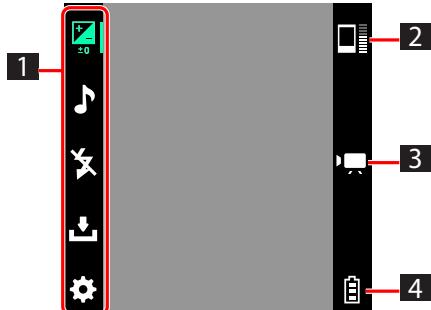
■ Écran de prise de vue

Vous pouvez vérifier le sujet sur l'écran LCD. Cet état est appelé **mode de prise de vue**.

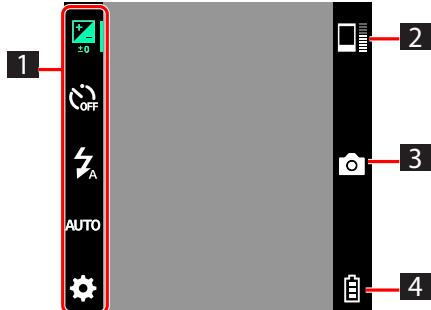
Utilisez le commutateur de mode CINE/STILL pour basculer entre le mode d'enregistrement vidéo et le mode de capture de photos.



Mode d'enregistrement vidéo



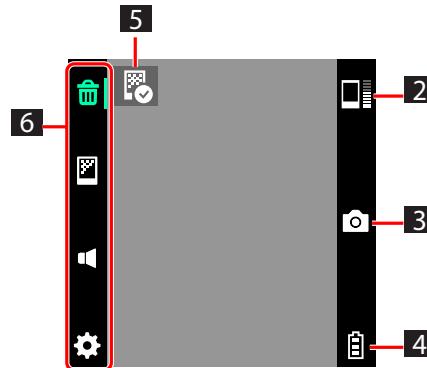
Mode de capture de photos



■ Écran de lecture

En mode prise de vue, appuyer sur la touche Lecture permet d'afficher l'image capturée. Cet état est appelé **mode de lecture**.

Mode Lecture



• Guide d'utilisation



1 Menu Direct (en mode de prise de vue)

Lorsque vous appuyez sur la touche MENU, il apparaît sur le côté gauche de l'écran LCD. Vous pouvez régler le retardateur, le flash, la luminosité et d'autres paramètres de prise de vue.

2 Impressions restantes dans la cartouche

3 Indication de mode de prise de vue (vidéo/photo)

4 Niveau de la batterie

5 Marque précédemment imprimée

Cette marque apparaît sur les images imprimées précédemment.

6 Menu Direct (en mode de lecture)

Lorsque vous appuyez sur la touche MENU, il apparaît sur le côté gauche de l'écran LCD. Il est possible de supprimer des images et de régler le volume de lecture pendant la lecture.

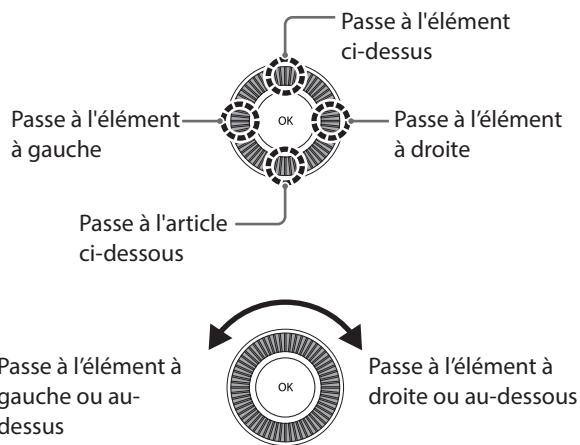
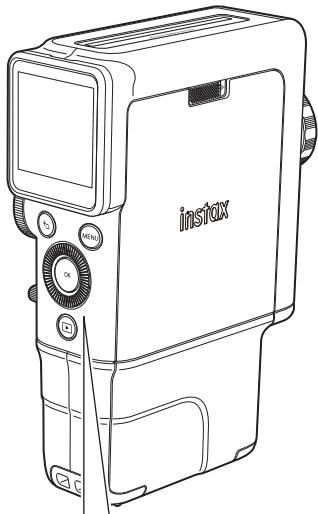
7 Guide d'utilisation

Un guide d'utilisation correspondant s'affichera sur l'écran.

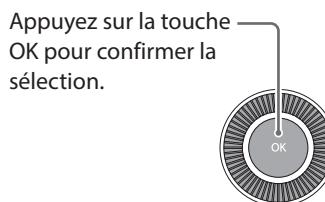
Préparation de l'appareil photo

Utilisation de la touche de sélection/Molette de commande

La touche de sélection/Molette de commande vous permet de sélectionner les éléments du menu et de naviguer parmi les options. La touche de sélection s'utilise en appuyant sur les touches haut, bas, gauche et droite, tandis que la molette de commande s'utilise en tournant la molette.



Pour régler l'exposition et le volume, tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter et dans le sens contraire pour diminuer.



Utilisation d'une carte mémoire

La mémoire interne de l'appareil photo peut stocker environ 10 vidéos (mode STANDARD, le mode vidéo haute qualité ne peut pas être stocké) et environ 50 photos, mais vous pouvez stocker davantage d'images en utilisant une carte mémoire.

Précautions concernant les cartes mémoire

- Cet appareil photo est compatible avec les cartes mémoire microSD, microSDHC et microSDXC (jusqu'à 256 Go). L'utilisation d'autres types de cartes mémoire peut endommager l'appareil photo.
- Les cartes mémoire sont petites et peuvent être avalées accidentellement par des nourrissons. Gardez-les hors de la portée des nourrissons. Dans le cas peu probable où un nourrisson avale une carte mémoire, consultez immédiatement un médecin.
- **N'éteignez pas l'appareil photo et ne retirez pas la carte mémoire pendant le formatage ou pendant l'enregistrement/la suppression de données. La carte mémoire a peut-être été endommagée.**
- N'utilisez pas et ne stockez pas de cartes mémoire dans un environnement sujet à une forte électricité statique ou à des parasites électriques.
- L'insertion d'une carte mémoire chargée d'électricité statique dans l'appareil photo peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil photo. Dans ce cas, mettez l'appareil photo hors tension puis de nouveau sous tension.
- Ne mettez pas de carte mémoire dans la poche de votre pantalon. Car elle peut être soumise à une force importante lorsque vous vous asseyez, et la carte mémoire peut être rompue.
- La carte mémoire peut devenir chaude au toucher après une utilisation prolongée, mais il ne s'agit pas d'un défaut.
- Ne placez pas d'étiquettes sur les cartes mémoire. Si l'étiquette se détache, cela peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil photo.

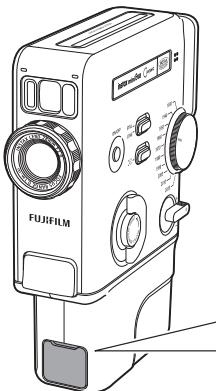
Précautions lors de l'utilisation d'une carte mémoire sur un ordinateur

- Formatez toujours une carte mémoire inutilisée ou une carte mémoire qui a été utilisée sur un ordinateur ou un autre appareil avant de l'utiliser dans l'appareil photo.
- Lorsqu'une carte mémoire est formatée et utilisée pour la prise de vue et l'enregistrement, les dossiers sont automatiquement créés. N'utilisez pas votre ordinateur pour renommer ou supprimer des dossiers ou des fichiers sur la carte mémoire. Cela pourrait rendre la carte mémoire inutilisable dans l'appareil photo.
- N'utilisez pas votre ordinateur pour supprimer des vidéos/photos de la carte mémoire. Utilisez toujours l'appareil photo.
- Si vous souhaitez modifier un fichier vidéo/image, copiez ou déplacez le fichier vidéo/image sur un disque dur ou un périphérique similaire, puis modifiez le fichier copié ou déplacé.

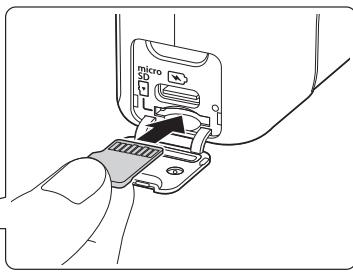
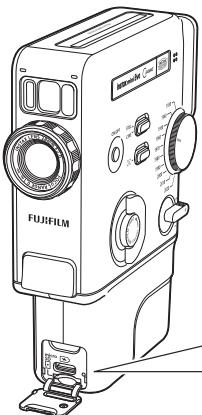
Préparation de l'appareil photo

Insertion d'une carte mémoire

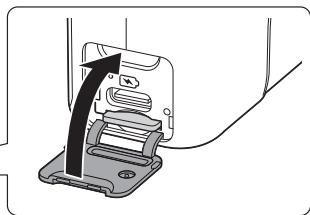
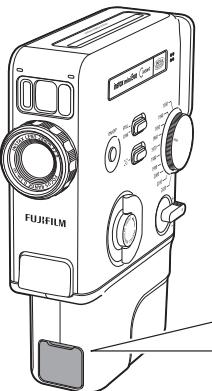
- Ouvrez le cache du logement de la carte.



- Insérez la carte mémoire à fond dans le bon sens, comme indiqué, jusqu'à ce que vous entendiez un « clic ».

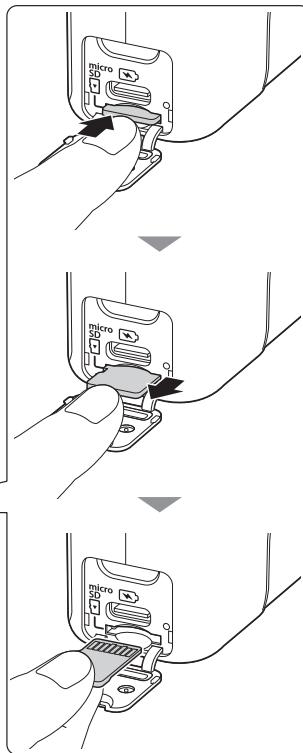
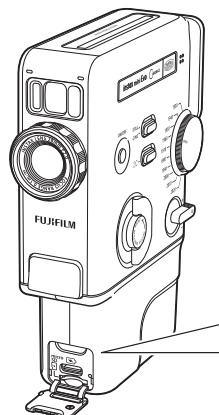


- Fermez la cache du logement de la carte.



Retrait d'une carte mémoire

Lorsque vous retirez une carte mémoire, relâchez-la lentement tout en appuyant dessus avec votre doigt afin qu'elle ne soit pas éjectée avec force de la fente de la carte.

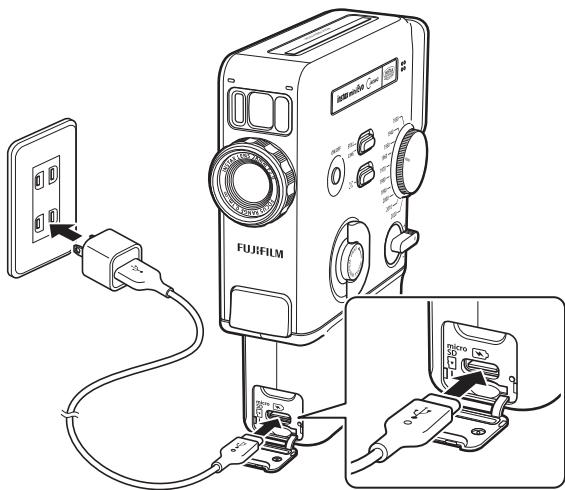


- Pour retirer la carte mémoire, appuyez dessus avec votre doigt et retirez-la doucement. Cela libère le verrou, vous permettant ainsi de la retirer.

Si vous relâchez brusquement votre doigt pendant le retrait de la carte mémoire, cette dernière risque d'être éjectée. Retirez votre doigt doucement.

Préparation de l'appareil photo

Charge de la batterie



Connectez l'appareil photo à l'aide du câble USB Type-C fourni à un adaptateur secteur USB, puis connectez l'adaptateur secteur USB (non fourni) à une prise murale.

- La durée de charge est d'environ 2 à 3 heures.
- L'alimentation fournie par le chargeur doit être comprise entre 2,5 Watts minimum requis par l'équipement radio et 5 Watts maximum afin d'atteindre la vitesse de charge maximale.

Indication de l'état de charge quand l'appareil photo est hors tension

Pendant la charge	Le témoin de charge s'allume.
Charge terminée	Le témoin de charge s'éteint.
Erreur de charge	Le témoin de charge clignote.

Charge à partir d'un ordinateur :

- Connectez l'appareil photo et l'ordinateur directement. Ne les connectez pas via un port USB ou un clavier.
- La charge est interrompue si l'ordinateur passe en mode veille pendant la charge. Pour continuer à charger, quittez le mode veille, puis reconnectez le câble USB type C.
- La batterie risque de ne pas se charger en fonction des caractéristiques, des réglages ou de l'état de l'ordinateur.
- Un câble USB Type-C dédié est fourni pour charger l'appareil photo.

Remarques

- La batterie n'est pas complètement chargée en usine, assurez-vous de la charger avant d'utiliser l'appareil photo.
- Pour des remarques sur la batterie, veuillez vous reporter à 'Entretien simple de l'appareil photo'. (p. 47)

Préparation de l'appareil photo

Mise en place de la cartouche de film instax™ mini

Attention

N'ouvrez pas le couvercle arrière avant d'avoir utilisé entièrement la cartouche ; sinon, le reste du film sera exposé et deviendra blanc. Le film ne pourra plus être utilisé.

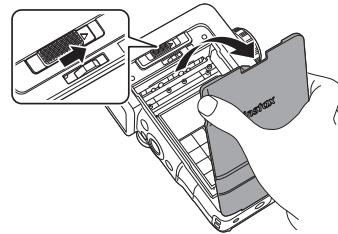
- Quand vous chargez la cartouche de film, n'appuyez jamais sur les deux trous rectangulaires à l'arrière de la cartouche de film.
 - N'utilisez jamais une cartouche de film au-delà de sa durée de vie; sinon, elle pourrait endommager l'appareil photo.
- Utilisez uniquement des films instantanés mini FUJIFILM instax™ mini. Les films instax™ SQUARE film et instax™ WIDE ne peuvent pas être utilisés.

Remarques sur la cartouche de film

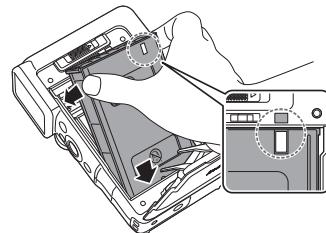
- Chaque cartouche de film instax™ mini FUJIFILM contient un couvercle de protection noir et 10 feuilles de film.
- Ne retirez pas la cartouche de film de son emballage intérieur avant d'être prêt à charger le film dans l'appareil photo.
- La couverture du film de protection est éjectée automatiquement quand le couvercle de la porte du film est fermé.

Pour en savoir plus, reportez-vous aux instructions et aux avertissements figurant sur l'emballage du film instantané FUJIFILM instax™ mini.

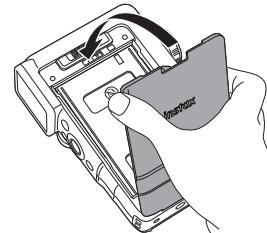
- 1** Faites glisser et maintenez le verrou de la porte du film en place, puis ouvrez la porte du film.



- 2** Insérez la cartouche de film en alignant les marques jaunes sur la cartouche de film et sur le corps de l'appareil photo.



- 3** Fermez la porte du film.
Poussez la porte du film jusqu'à ce qu'elle se verrouille.



- 4** Un couvercle de protection noir sera automatiquement éjecté. Retirez-le et mettez-le au rebut.



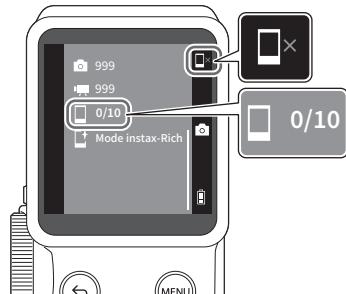
Préparation de l'appareil photo

Retrait de la cartouche de film instax™ mini

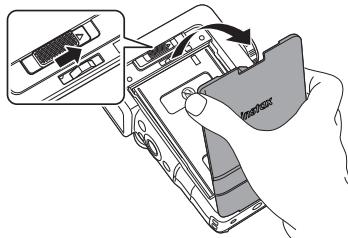
Attention :

N'ouvrez pas le couvercle arrière avant d'avoir utilisé entièrement la cartouche ; sinon, le reste du film sera exposé et deviendra blanc. Le film ne pourra plus être utilisé. Vous pouvez vérifier le nombre de films restants sur l'écran LCD.

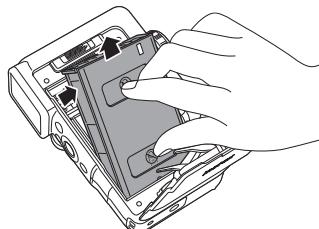
- Vérifiez s'il reste du film. Si l'écran LCD affiche « 0/10 », il est temps de remplacer la cartouche de film.



- Faites glisser et maintenez le verrou de la porte du film en place, puis ouvrez la porte du film.

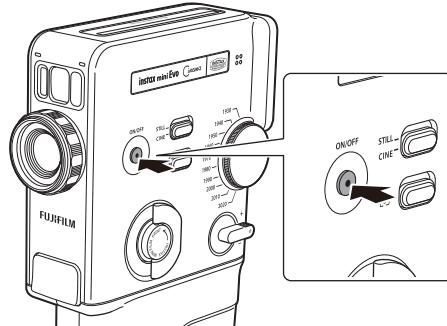


- Saisissez la cartouche de film vide par les trous rectangulaires et retirez-la de l'appareil photo.



Mise sous/hors tension

Maintenez enfoncée la touche d'alimentation pendant environ 1 seconde pour mettre l'appareil photo sous ou hors tension.



- Si vous ne faites pas fonctionner l'appareil photo pendant un certain temps, il s'éteint automatiquement. Si l'appareil photo s'éteint automatiquement, éteignez-le puis rallumez-le.

Comment vérifier le niveau de la batterie

Le niveau de la batterie est affiché dans le coin inférieur droit de l'écran ACL.

Affichage	Charge restante de la batterie
	La charge restante de la batterie est suffisante.
	Il reste moins de la moitié de la charge de la batterie. Il est recommandé de recharger la batterie.
	Batterie faible. Veuillez recharger la batterie dès que possible.

- Lorsque la batterie est déchargée, un icône (■) apparaît au milieu de l'écran LCD et l'appareil s'éteint.

Préparation de l'appareil photo

Réglage de la langue et de la date/heure

Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois après l'achat, un message vous demande de régler la date et l'heure, ainsi que la langue de votre choix.

Ce réglage peut être effectué ultérieurement. Si vous souhaitez le régler ou le régler à nouveau ultérieurement, réglez-le à partir de [言語/LANG.] et [DATE/HEURE] dans le menu RÉGLAGES.

1 Mise sous tension.

- Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois après l'achat, l'écran de réglages de la langue s'affiche.

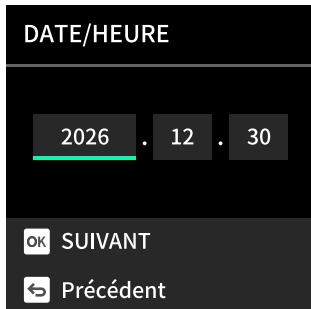
2 Sélectionnez la langue que vous souhaitez utiliser.



3 Réglez l'année, le mois et le jour dans cet ordre.



4 Réglez l'année, le mois et le jour.



5 Réglez les heures et les minutes.

La langue et la date/heure sont maintenant réglées.



Préparation de l'appareil photo

Réglages du couplage

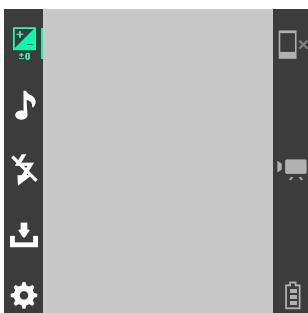
En vous connectant à l'application pour smartphone « instax mini Evo™ », vous pouvez profiter de diverses fonctions. Pour vous connecter à l'application pour smartphone, vous devez coupler l'appareil photo avec votre smartphone.
Pour les détails, reportez-vous à « Fonctions liées à l'application pour smartphone » (p. 42).

- Assurez-vous que votre smartphone est prêt pour la communication Bluetooth avant de commencer.

Appareil-photo

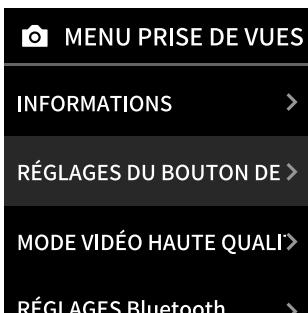
1 Appuyez sur la touche MENU sur l'appareil photo.

Le menu direct apparaît.



2 Sélectionnez [⚙️].

Le menu des réglages apparaît.



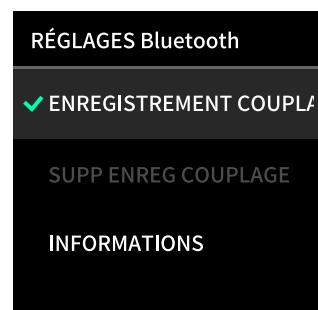
3 Sélectionnez [RÉGLAGES Bluetooth].

Le menu des réglages apparaît.



4 Sélectionnez [ENREGISTREMENT COUPLAGE].

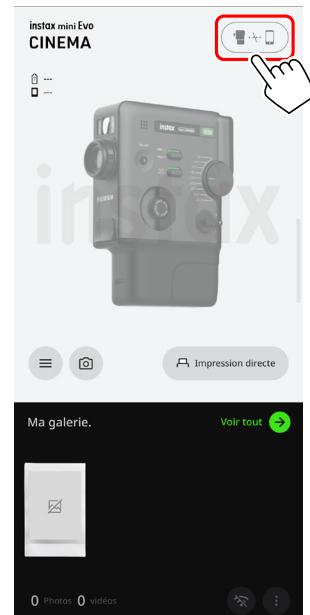
Le menu ENREGISTREMENT COUPLAGE apparaît.



Smartphone

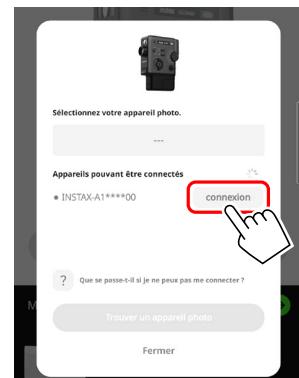
5 Ouvrez l'application pour smartphone « instax mini Evo™ ».

6 Appuyez sur sur l'application pour smartphone.



7 Vérifiez le nom de l'appareil photo sur l'écran et appuyez sur [connexion] sur l'application pour smartphone.

- Les utilisateurs d'Android seront informés d'une demande de couplage. Les utilisateurs d'iOS verront apparaître un code de couplage.

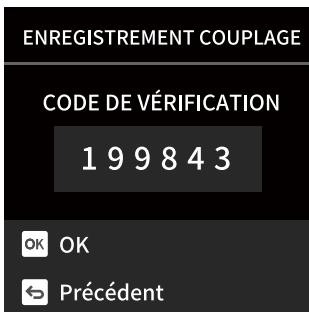


Préparation de l'appareil photo

Appareil photo/Smartphone

- 8 Vérifiez que les numéros à six chiffres affichés sur l'appareil photo et le smartphone correspondent, puis autorisez le couplage.**

• Appareil-photo : Appuyez sur la touche OK.



• Smartphone : Appuyez sur [ASSOCIER].



• Selon le modèle de votre smartphone, l'écran peut apparaître différemment.

- 9 L'enregistrement du couplage est terminé.**

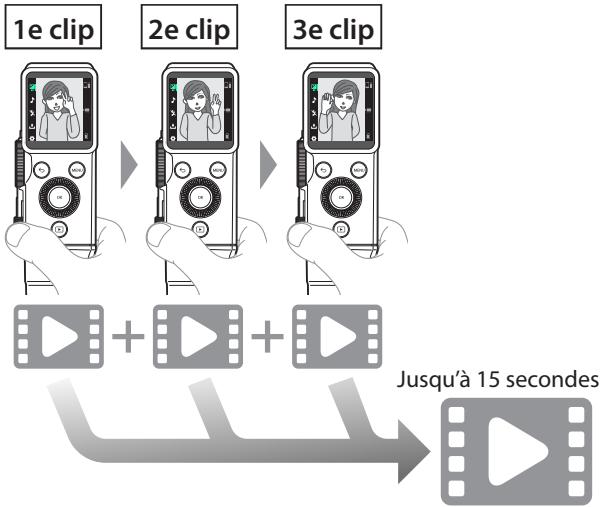
Prise de vue

À propos de la prise de vue

Cet appareil photo peut capturer à la fois des vidéos et des photos.

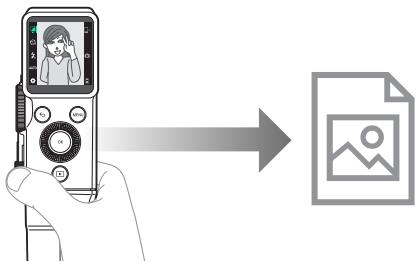
Enregistrement vidéo

Vous pouvez enregistrer des vidéos d'une durée maximale de 15 secondes, qui sont divisées en plusieurs clips.



Capture de photos

En utilisant l'effet Eras Dial™, vous pouvez capturer des photos avec divers effets appliqués.



Remarques concernant la prise de vue

- Lorsque vous prenez des photos, maintenez vos bras contre votre corps et tenez fermement l'appareil photo à deux mains.
- Faites attention à ne pas toucher l'objectif de l'appareil photo quand vous appuyez sur le déclencheur.
- Lorsque vous appuyez à fond sur le déclencheur, appuyez doucement pour éviter que l'appareil photo ne bouge et ne rende la photo floue.
- Faites attention à ce que vos doigts ou votre main ne recouvrent pas le flash ou l'objectif.
- Dans des conditions d'obscurité ou de contre-jour, le flash peut se déclencher lorsque le déclencheur est enfoncé à fond. Vous pouvez modifier les réglages du flash pour empêcher le déclenchement du flash. (p. 28)

Précautions concernant la mémoire interne

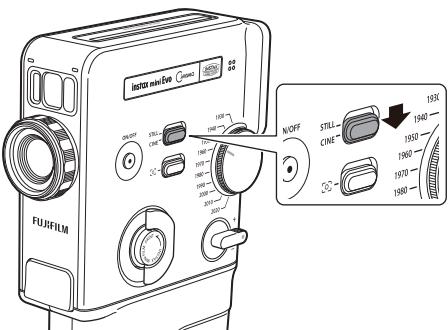
- Si la mémoire interne est pleine, l'obturateur ne se déclenche pas et vous ne pouvez pas prendre de photos ou vidéos. Supprimez des vidéos/images ou utilisez une carte mémoire.
- En cas de dysfonctionnement de l'appareil photo, les vidéos/images de la mémoire interne risquent d'être endommagées ou perdues.
- Nous vous recommandons de copier les vidéos/images importantes sur un autre support pour les sauvegarder.
- Si vous envoyez l'appareil pour réparation, nous ne pouvons pas garantir les données de la mémoire interne.
- Lorsque l'appareil photo est réparé, il peut être nécessaire de vérifier les données de la mémoire interne.

Prise de vue

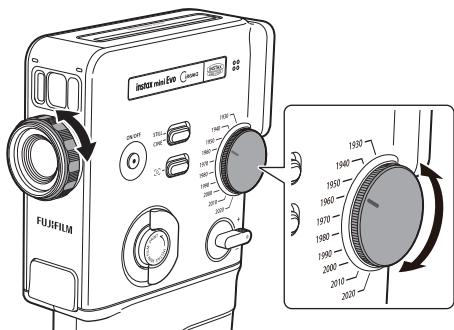
Enregistrement vidéo

La procédure de base pour l'enregistrement vidéo est la suivante :

- 1 Mettez l'appareil sous tension et réglez le commutateur de mode CINE/STILL sur « CINE ».

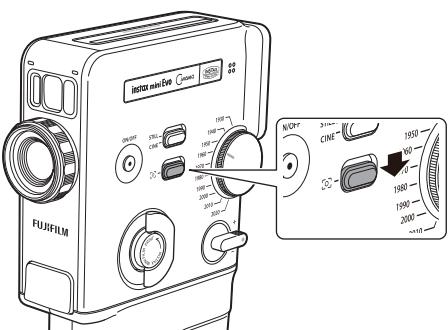


- 2 Utilisez la molette Eras Dial™ pour sélectionner l'effet Eras Dial™ et utilisez la molette de contrôle du degré pour régler l'intensité de l'effet Eras Dial™. Choisissez parmi dix effets Eras Dial™ et réglez leur intensité.



Pour plus de détails sur les effets Eras Dial™, reportez-vous à 'Effet Eras Dial™' (p. 25).

- 3 Activez le commutateur de cadre lorsque vous souhaitez appliquer l'effet de cadre Eras Dial™.



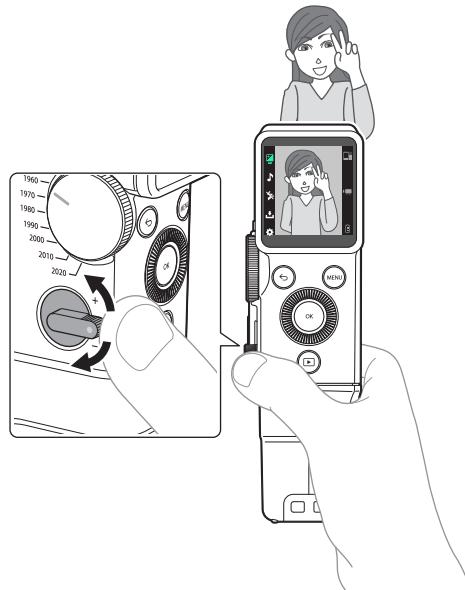
- Faites glisser le commutateur de cadre vers le bas jusqu'à ce que la couleur verte soit visible.

- 4 Tenez l'appareil photo.

- 5 Déterminez la composition.

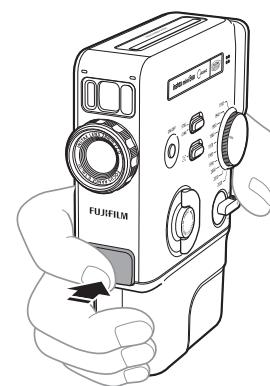
Déplacez le levier de zoom vers le haut ou vers le bas pour ajuster la composition. Déplacez le levier de zoom vers le côté + pour faire un zoom avant sur la scène, ou vers le côté - pour faire un zoom arrière.

Vous pouvez aussi utiliser le levier de zoom pendant la prise de vue.

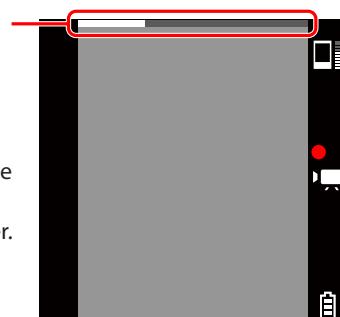


- 6 Maintenez le déclencheur enfoncé pour démarrer l'enregistrement.

La vidéo continue à être enregistrée aussi longtemps que le déclencheur reste enfoncé.



Le temps écoulé est affiché sur un indicateur. Lorsqu'il reste 3 secondes, l'indicateur devient rouge, et lorsqu'il reste 1 seconde, il commence à clignoter.



- Lorsque la durée totale de la vidéo atteint 15 secondes, l'enregistrement s'arrête automatiquement.
- Le fonctionnement du déclencheur pendant l'enregistrement vidéo peut être modifié dans le menu PRISE DE VUES sous [RÉGLAGES DU BOUTON DE L'OBTURATEUR POUR LE MODE VIDÉO].

Prise de vue

7 Relâcher le déclencheur

L'enregistrement vidéo est mis en pause et le dernier clip capturé est lu.



8 Sélectionnez l'opération suivante.

■ Passez à la prise de vue suivante

Appuyer à mi-course sur le déclencheur permet de revenir à l'écran de préparation pour prendre la photo suivante.

Répétez les étapes 6 à 8.

- Sur l'écran de préparation, vous pouvez réinitialiser les effets Eras Dial™.
- Après être revenu à l'écran de préparation, si vous souhaitez sauvegarder la vidéo que vous venez d'enregistrer, sélectionnez [ENREGISTRER ET TERMINER] dans le menu direct.

Sauvegarde de la vidéo via le Menu direct

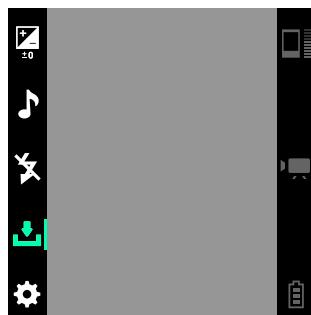
Si vous appuyez à mi-course sur le déclencheur sans sauvegarder la vidéo, vous pouvez la sauvegarder via le menu direct.

1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [↓].

Les vidéos que vous avez enregistrées jusqu'à présent sont sauvegardées dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire.



■ Terminez l'enregistrement et sauvegardez

Appuyer sur le bouton OK sauvegarde la vidéo enregistrée jusqu'à ce moment dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire.

■ Refaites la prise de vue précédente.

Appuyer sur le bouton Retour supprime la dernière vidéo enregistrée et vous permet d'enregistrer à nouveau.

Prise de vue

Modification du mode de fonctionnement du déclencheur pendant la prise de vue

Le MENU PRISE DE VUES vous permet de régler le fonctionnement du déclencheur pendant l'enregistrement vidéo.

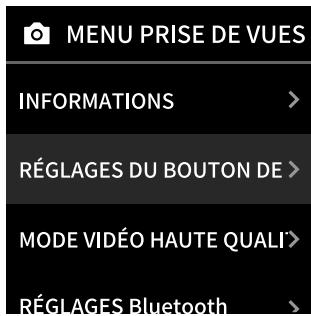
1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [⚙️].

Le menu des réglages apparaît.

3 Sélectionnez [RÉGLAGES DU BOUTON DE L'OBTURATEUR POUR LE MODE VIDÉO].



4 Modifiez les réglages.

Les réglages ont été appliqués et l'appareil photo revient à l'écran de prise de vue.

APPUYEZ ET MAINTENEZ POUR CAPTURER LA VIDÉO	Maintenez le déclencheur enfoncé pour démarrer l'enregistrement vidéo.
APPUYER POUR DÉMARRER/ARRÊTER L'ENREGISTREMENT	Appuyez une fois sur le déclencheur pour démarrer l'enregistrement, puis une nouvelle fois pour l'arrêter.



Prise de vue en mode haute qualité

L'enregistrement vidéo en mode haute qualité n'est disponible que lorsque Eras Dial™ est réglé sur « 2020 ». Lorsque ce mode est activé, une vidéo standard de 600 × 800 pixels et une vidéo de 1080 × 1440 pixels sont enregistrées simultanément sur la carte mémoire.

- Si vous sélectionnez « 2020 » sur Eras Dial™ et réglez [MODE VIDÉO HAUTE QUALITÉ (2020 UNIQUEMENT)] sur [OUI], il n'est pas possible d'enregistrer sur la mémoire interne. Utilisez une carte mémoire à la place.

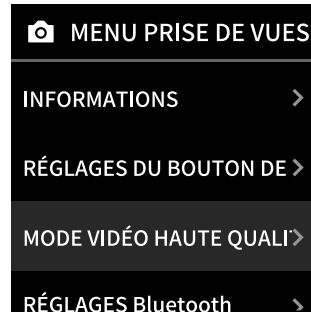
1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [⚙️].

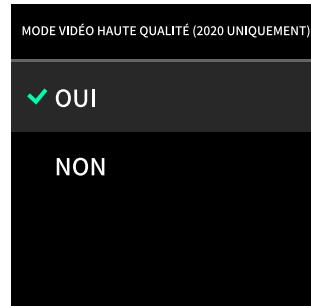
Le menu des réglages apparaît.

3 Sélectionnez [MODE VIDÉO HAUTE QUALITÉ (2020 UNIQUEMENT)].



4 Sélectionnez [OUI].

Les réglages ont été appliqués et l'appareil photo revient à l'écran de prise de vue.

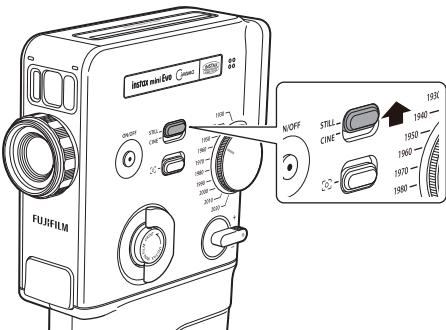


Prise de vue

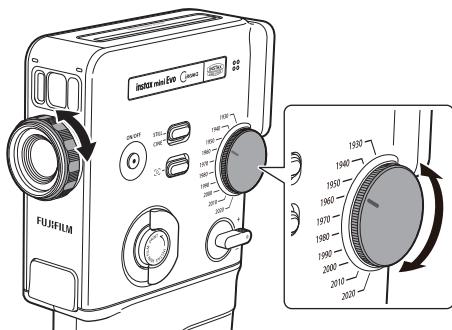
Prise de photos

La procédure de base pour la capture d'images est la suivante :

- 1 Mettez l'appareil sous tension et réglez le commutateur de mode CINE/STILL sur « STILL ».

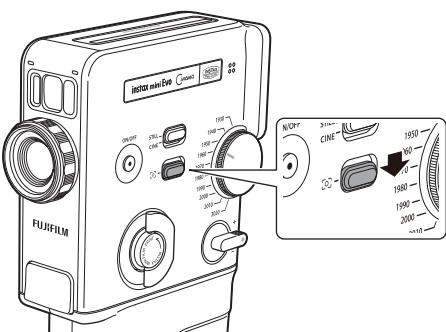


- 2 Utilisez la molette Eras Dial™ pour sélectionner l'effet Eras Dial™ et utilisez la molette de contrôle du degré pour régler l'intensité de l'effet Eras Dial™. Choisissez parmi dix effets Eras Dial™ et réglez leur intensité.



Pour plus de détails sur les effets Eras Dial™, reportez-vous à «Effet Eras Dial™» (p. 25).

- 3 Activez le commutateur de cadre lorsque vous souhaitez appliquer l'effet de cadre Eras Dial™.

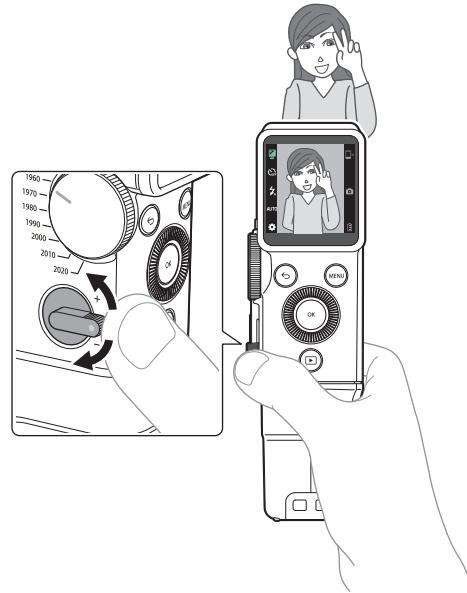


- Faites glisser le commutateur de cadre vers le bas jusqu'à ce que la couleur verte soit visible.

- 4 Tenez l'appareil photo.

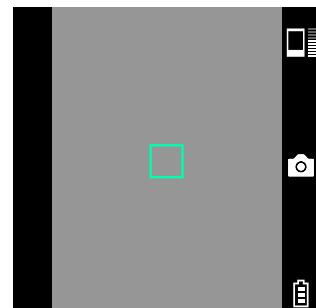
- 5 Déterminez la composition.

Déplacez le levier de zoom vers le haut ou vers le bas pour ajuster la composition. Déplacez le levier de zoom vers le côté + pour faire un zoom avant sur la scène, ou vers le côté - pour faire un zoom arrière.



- 6 Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour faire la mise au point sur le sujet.

Lorsque le sujet est net :

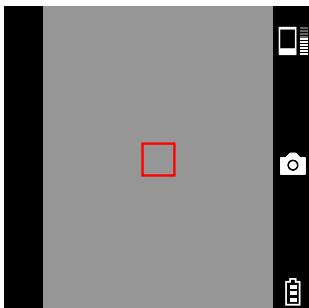


Un bip est émis et un cadre AF vert apparaît sur l'écran LCD.

Lorsque [DÉTECTION SUJET] est activé, un cadre AF vert apparaît sur le visage de la personne lorsque l'appareil photo reconnaît son visage. Reportez-vous à 'Faciliter la mise au point (Photo)' (p. 29)

Prise de vue

Lorsque le sujet n'est pas net :

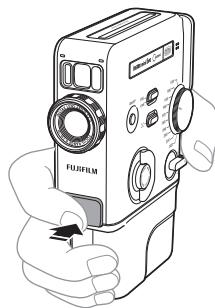


Un cadre AF rouge apparaît sur l'écran LCD. Changez le cadrage ou utilisez le verrouillage AF/AE. Reportez-vous à 'Utilisation du verrouillage AF/AE pour prendre des photos' (p. 23)

7 Maintenez le déclencheur enfoncé à mi-course puis enfoncez-le (jusqu'au bout).

L'obturateur se déclenche et la photo est prise.

Après avoir pris une photo, l'image est stockée dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire.



- Reportez-vous à 'Impression de photos' pour la procédure d'impression des photos que vous avez prises. (p. 35)

Utilisation du verrouillage AF/AE pour prendre des photos

Lorsque vous prenez une photo, le fait d'appuyer sur le déclencheur et de le maintenir à mi-course pour verrouiller la mise au point est appelé « verrouillage AF », et le fait d'appuyer sur le déclencheur et de le maintenir pour verrouiller la luminosité est appelé « verrouillage AE ». C'est utile lorsque vous souhaitez prendre une photo dont le sujet n'est pas au centre de l'écran.

1 Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point du sujet.

Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour effectuer un verrouillage AF ou AE.

2 Appuyez et maintenez le déclencheur à mi-course pour modifier la composition.

3 Appuyez à fond sur le déclencheur pour prendre la photo.

Il est recommandé d'utiliser le verrouillage AF/AE lors de la prise de vue des sujets suivants, car la mise au point peut être difficile.

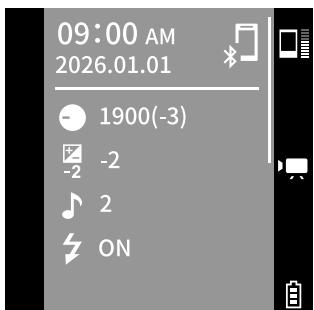
- Objets brillants tels que des miroirs ou des carrosseries de voiture
- Sujets qui se déplacent à grande vitesse
- Sujets de l'autre côté d'une vitre
- Objets sombres, tels que des cheveux ou de la fourrure, qui absorbent la lumière au lieu de la refléter
- Objets sans substance tels que de la fumée ou des flammes
- Sujets présentant une faible différence de luminosité (par exemple, une personne portant des vêtements de la même couleur que l'arrière-plan)
- Lorsqu'il y a une grande différence de contraste dans le cadre AF et que le sujet se trouve dans cette zone (par exemple, un sujet devant un arrière-plan très contrasté).

Prise de vue

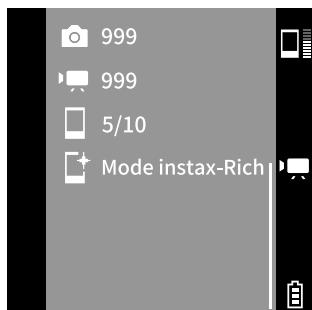
Affichage des informations d'enregistrement

En mode prise de vue, appuyer sur la touche Retour affiche l'écran d'information suivant sur l'écran LCD. Pour revenir à l'écran de prise de vue, appuyez à nouveau sur la touche Retour.

Dans le cas des vidéos

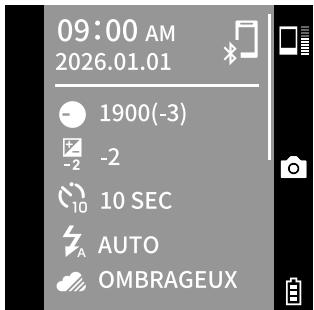


Page 1

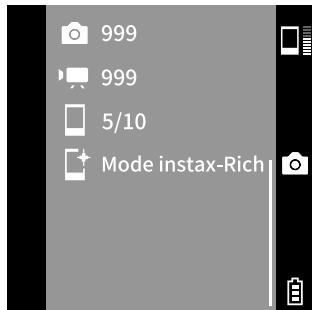


Page 2

Dans le cas des images fixes (photos)



Page 1



Page 2

Prise de vue

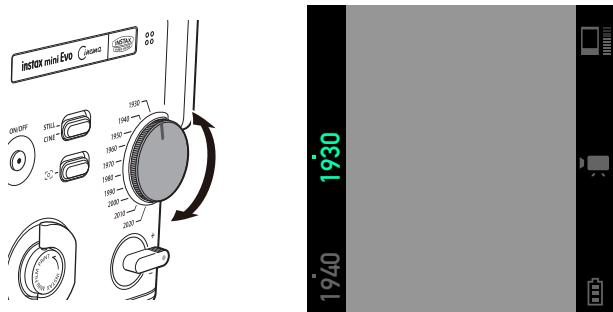
Effet Eras Dial™

Vous pouvez prendre des photos ou vidéos en utilisant dix effets Eras Dial™ différents. Vous pouvez aussi régler l'intensité de chaque effet et prendre des photos ou vidéo en utilisant des cadres conçus pour les mettre en valeur.

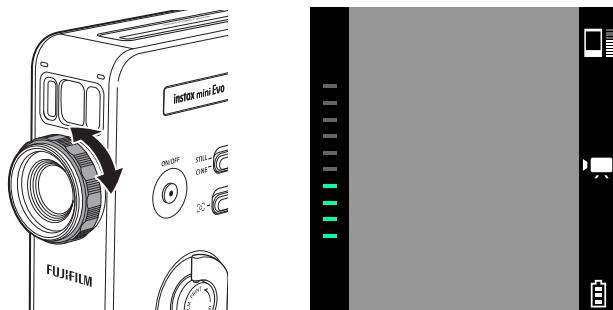
- Si vous sélectionnez « 2020 » sur Eras Dial™ et réglez [MODE VIDÉO HAUTE QUALITÉ (2020 UNIQUEMENT)] sur [OUI], il n'est pas possible d'enregistrer sur la mémoire interne. Utilisez une carte mémoire à la place.

1 Sélectionnez l'effet Eras Dial™.

L'effet Eras Dial™ sélectionné sera reflété dans la vue en direct.

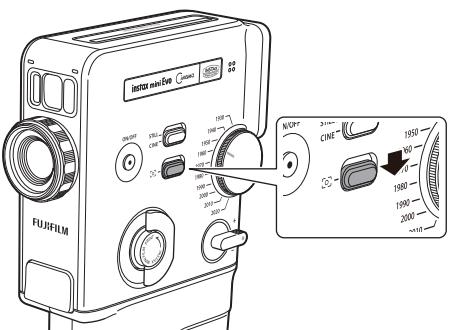


2 Utilisez la molette de contrôle du degré pour régler l'intensité de l'effet Eras Dial™.



3 Pour ajouter un effet de cadre Eras Dial™, placez le commutateur de cadre en position basse, où l'indicateur vert est visible.

Le cadre correspondant à l'effet Eras Dial™ sélectionné est alors affiché.



Aperçu des effets Eras Dial™

L'effet Eras Dial™ peut être prévisualisé sur l'écran LCD avec une sélection de différents cadres disponibles pour chaque effet. Pour désactiver le cadre de prise de vue, désactivez le commutateur de cadre.

Prise de vue

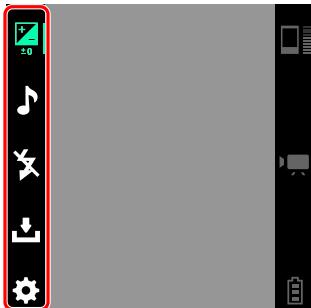
Diverses prises de vue — Menu direct

Appuyez sur la touche MENU sur l'écran de prise de vue pour afficher le menu direct afin de modifier les méthodes de prise de vue suivantes.

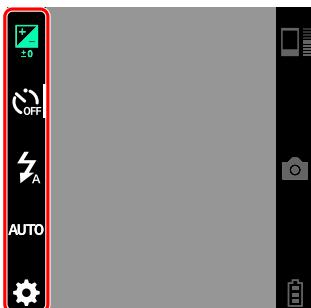
Affichage du Menu direct

1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.



Mode d'enregistrement vidéo

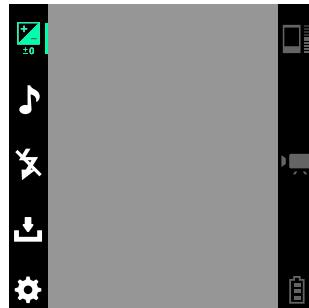


Mode de capture de photos

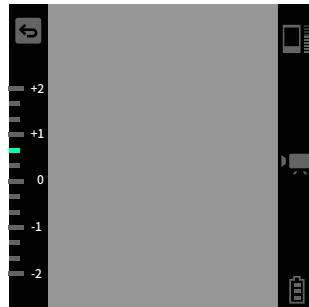
Ajustement de la luminosité (vidéo/photo)

Réglez la luminosité. Utilisez cette fonction lorsque le sujet est trop lumineux ou trop sombre, ou lorsque le contraste (différence entre les parties claires et sombres) entre le sujet et l'arrière-plan est trop important.

1 Sélectionnez [Expo].



2 Corrigez l'exposition.



- Pour augmenter la luminosité, tournez la touche de sélection/molette de commande dans le sens des aiguilles d'une montre afin de régler l'exposition vers le côté +.
- Pour diminuer la luminosité, tournez la touche de sélection/molette de commande dans le sens contraire des aiguilles d'une montre afin de régler l'exposition vers le côté -.

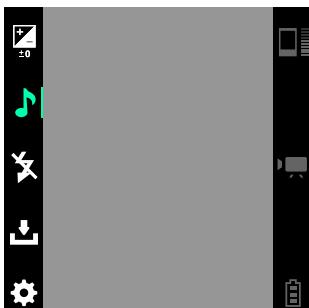
Prise de vue

Réglage du volume des effets sonores (vidéo)

Selon l'effet Eras Dial™ sélectionné, des effets sonores peuvent être diffusés pendant que vous prenez des photos ou vidéos. Vous pouvez régler le volume de ces effets.

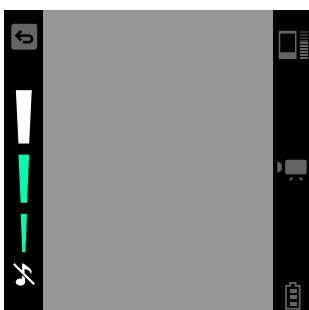
- Cependant, en fonction de l'effet Eras Dial™ sélectionné, il est possible que les effets sonores ne soient pas reproduits.

1 Sélectionnez [♪].



2 Réglez le volume de l'effet sonore.

Le volume de l'effet sonore est réglé.

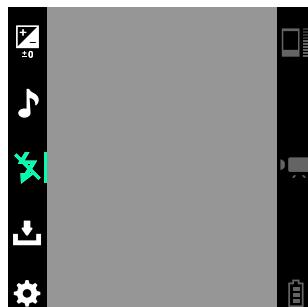


- Sélectionner [♪] désactivera l'effet sonore.

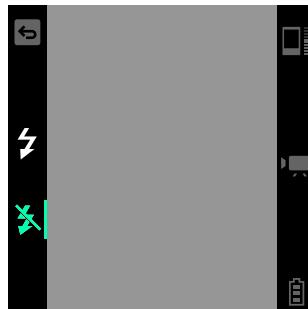
Utilisation de l'éclairage vidéo (vidéo)

Utilisez un éclairage vidéo lorsque vous filmez de nuit ou dans des environnements intérieurs sombres.

1 Sélectionnez [💡].



2 Sélectionnez le réglage de l'éclairage vidéo.



⚡ (ON)

L'éclairage vidéo s'allume. Utilisez-le lorsque le sujet est dans l'ombre en raison du contre-jour.

💡 (OFF)

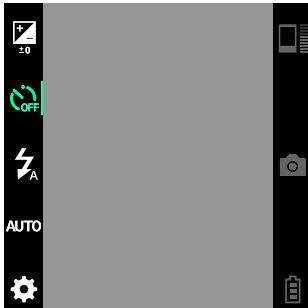
L'éclairage vidéo ne s'allume pas.

Prise de vue

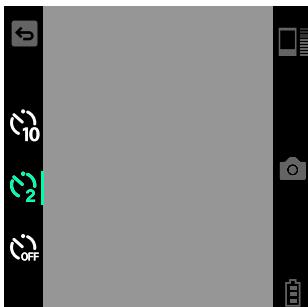
Utilisation du retardateur pour prendre des photos (Photo)

Utilisez cette fonction pour prendre une photo de groupe incluant le photographe ou pour empêcher l'appareil de bouger lorsque le déclencheur est actionné.

1 Sélectionnez [⌚_{off}].



2 Sélectionnez [⌚₂] ou [⌚₁₀].



- Si vous ne souhaitez pas activer le retardateur, sélectionnez [⌚_{off}].

3 Appuyez à fond sur le déclencheur.

Le compte à rebours commence.

Quand [⌚₂] est sélectionné.

Quand vous appuyez sur le déclencheur, le témoin du retardateur clignote.

Quand [⌚₁₀] est sélectionné.

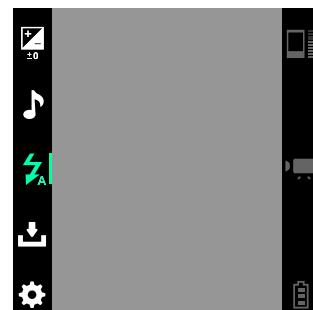
Lorsque vous appuyez sur le déclencheur, le témoin du retardateur s'allume et commence à clignoter deux secondes avant la prise de la photo.

Pour annuler le retardateur en cours de route, appuyez sur la touche Retour.

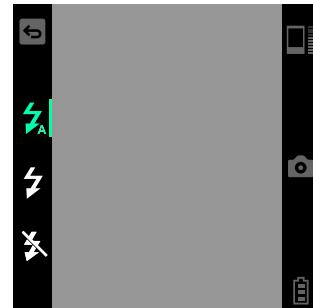
Prise de photos avec le flash (Photo)

Utilisez le flash lorsque vous souhaitez prendre des photos de nuit ou dans une pièce sombre. Vous pouvez aussi régler l'appareil de façon à ce que le flash ne se déclenche pas.

1 Sélectionnez [⚡].



2 Sélectionnez le réglage du flash.



- Pour plus d'informations sur les réglages du flash, reportez-vous à «Types de Flash» ci-dessous.

■ Types de Flash

⚡ FLASH AUTO

Le flash se déclenche automatiquement quand l'environnement est sombre. Ce réglage s'applique à la plupart des situations.

⚡ FLASH FORCÉ

Le flash se déclenche quelle que soit la luminosité de l'environnement. Utilisez ce réglage lorsque le sujet est sombre en raison d'un contre-jour.

✗ FLASH COUPÉ

Le flash ne se déclenche pas même quand l'environnement de prise de vue est sombre. Ce réglage convient aux prises de vue dans des endroits où la photographie à l'aide du flash est interdite.

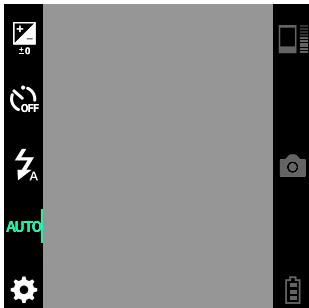
Lors d'une prise de vue dans un endroit sombre sans utiliser le flash, il est recommandé de stabiliser l'appareil photo sur une table ou une surface similaire.

Prise de vue

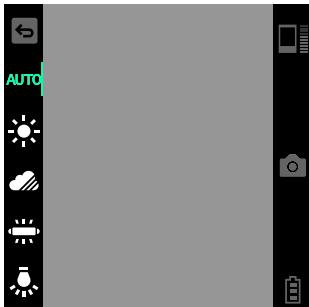
Réglage de la balance des blancs (Photo)

En réglant la balance des blancs en fonction de la source de lumière, telle que la lumière du soleil ou un éclairage artificiel, vous pouvez prendre des photos avec des couleurs plus proches de la réalité.

1 Sélectionnez [AUTO].



2 Sélectionnez un des réglages.



- Pour plus de détails sur le réglage de la balance des blancs, reportez-vous à «Types de balance des blancs ci-dessous».

■ Types de balance des blancs

AUTO

L'appareil photo règle automatiquement la balance des blancs. AUTO est recommandé pour les prises de vue ordinaires.

FIN

Pour les prises de vue en extérieur par beau temps.

OMBRAGEUX

Pour les prises de vue par temps nuageux ou à l'ombre.

FLUORESC LUM

Pour les prises de vue sous un éclairage fluorescent en lumière du jour.

INCANDESCENT

Pour les prises de vue sous un éclairage de type ampoule ou lampe à incandescence.

Faciliter la mise au point (Photo)

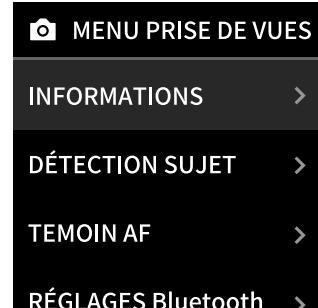
Utilisez le menu des réglages pour modifier les réglages de la détection des visages et du témoin AF

1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [MENU].

Le menu des réglages apparaît.



3 Sélectionnez l'élément que vous souhaitez régler et modifiez les réglages.

- Pour plus de détails sur chaque élément, reportez-vous ci-dessous.

■ Éléments pouvant être réglés

DÉTECTION SUJET

Lorsque [DÉTECTION SUJET] est activé, l'appareil photo détecte le visage de la personne et ajuste la mise au point et la luminosité sur le visage plutôt que sur l'arrière-plan pour faire ressortir la personne plus clairement.

TEMOIN AF

Lorsqu'il est réglé sur ON, le TEMOIN AF s'allume à partir du moment où le déclencheur est enfoncé à mi-course jusqu'à ce que le sujet soit mis au point, ce qui facilite la mise au point sur un sujet sombre.

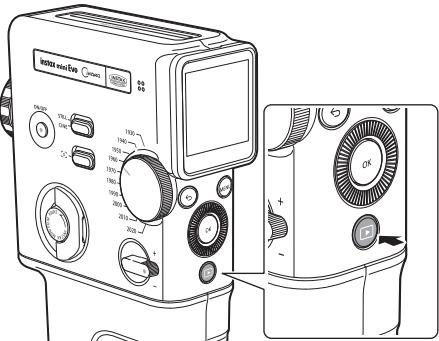
- Selon la scène, il peut être difficile de faire la mise au point sur le sujet même lorsque le TEMOIN AF est activé.
- Le TEMOIN AF peut ne pas être totalement efficace lors de prises de vue à proximité du sujet.
- Ne déclenchez pas le flash du TEMOIN AF à proximité de l'œil.

Lecture

Affichage de vidéos

Vous pouvez afficher les vidéos que vous avez prises sur l'écran LCD.

- 1 Mettez l'appareil sous tension.**
 - 2 Appuyez sur la touche Lecture**
L'appareil photo se met en mode lecture.



- 3 Sélectionnez la vidéo que vous souhaitez lire.**
La vidéo sélectionnée est lue.

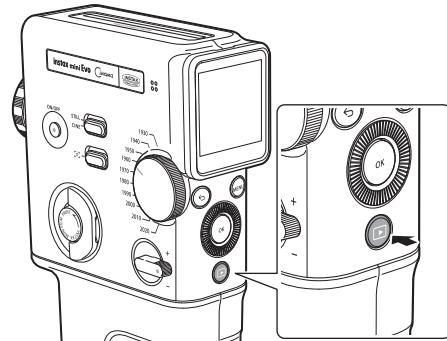


- Appuyez sur la touche OK pour mettre la lecture en pause.
 - Appuyez à fond sur le déclencheur ou appuyez sur la touche Lecture pour revenir à l'écran de prise de vue.

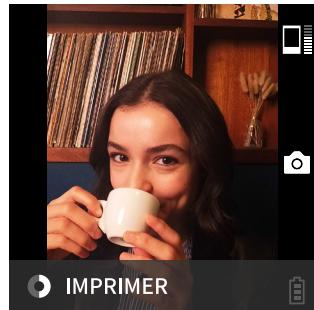
Affichage de photos

Vous pouvez afficher les photos que vous avez prises sur l'écran LCD.

- 1 Mettez l'appareil sous tension.
 - 2 Appuyez sur la touche Lecture
L'appareil photo se met en mode lecture.



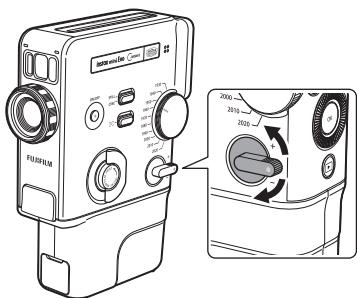
- ### **3 Sélectionnez la photo que vous souhaitez afficher.**



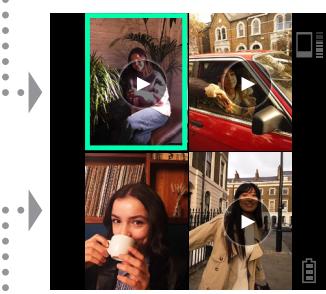
- Appuyez à fond sur le déclencheur ou appuyez sur la touche Lecture pour revenir à l'écran de prise de vue.
 - Appuyez sur la touche OK pour activer ou désactiver l'affichage du guide d'utilisation.

Lecture

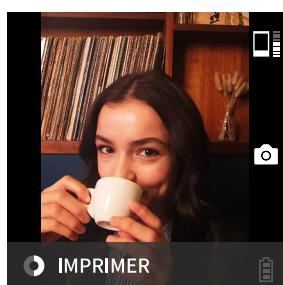
■ Modification du nombre de vidéos/photos affichées
Utilisez le levier de zoom pour modifier le nombre de vidéos/photos affichées. Le tourner vers « - » affiche quatre images. Le tourner vers « + » permet de revenir à l'affichage d'une seule image.



Affichage d'une seule image
(Vidéo)



Affichage de 4 images



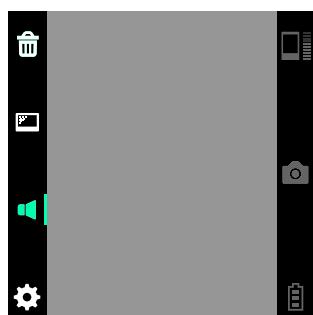
Affichage d'une seule image
(Photo)

- Les vidéos et les photos seront affichées dans l'ordre dans lequel elles ont été prises.

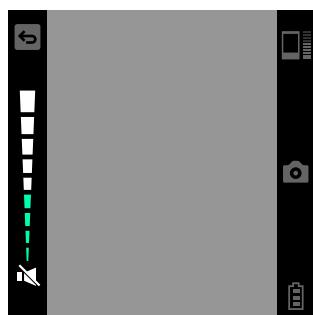
Réglage du volume d'une vidéo

1 Appuyez sur la touche MENU.
Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [LOUDNESS].



3 Sélectionnez le niveau du volume.
Le volume sélectionné est réglé.



• Sélectionner [MUTE] permet de couper le son.

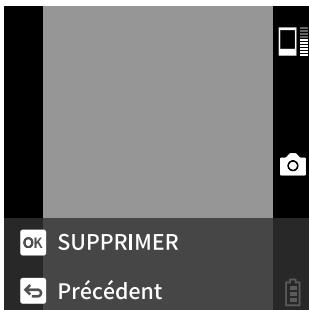
Lecture

Suppression de vidéos/photos

Vous pouvez supprimer les vidéos/photos indésirables.

Affichage d'une seule image

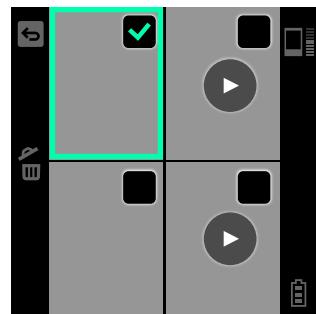
- 1 Sélectionnez la vidéo/photo que vous désirez imprimer.
- 2 Appuyez sur la touche MENU.
Le menu direct apparaît.
- 3 Sélectionnez [].
- 4 Confirmez la vidéo/photo à supprimer, puis appuyez sur la touche OK.
La vidéo/photo sélectionnée est supprimée.



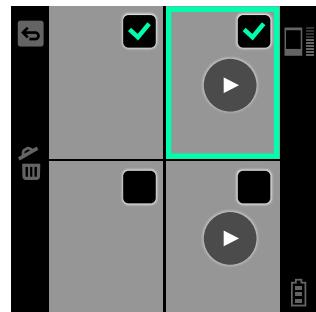
• Pour annuler la suppression, appuyez sur la touche Retour.

Affichage de 4 images

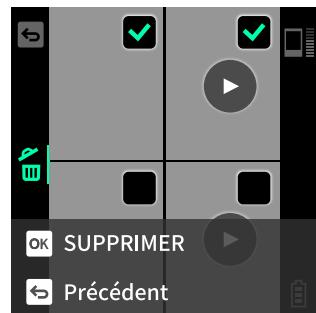
- 1 Appuyez sur la touche MENU.
Le menu direct apparaît.
- 2 Sélectionnez [].
- 3 Sélectionnez la vidéo/photo que vous souhaitez supprimer.
Une marque ✓ apparaît sur la vidéo/photo sélectionnée.



- 4 Pour supprimer plusieurs vidéos/photos, sélectionnez celles que vous souhaitez supprimer après avoir terminé l'étape 3.



- 5 Après avoir sélectionné toutes les vidéos/photos que vous souhaitez supprimer, sélectionnez [] sur le côté gauche de l'écran.



- 6 Confirmez les vidéos/photos à supprimer, puis appuyez sur la touche OK.
Les vidéos/photos sélectionnées sont supprimées.
• Pour annuler la suppression, appuyez sur la touche Retour.

Lecture

Suppression de toutes les vidéos/photos

Vous pouvez supprimer toutes les vidéos/photos en une fois.

1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [⚙️].

Le menu des réglages apparaît.

3 Sélectionnez [SUPPRIMER TOUTES LES IMAGES].



Sélectionnez [MÉMOIRE INTERNE] ou [CARTE].

Toutes les vidéos/photos présentes sur le support sélectionné seront supprimées.



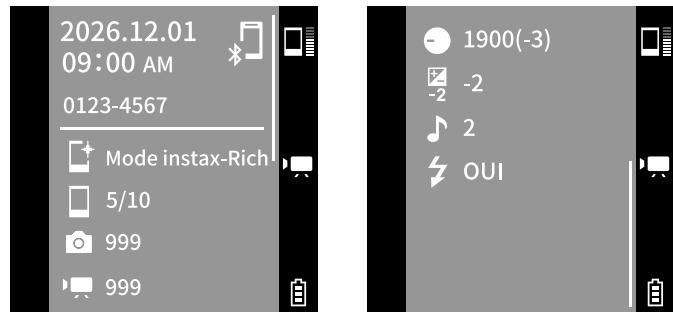
[MÉMOIRE INTERNE] : Supprime toutes les vidéos/photos stockées dans la mémoire interne de l'appareil photo.

[CARTE] : Supprime toutes les vidéos/photos stockées sur la carte mémoire.

Affichage des informations de prise de vue

En mode de lecture, appuyer sur la touche Retour affiche l'écran d'information suivant sur l'écran LCD. Pour revenir à l'écran original, appuyez à nouveau sur la touche Retour.

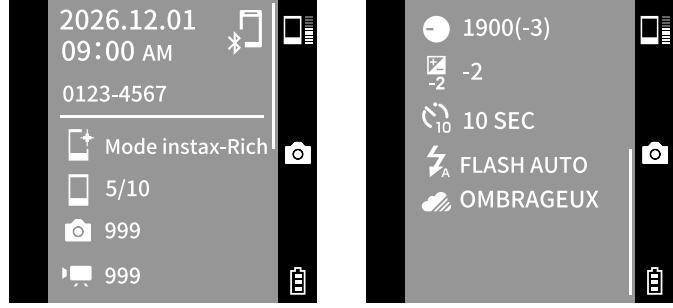
Dans le cas des vidéos



Page 1

Page 2

Dans le cas des images fixes (photos)



Page 1

Page 2

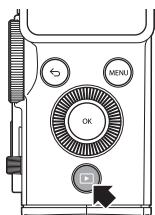
Lecture

Impression à partir de vidéos

Vous pouvez imprimer une image à partir d'une vidéo enregistrée avec un QR code pour la lecture de la vidéo. Lors de l'impression, vous pouvez sélectionner votre image préférée dans la vidéo. Il est aussi possible d'imprimer des photos sans QR code.

1 Appuyez sur la touche Lecture

L'appareil photo commute sur le mode lecture.



2 Choisissez la vidéo.



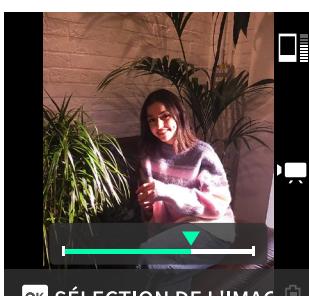
3 Réglez la qualité et la luminosité de l'image selon vos besoins.

Pour plus d'informations, reportez-vous à «Réglage de la qualité d'image et la luminosité avant l'impression» (p. 36).

4 Soulevez le levier d'impression et tournez-le de 90 degrés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.



5 Sélectionnez l'image que vous souhaitez imprimer et appuyez sur OK.



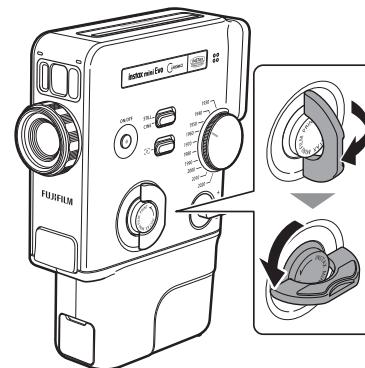
6 Sélectionnez la position du QR code.



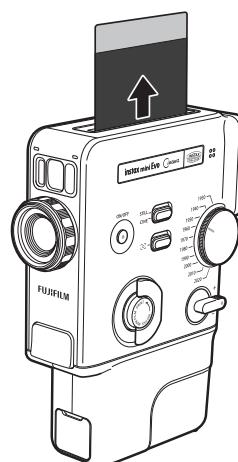
- Si vous souhaitez uniquement imprimer des photos, sélectionnez [] (sans le QR code).

7 Répétez l'étape 4 et l'appareil photo commencera à imprimer.

L'appareil photo imprime alors la sélection.



8 Quand le son de l'éjection du film s'arrête, tenez l'extrémité du film éjecté et retirez-le.



- La marque [] est affichée sur l'image imprimée.
- Vous pouvez aussi imprimer à partir de [IMPRIMER] sur le menu direct.

- Veillez à ne pas entraver la fente d'éjection du film avec vos doigts ou la dragonne.

Lecture

Impression de photos

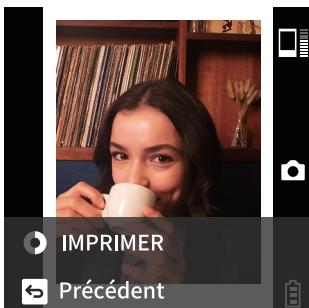
Vous pouvez imprimer des photos. La qualité et la luminosité de l'image peuvent être réglés avant l'impression.

1 Appuyez sur la touche Lecture.

L'appareil photo commute sur le mode lecture.



2 Choisissez la photo que vous souhaitez imprimer.

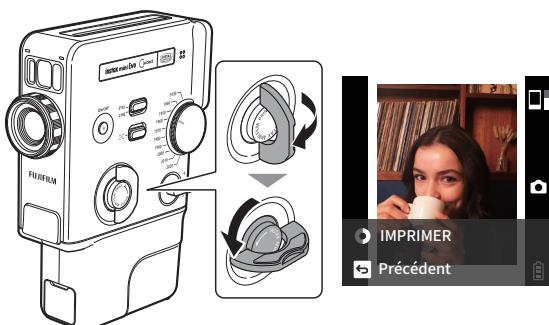


3 Réglez la qualité et la luminosité de l'image selon vos besoins.

Pour plus d'informations, reportez-vous à «Réglage de la qualité d'image et la luminosité avant l'impression» (p. 36).

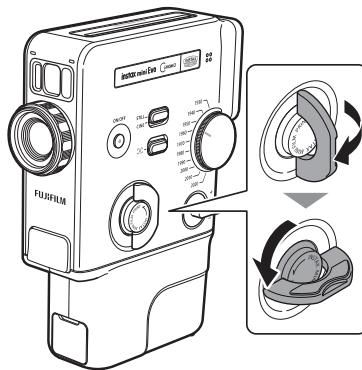
4 Soulevez le levier d'impression et tournez-le de 90 degrés dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

L'appareil photo est maintenant prêt à imprimer.

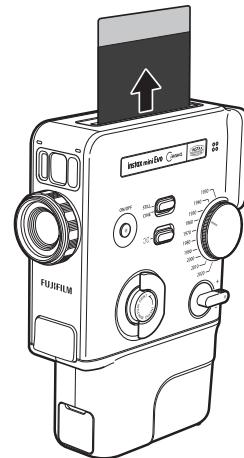


5 Répétez l'étape 4 et l'appareil photo commencera à imprimer.

L'appareil photo imprime alors la photo sélectionnée.



6 Quand le son de l'éjection du film s'arrête, tenez l'extrémité du film éjecté et retirez-le.



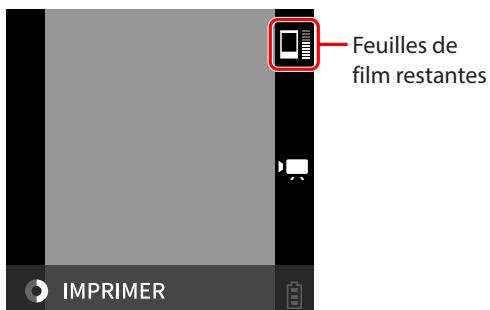
- La marque  est affichée sur l'image imprimée.
- Vous pouvez aussi imprimer à partir de [IMPRIMER] sur le menu direct.

- Veillez à ne pas entraver la fente d'éjection du film avec vos doigts ou la dragonne.

Lecture

Affichage du film restant

Le nombre de feuilles de film restantes est indiqué dans le coin supérieur droit de l'écran.



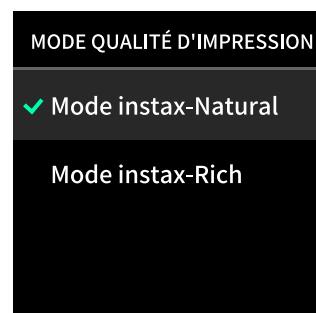
- Pour plus de détails sur le traitement des films, voir les instructions du film instantané FUJIFILM instax™ mini.
- Le film est développé en 90 secondes environ (le temps varie en fonction de la température).

Réglage de la qualité d'image et la luminosité avant l'impression

Sélection de la qualité d'impression

Vous pouvez sélectionner la qualité d'impression lors de l'impression.

- 1 **Appuyez sur la touche MENU.**
Le menu direct apparaît.
- 2 **Sélectionnez [⚙️].**
Le menu des réglages apparaît.
- 3 **Sélectionnez [MODE QUALITÉ D'IMPRESSION].**
Le menu MODE QUALITÉ D'IMPRESSION apparaît.



- 4 **Sélectionnez le mode de qualité d'impression.**
Réglez sur [Mode instax-Natural] pour des couleurs naturelles, ou sur [Mode instax-Rich] pour des couleurs plus riches et plus saturées (réglage d'usine par défaut).
L'écran original est affiché.

Lecture

Réglage de la luminosité d'une image à imprimer

Vous pouvez ajuster la luminosité d'une image avant l'impression.

1 Appuyez sur la touche MENU.

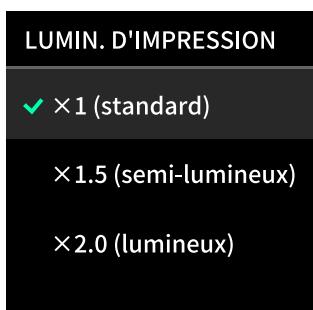
Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [⚙️].

Le menu des réglages apparaît.

3 Sélectionnez [LUMIN. D'IMPRESSION].

Le menu LUMIN. D'IMPRESSION apparaît.



4 Sélectionne la luminosité d'impression.

Réglez [×1 (standard)], [×1.5 (semi-lumineux)] ou [×2.0 (lumineux)].

L'écran original est affiché.

Données capturées

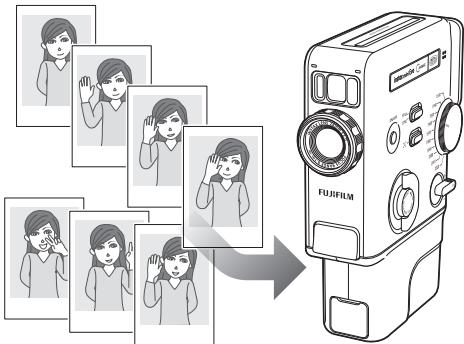
Emplacement de sauvegarde des données de prise de vue

L'emplacement de sauvegarde des données dépend du fait que la carte soit insérée ou non.

Quand aucune carte mémoire n'est insérée

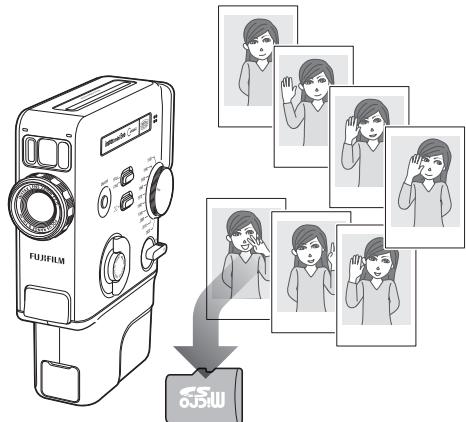
Si vous prenez des photos sans insérer de carte mémoire, les données de prise de vue seront enregistrées dans la mémoire interne de l'appareil photo.

- Tenez compte du nombre maximal d'images dans la mémoire interne.



Quand une carte mémoire est insérée

Lorsqu'une carte mémoire est insérée, les données sont enregistrées sur la carte mémoire et ne sont pas enregistrées dans la mémoire interne de l'appareil photo.



- Les données stockées dans la mémoire interne de l'appareil ou sur la carte mémoire ne sont pas automatiquement supprimées. Lorsque la mémoire est pleine de vidéos/photos, supprimez-les.

Nombre de vidéos/photos sauvegardées

Le nombre de vidéos/photos pouvant être enregistrées est indiqué ci-dessous.

Nombre de vidéos/photos possibles

■ Photo

Mémoire interne	Nombre de photos possibles
Pixels	1920 × 2560
Nombre de photos	Environ 50 photos

Carte mémoire microSD	Nombre de photos possibles
Pixels	1920 × 2560
Nombre de photos	Environ 800 photos par 1 Go

■ Vidéo (STANDARD)

Mémoire interne	Nombre de clips possibles
Pixels	600 × 800
Nombre de clips	Environ 10 clips (1 clip = 15 secondes)

Carte mémoire microSD	Nombre de clips possibles
Pixels	600 × 800
Nombre de clips	Environ 162 clips par 1 Go (1 clip = 15 secondes)

■ Vidéo (Uniquement pour 2020 de Eras Dial™)

Mémoire interne	Nombre de clips possibles
Pixels	1080 × 1440
Nombre de clips	0 (impossible)

Carte mémoire microSD	Nombre de clips possibles
Pixels	1080 × 1440
Nombre de clips	Environ 37 clips par 1 Go (1 clip = 15 secondes)

Menu des réglages

Opérations et options du menu des réglages

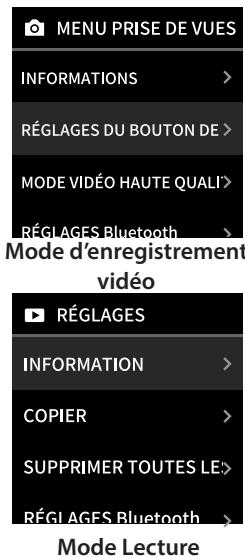
Divers réglages peuvent être modifiés à partir du menu des réglages.

1 Appuyez sur la touche MENU.

Le menu direct apparaît.

2 Sélectionnez [⚙️].

Le MENU PRISE DE VUES s'affiche pendant la prise de vue et le menu RÉGLAGES pendant la lecture.



3 Sélectionnez l'élément.

• Pour plus d'informations sur chaque élément, reportez-vous à ce qui suit « Éléments du menu des réglages » (p. 39).

4 Modifiez les réglages.

5 Appuyez sur la touche OK.

Les réglages sont appliqués et l'appareil photo revient à l'écran original.

Éléments du menu des réglages

■ En mode d'enregistrement vidéo

INFORMATIONS

Affiche des informations sur les réglages de prise de vue.

RÉGLAGES DU BOUTON DE L'OBTURATEUR POUR LE MODE VIDÉO

Sélectionne le mode de fonctionnement du déclencheur pour l'enregistrement vidéo. Sélectionner [APPUYEZ ET MAINTENEZ POUR CAPTURER LA VIDÉO] permet de démarrer l'enregistrement lorsque le déclencheur est enfoncé et de l'arrêter lorsqu'il est relâché.

Sélectionnez [APPUYER POUR DÉMARRER/ARRÊTER

L'ENREGISTREMENT] pour démarrer l'enregistrement en appuyant une fois sur le déclencheur et l'arrêter en appuyant une nouvelle fois.

MODE VIDÉO HAUTE QUALITÉ (2020 UNIQUEMENT)

Lorsque l'effet Eras Dial™ est réglé sur « 2020 », sélectionner [OUI] permet d'activer un enregistrement de haute qualité. Sélectionnez [OFF] lorsque vous ne l'utilisez pas.

RÉGLAGES Bluetooth

[ENREGISTREMENT COUPLAGE] :

Lorsque vous vous connectez à votre périphérique via Bluetooth pour la première fois, vous devez coupler les appareils. Veuillez vous référer à « Réglages du couplage » (p. 16).

[SUPP ENREG COUPLAGE] :

Vous pouvez supprimer les informations de votre périphérique enregistré pour le couplage.

[INFORMATIONS] :

Affiche l'adresse Bluetooth, le nom du périphérique et les périphériques couplés enregistrés.

MODE QUALITÉ D'IMPRESSION

Réglez sur [Mode instax-Natural] pour des couleurs naturelles, ou sur [Mode instax-Rich] pour des couleurs plus riches et plus saturées (réglage d'usine par défaut).

LUMIN. D'IMPRESSION

Réglez [$\times 1$ (standard)], [$\times 1.5$ (semi-lumineux)] ou [$\times 2.0$ (lumineux)].

DATE/HEURE

Règle la date et l'heure.

言語/LANG.

Règle la langue affichée sur l'écran LCD.

RÉGLAGE DU VOLUME SONORE

Règle le volume du son de fonctionnement, du volume de l'obturateur et du son de démarrage.

Si vous souhaitez désactiver le son, réglez cet élément sur [🔇].

MISE EN VEILLE

Règle le délai de mise hors tension automatique de l'appareil photo lorsque vous ne l'utilisez pas. Vous pouvez choisir entre [2 MIN], [5 MIN] et [NON].

RÉINITIALISER

Réinitialise les réglages aux valeurs par défaut de l'usine. La date et l'heure réglés dans DATE/HEURE ne sont pas réinitialisées.

FORMATAGE

Formatez la mémoire interne de l'appareil photo ou la carte mémoire insérée dans la fente de la carte. Toutes les vidéos/photos stockées sont supprimées.

Mise à jour DU FIRMWARE

Met à niveau le firmware.

Pour les détails sur la mise à niveau, reportez-vous à 'Mise à niveau du firmware' (p. 41).

Menu des réglages

■ En mode de capture de photos

INFORMATIONS

Affiche des informations sur les réglages de prise de vue.

DÉTECTION SUJET

Lorsque [DÉTECTION SUJET] est activé, l'appareil photo détecte le visage de la personne et ajuste la mise au point et la luminosité sur le visage plutôt que sur l'arrière-plan pour faire ressortir la personne plus clairement.

TEMOIN AF

Lorsqu'il est réglé sur [ON], le TEMOIN AF s'allume à partir du moment où le déclencheur est enfoncé à mi-course jusqu'à ce que le sujet soit mis au point, ce qui facilite la mise au point sur un sujet sombre.

RÉGLAGES Bluetooth

[ENREGISTREMENT COUPLAGE] :

Lorsque vous vous connectez à votre périphérique via Bluetooth pour la première fois, vous devez coupler les appareils. Veuillez vous référer à « Réglages du couplage » (p. 16).

[SUPP ENREG COUPLAGE] :

Vous pouvez supprimer les informations de votre périphérique enregistré pour le couplage.

[INFORMATIONS] :

Affiche l'adresse Bluetooth, le nom du périphérique et les périphériques couplés enregistrés.

MODE QUALITÉ D'IMPRESSION

Réglez sur [Mode instax-Natural] pour des couleurs naturelles, ou sur [Mode instax-Rich] pour des couleurs plus riches et plus saturées (réglage d'usine par défaut).

LUMIN. D'IMPRESSION

Réglez [$\times 1$ (standard)], [$\times 1.5$ (semi-lumineux)] ou [$\times 2.0$ (lumineux)].

DATE/HEURE

Règle la date et l'heure.

言語/LANG.

Règle la langue affichée sur l'écran LCD.

RÉGLAGE DU VOLUME SONORE

Règle le volume du son de fonctionnement, du volume de l'obturateur et du son de démarrage.

Si vous souhaitez désactiver le son, réglez cet élément sur [🔇].

MISE EN VEILLE

Règle le délai de mise hors tension automatique de l'appareil photo lorsque vous ne l'utilisez pas. Vous pouvez choisir entre [2 MIN], [5 MIN] et [NON].

RÉINITIALISER

Réinitialise les réglages aux valeurs par défaut de l'usine.

La date et l'heure réglés dans DATE/HEURE ne sont pas réinitialisées.

FORMATAGE

Formatez la mémoire interne de l'appareil photo ou la carte mémoire insérée dans la fente de la carte. Toutes les images stockées seront supprimées.

Mise à jour DU FIRMWARE

Met à niveau le firmware.

Pour les détails sur la mise à niveau, reportez-vous à 'Mise à niveau du firmware' (p. 41)

■ Pendant le monde de lecture

INFORMATION

Affiche des informations sur les réglages de prise de vue.

COPIER

Copie les vidéos/photos de la mémoire interne vers la carte mémoire ou d'une carte mémoire vers la mémoire interne. Suivez les étapes ci-dessous.

1. Sélectionnez [COPIER] depuis le menu RÉGLAGES.
2. Sélectionnez la source et la destination de la copie et appuyez sur la touche OK.
3. Sélectionnez [IMAGE] ou [TOUTES LES IMAGES] et appuyez sur la touche OK.
4. Si vous sélectionnez [IMAGE], sélectionnez les vidéos/photos à copier et appuyez sur la touche OK pour lancer la copie.
Si vous sélectionnez [TOUTES LES IMAGES], appuyez sur la touche OK pour démarrer la copie.

SUPPRIMER TOUTES LES IMAGES

Supprime, en une seule fois, toutes les vidéos/photos de la mémoire interne ou de la carte mémoire insérée dans la fente pour carte.

RÉGLAGES Bluetooth

[ENREGISTREMENT COUPLAGE] :

Lorsque vous vous connectez à votre périphérique via Bluetooth pour la première fois, vous devez coupler les appareils. Veuillez vous référer à « Réglages du couplage » (p. 16).

[SUPP ENREG COUPLAGE] :

Vous pouvez supprimer les informations de votre périphérique enregistré pour le couplage.

[INFORMATIONS] :

Affiche l'adresse Bluetooth, le nom du périphérique et les périphériques couplés enregistrés.

MODE QUALITÉ D'IMPRESSION

Réglez sur [Mode instax-Natural] pour des couleurs naturelles, ou sur [Mode instax-Rich] pour des couleurs plus riches et plus saturées (réglage d'usine par défaut).

LUMIN. D'IMPRESSION

Réglez [$\times 1$ (standard)], [$\times 1.5$ (semi-lumineux)] ou [$\times 2.0$ (lumineux)].

DATE/HEURE

Règle la date et l'heure.

言語/LANG.

Règle la langue affichée sur l'écran LCD.

RÉGLAGE DU VOLUME SONORE

Règle le volume du son de fonctionnement, du volume de l'obturateur et du son de démarrage.

Si vous souhaitez désactiver le son, réglez cet élément sur [🔇].

MISE EN VEILLE

Règle le délai de mise hors tension automatique de l'appareil photo lorsque vous ne l'utilisez pas. Vous pouvez choisir entre [2 MIN], [5 MIN] et [NON].

RÉINITIALISER

Réinitialise les réglages aux valeurs par défaut de l'usine.

La date et l'heure réglés dans DATE/HEURE ne sont pas réinitialisées.

FORMATAGE

Formatez la mémoire interne de l'appareil photo ou la carte mémoire insérée dans la fente de la carte. Toutes les images stockées seront supprimées.

Mise à jour DU FIRMWARE

Met à niveau le firmware.

Pour les détails sur la mise à niveau, reportez-vous à 'Mise à niveau du firmware' (p. 41)

Menu des réglages

■ Mise à niveau du firmware

Il y a deux façons de mettre à jour le firmware ; si vous effectuez la mise à jour via un ordinateur, préparez la carte mémoire à l'avance.

● Utilisation de l'application pour smartphone « instax mini Evo™ »

1. Lancez l'application pour smartphone « instax mini Evo™ ».
2. Tapez [Mise à jour du boîtier] dans le menu de configuration.
3. Tapez sur [OK].
4. Suivez les instructions à l'écran.

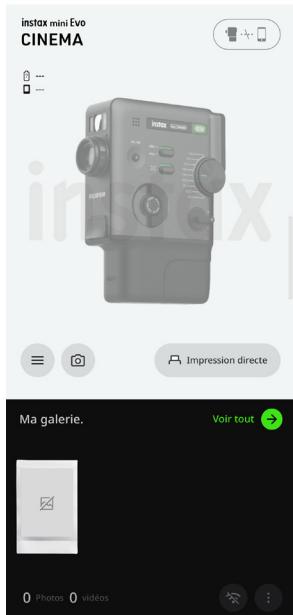
● Utilisation de l'appareil photo

1. Téléchargez la version la plus récente du firmware depuis le site Internet FUJIFILM à l'aide d'un PC ou d'un autre dispositif, et copiez-la dans le répertoire racine de la carte mémoire.
2. Insérez la carte mémoire avec le firmware copié dans la fente de la carte de l'appareil photo.
3. Sélectionnez [Mise à jour DU FIRMWARE] dans le menu RÉGLAGES.
4. Suivez les instructions à l'écran.

Aperçu de l'application

Fonctions liées à l'application pour smartphone

Les fonctions suivantes sont disponibles lorsque l'appareil est connecté à l'application pour smartphone « instax mini Evo™ ».



● Galerie

Utilisez le Bluetooth ou le Wi-Fi pour transférer les vidéos et les photos prises avec l'appareil photo vers l'application pour smartphone. Elles peuvent ensuite être consultées dans la galerie de l'application.

● Montage vidéo

Modifiez les vidéos transférées vers l'application. L'application vous permet de combiner plusieurs vidéos, séquences d'ouverture et de fermeture et modèles d'affiches.

● Impression directe

Vous pouvez envoyer des images depuis votre smartphone vers l'appareil photo pour les imprimer.

● Sauvegarde de captures d'écran imprimées à partir de vidéos/photos

Vous pouvez enregistrer les photos imprimées prises avec l'appareil photo dans l'application pour smartphone. Vous pouvez ajouter des cadres instax™ à vos vidéos/photos et les enregistrer sur votre smartphone.

● Prise de vue à distance

Contrôlez le déclencheur de l'appareil photo avec votre smartphone pour faciliter les prises de vue à distance.

Installation de l'application pour smartphone

Veuillez installer l'application pour smartphone instax mini Evo™ avant d'utiliser l'appareil photo.

- Si vous utilisez un smartphone Android OS, recherchez l'application pour smartphone instax mini Evo™ dans Google Play Store et installez l'application.
*Configuration requise pour les smartphones Android OS : Android Ver. 10.0 ou supérieure avec Google Play Store installé
- Si vous utilisez un smartphone iOS, recherchez l'application pour smartphone instax mini Evo™ dans l'App Store et installez l'application.
*Conditions requises pour les smartphones iOS : iOS Ver. 15,0 ou supérieure
- Même si vous avez téléchargé l'application et que votre smartphone répond à la configuration ci-dessus, il se peut que vous ne soyez pas en mesure d'utiliser l'application pour smartphone instax mini Evo™. Cela dépend du modèle de votre smartphone.

Visitez le site de téléchargement de l'application instax mini Evo™ pour connaître les dernières informations sur la configuration système requise.

● Scannez pour télécharger l'application pour smartphone instax mini Evo™



iOS



Android OS

Le QR code lui-même est une marque déposée et un mot-symbole de Denso Wave Incorporated.

- 1 Ouvrez l'application « instax mini Evo™ ».
- 2 Vérifiez les éléments de confirmation relatifs à l'accès aux photos et aux médias, puis appuyez sur [AUTORISER].
- 3 Lisez les conditions d'utilisation, et tapez sur [Accepter].
- 4 Sélectionnez votre région, puis tapez sur [Suivant].
Si vous utilisez l'appareil photo en Europe, sélectionnez [Europe].
- 5 Tapez [Suivant].
- 6 Lisez la politique de confidentialité, cochez [J'accepte la politique de confidentialité et j'autorise la collecte des données] et appuyez sur [Accepter].
- 7 Sélectionner [instax mini Evo Cinema] et appuyez sur [OK].
- 8 Tapez sur [Allez dans les paramètres de connexion Bluetooth].
- 9 Quand un appareil photo est détecté, touchez [Connexion].
Si plusieurs appareils photos sont détectés, sélectionnez l'appareil photo à connecter dans la liste.
L'identifiant de l'appareil photo (nom du dispositif) se trouve sur le dessous de l'appareil photo.
- 10 Entrez le numéro de série de l'appareil photo et tapez sur [Connexion].
- 11 Tapez [Suivant].
- 12 Un guide de démarrage rapide s'affiche. Lisez les instructions et appuyez sur [OK].

L'application est prête.

Autres informations

Caractéristiques

■ Fonction de l'appareil photo

Capteur d'image	1/5 pouce, CMOS avec filtre de couleur primaire
Nombre de pixels effectifs	Environ 5 millions de pixels
Nombre de pixels enregistrés	Capture de photos : 1920 × 2560 Capture vidéo/STANDARD : 600 × 800 Capture vidéo/MODE VIDÉO HAUTE QUALITÉ (2020 UNIQUEMENT) : 1080 × 1440
Support de stockage	Mémoire interne, carte mémoire microSD/microSDHC/microSDXC (jusqu'à 256 Go)
Capacité de stockage	(Photos) Mémoire interne : Environ 50 prises de vue Lors de l'utilisation d'une carte mémoire microSD / microSDHC, environ 800 photos par 1 Go à 1920 × 2560 pixels (Vidéo / STANDARD) Mémoire interne : Environ 10 clips Lors de l'utilisation d'une carte mémoire microSD / microSDHC, environ 162 clips par 1 Go à 600 × 800 pixels (chaque clip d'environ 15 secondes) (Vidéo/MODE VIDÉO HAUTE QUALITÉ (2020 UNIQUEMENT)) : Mémoire interne : 0 clip (non pris en charge) Lors de l'utilisation d'une carte mémoire microSD / microSDHC, environ 37 clips par 1 Go à 1080 × 1440 pixels (chaque clip d'environ 15 secondes)
Méthode d'enregistrement	JPEG DCF compatible Exif Ver 2.3
Distance de mise au point	f = 28 mm (équivalent film 35 mm)
Ouverture	F2.0
Mise au point automatique	AF simple, Reconnaissance de visage AF (activée/désactivée) (avec éclairage auxiliaire)
Distance de prise de vue	10 cm à ∞
Vitesse d'obturation	1/4 seconde à 1/8000 seconde (commutation automatique)
Sensibilité de prise de vue	ISO100 à 1600 (commutation automatique)
Commande de la correction d'exposition	Programme AE

Compensation d'exposition	-2,0 EV à +2,0 EV (mesure 1/3 EV)
Méthode de dosage	Mesure fractionnée TTL 256, mesure multiple
Balance des blancs	AUTO, FIN, OMBRAGEUX, FLUORESC LUM, INCANDESCENT
Flash	FLASH AUTO/FLASH FORCÉ/FLASH COUPÉ Portée de prise de vue avec flash : Environ 50 cm à 1,5 m
Retardateur	Environ 2 secondes / environ 10 secondes
Enregistrement de vidéo	MP4 MPEG-4 AVC/H.264 AAC
Fréquence d'images des vidéos	24p
Débit binaire des vidéos	STANDARD : 2,5 Mbps HAUTE QUALITÉ : 9,0 Mbps
Effet Eras Dial™	10 effets Eras Dial™ avec fonctions de contrôle du degré. (1930/1940/1950/1960/1970/1980/1990/2000/2010/2020)

■ Fonction d'impression

Nombre de pixels d'exposition	1600 × 600 points (800 × 600 points lors de l'impression à partir de l'application pour smartphone)
Résolution d'exposition	25 points/mm x 12,5 points/mm (635 × 318 ppp, 40 × 80 µm, distance entre les points) 12,5 points/mm lors de l'impression à partir de l'application pour smartphone (318 ppp, distance entre les points 80 µm)
Gradation d'exposition	Gradation RVB de 256 couleurs
Format d'image imprimable	Depuis la mémoire interne de l'appareil ou la carte mémoire microSD / microSDHC / SDXC : Images JPEG prises avec cet appareil photo Depuis un smartphone : JPEG, PNG, HEIF
Temps de sortie d'impression	Environ 16 secondes * Plus environ 7 secondes lorsque l'impression est effectuée à l'aide du mode instax-Rich Mode™ immédiatement après le démarrage.
Fonction d'impression	Les images de la mémoire interne et les images de la carte mémoire peuvent être imprimées

Autres informations

■ Autre

Fonctions liées à l'application pour smartphone	Fonction d'impression d'images du smartphone, fonction de prise de vue à distance, fonction de transfert d'images imprimées, fonction de mise à jour du firmware
Écran LCD	Écran LCD 1,54 pouces couleur TFT Nombre de pixels : Environ 170 000 points
Interface externe	Câble USB Type-C (pour la charge seulement)
Bluetooth	Bluetooth Ver. 5.4 (Bluetooth low energy)
Transmetteur sans fil	IEEE802.11b/g/n (bande 2,4 GHz uniquement) Cryptage : WPA/WPA2 mode mixte, WPA3 Mode d'accès : Infrastructure
Alimentation électrique	Batterie lithium ion (type interne : non amovible)
Consommation d'alimentation	Hors tension : Environ 0,3 mW Sous tension : Environ 2,3 W (pendant l'enregistrement vidéo)
Fonction de mise hors tension automatique	5 minutes / 2 minutes / Désactivée * Désactiver la fonction de mise hors tension automatique augmentera la consommation d'énergie du produit.
Nombre possible d'images imprimées	Environ 100 (à partir de la pleine charge) *Le nombre d'impressions dépend des conditions d'utilisation.
Temps de charge	Environ 2 à 3 heures *Le temps de charge dépend de la température.
Dimensions de l'unité principale	39,4 mm × 132,5 mm × 100,1 mm (à l'exclusion des parties saillantes)
Poids de l'unité principale	Environ 270 g (cartouches de film, support d'enregistrement non inclus).
Environnement d'exploitation	Température : 5 °C à 40 °C Humidité : 20% à 80% (sans condensation)
Film utilisé	Film instantané FUJIFILM instax™ mini (vendu séparément)

*Les spécifications ci-dessus sont sujettes à modification pour améliorer les performances.

Dépannage

Veuillez vérifier les éléments suivants avant de considérer le problème comme un dysfonctionnement. Si le problème persiste même après une intervention, veuillez contacter le centre de service FUJIFILM de votre pays pour réparation ou consultez le site Web ci-dessous.

FUJIFILM Site web : <https://www.fujifilm.com/>

Si le problème suivant se produit...

Problème	Causes possibles et solutions
Je ne peux pas mettre l'appareil photo sous tension.	La batterie est peut-être épuisée. Veuillez charger l'appareil photo.
La batterie s'épuise rapidement.	Si vous utilisez l'appareil photo dans un environnement très froid, la batterie s'épuise rapidement. Veuillez garder l'appareil photo au chaud avant de prendre des photos.
L'appareil photo s'éteint pendant l'utilisation.	Le niveau de la batterie peut être faible. Veuillez charger l'appareil photo.
La charge ne commence pas.	<ul style="list-style-type: none">Assurez-vous que la fiche de l'adaptateur secteur USB est correctement connecté à la prise secteur.Éteignez l'appareil photo lors de la charge. L'appareil photo ne charge pas s'il est sous tension.
Cela nécessite trop de temps pour charger.	À basse température, la charge peut prendre plus longtemps.
Le témoin de charge clignote pendant la charge.	Chargez la batterie dans une plage de températures comprises entre +5 °C et +40 °C. Si vous ne pouvez pas charger la batterie dans cette plage, veuillez contacter notre centre de support.
Je ne peux pas prendre de photos lorsque j'appuie sur le déclencheur.	<ul style="list-style-type: none">Assurez-vous que l'appareil est sous tension.Si le niveau de la batterie est faible, chargez l'appareil photo.Si la mémoire interne ou la carte mémoire est saturée, insérez une nouvelle carte mémoire ou supprimez les images inutiles.Utilisez une carte mémoire formatée avec cet appareil photo.Si la surface de contact de la carte mémoire (partie dorée) est sale, nettoyez-la avec un chiffon doux et sec.La carte mémoire est peut-être cassée. Insérez une nouvelle carte mémoire.
Je ne parviens pas à faire la mise au point pendant la prise de vue.	Utilisez le verrouillage AF/AE pour photographier des sujets sur lesquels la mise au point est difficile.

Autres informations

Problème	Causes possibles et solutions
Le flash ne se déclenche pas.	Vérifiez que le réglage de suppression du flash n'a pas été sélectionné. Sélectionnez un réglage autre que le réglage de flash coupé.
Même si le flash est déclenché, l'image est sombre.	<ul style="list-style-type: none">Vérifiez que vous n'êtes pas trop loin du sujet. Veuillez prendre une photo dans le rayon du flash. Environ 30 cm à 1,5 m.Tenez l'appareil photo correctement afin de ne pas obstruer le flash avec vos doigts.
L'image est floue.	<ul style="list-style-type: none">Nettoyez l'objectif s'il est couvert de saleté comme des empreintes digitales.Assurez-vous que le cadre AF est vert avant de prendre une photo.
L'appareil photo ne fonctionne pas correctement.	<ul style="list-style-type: none">Il peut y avoir un dysfonctionnement temporaire. Veuillez appuyer sur la touche Reset. S'il ne fonctionne toujours pas correctement, veuillez contacter notre centre de réparation pour réparation.La batterie est peut-être épuisée. Veuillez charger l'appareil photo.
La cartouche de film ne s'insère pas ou ne se retire pas correctement.	<ul style="list-style-type: none">Veuillez utiliser le film instantané FUJIFILM instant film instax™ (les autres films ne peuvent pas être utilisés).Alinez le repère jaune sur la cartouche de film avec le repère jaune sur le boîtier de l'appareil photo pour charger le film.
Impossible de retirer le film.	<ul style="list-style-type: none">Le film peut être mal aligné en raison de chocs tels que des vibrations ou des chutes. Insérez une nouvelle cartouche de film.Si le film est coincé, mettez l'appareil photo hors tension et rallumez-le. Si le problème persiste, retirez le film coincé, puis insérez une nouvelle cartouche de film.
Certaines ou toutes les impressions finies sont blanches.	N'ouvrez pas la porte du film avant que toutes les feuilles de film soient utilisées. Le film non exposé sera exposé prématurément si la porte est ouverte. Le film exposé prématurément sera blanc, sans image.
L'impression est inégale.	<ul style="list-style-type: none">Ne secouez pas, ne tordez pas, ne pliez pas et ne tenez pas l'image imprimée immédiatement après son impression.N'obstruez pas la fente d'éjection du film.
L'appareil photo ne fonctionne pas correctement et ne peut pas être mis hors tension.	Appuyez sur la touche Reset situé à côté de la fente pour carte Micro SD pour mettre l'appareil hors tension. (p. 7)

Autres informations

Remarques sur la mise au rebut de l'appareil photo

Une batterie lithium-ion intégrée est utilisée pour cet appareil photo.

Veuillez respecter les réglementations locales et les directives relatives au traitement des déchets pour mettre correctement l'appareil photo au rebut.

Pour toute demande de renseignements, veuillez scanner le QR code et vous référer à l'information de contact.



Si votre pays ou région ne figure pas dans la liste, veuillez contacter votre distributeur local.



Mise au rebut des appareils électriques et électroniques chez les particuliers
Mise au rebut des appareils électriques et électroniques usagés
(applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole apparaissant sur le produit, dans le manuel, dans la garantie, et/ou sur son emballage indique que ce produit ne doit pas être traité comme un déchet ménager. Il doit être acheminé vers une déchetterie appropriée qui recycle les appareils électriques et électroniques.

En s'assurant que ce produit est éliminé correctement, vous favorisez la prévention des conséquences négatives pour l'environnement et la santé humaine qui seraient sinon entraînées par une mauvaise mise au rebut de ce produit.

Le recyclage des matériaux aidera à préserver les ressources naturelles. Pour des informations plus détaillées sur le recyclage de ce produit, veuillez contacter votre mairie, votre service de traitement des déchets ménagers ou le magasin où vous avez acheté le produit.

Dans les pays hors de l'Union Européenne : Si vous souhaitez mettre ce produit au rebut, veuillez contacter les autorités locales pour vous enquérir de la méthode de mise au rebut appropriée.



Ce symbole sur les batteries ou les accumulateurs indique que les batteries ne doivent pas être traitées comme des déchets ménagers.

Pour les utilisateurs en Turquie :

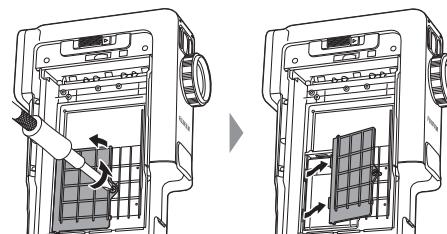
L'EEE est conforme à la directive.

Retrait de la batterie

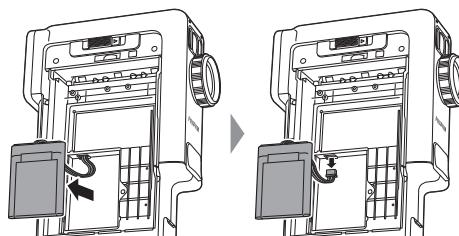
Mettez la batterie au rebut conformément aux instructions du centre de recyclage et du gouvernement local.

Ouvrez la porte du film et retirez la cartouche de film.

- 1 Retirez le couvercle de la batterie à l'aide d'un tournevis (vendu séparément).

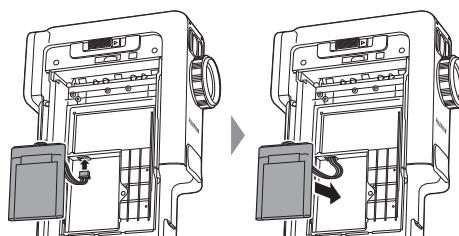


- 2 Retirez le câblage, retirez le connecteur et retirez la batterie.

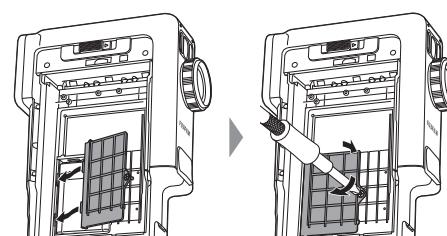


Installation d'une batterie

- 1 Connectez le connecteur et insérez la batterie de rechange dans l'appareil photo.



- 2 Placez le couvercle sur l'appareil photo et fixez-le à l'aide de la vis.



- Pour plus d'informations sur l'obtention de batteries de rechange, contactez le centre de service indiqué sur la feuille séparée.
- La batterie est un élément dédié à « instax mini Evo Cinema™ ».

Autres informations

AVIS DE SÉCURITÉ IMPORTANT

Ce produit a été conçu avec la sécurité à l'esprit, afin de fournir également un service sûr lorsqu'il est manipulé correctement, conformément au Guide d'utilisation et aux instructions fournies. Il est important que le produit et le film instax™ mini soient manipulés correctement et utilisés seulement pour imprimer des photos comme indiqué dans le guide d'utilisation et dans les instructions des films instax™ mini. Pour des raisons de facilité et de sécurité, veuillez suivre ce qui est écrit dans le Guide d'utilisation.

⚠ AVERTISSEMENT

Ce symbole indique un danger, pouvant entraîner des blessures ou la mort. Suivez les instructions ci-après.

⚠ Si l'un des cas suivants se produit, débranchez immédiatement le câble USB Type-C fourni, mettez l'appareil photo hors tension et abstenez-vous de l'utiliser. Contactez le centre de service FUJIFILM; sinon un dégagement de chaleur ou un incendie peut se produire.

- L'appareil photo devient chaud, émet de la fumée, une odeur de brûlé, ou quelque chose d'autre semble abnormal.
- L'appareil photo est tombé dans l'eau ou des corps étrangers tels que de l'eau ou des métaux pénètrent à l'intérieur de l'appareil photo.

⚠ Puisque la batterie est située dans l'appareil photo, ne le soumettez pas à la chaleur, ne le jetez pas dans un feu, et n'essayez pas de le faire tomber ou d'appliquer de chocs. Cela pourrait provoquer l'explosion de l'appareil photo.

⚠ Ne prenez jamais de photos avec flash de personnes faisant du vélo, conduisant une voiture, faisant de la planche à roulettes, montant à cheval, etc. Le flash peut surprendre, distraire et effrayer les animaux. Cela pourrait potentiellement causer un accident.

⚠ Ne mouillez pas et ne manipulez jamais ce produit avec les mains mouillées. Cela risque de provoquer une décharge électrique.

⚠ Tenir hors de portée des enfants. Ce produit peut provoquer des blessures s'il est laissé entre les mains d'un enfant.

⚠ ATTENTION

Ceci indique un problème pouvant entraîner des blessures ou des dommages matériels s'il est ignoré ou en cas de manipulation incorrecte.

⚠ N'essayez jamais de démonter ce produit. Vous pourriez vous blesser.

⚠ En cas de problème avec l'appareil-photo, n'essayez jamais de le réparer vous-même. Vous pourriez vous blesser.

⚠ Si ce produit tombe ou est endommagé et que les pièces internes deviennent apparentes, ne le touchez pas. Contactez votre revendeur FUJIFILM.

⚠ Ne touchez pas les pièces ou les parties saillantes à l'intérieur de la porte du film. Vous pourriez vous blesser.

⚠ Débranchez immédiatement le câble USB Type-C fourni une fois que la batterie est complètement chargée.

⚠ Ne recouvrez pas et n'emballez pas l'appareil photo ou l'adaptateur secteur avec un tissu ou une couverture. Cela pourrait causer un échauffement interne et une déformation du boîtier ou entraîner un incendie.



La marque « CE » certifie que ce produit satisfait aux conditions de l'UE (Union Européenne) quant à la sécurité d'usage, la santé publique, la protection de l'environnement et du consommateur. (« CE » est l'abréviation de Conformité Européenne.)

Par le présent document, FUJIFILM déclare que l'équipement radio de type « FI041 » est conforme à la directive 2014/53/UE.

Pour plus d'informations, accédez au site Web ci-dessous :
https://instax.com/support/declaration/#hybrid_cameras

Entretien simple de l'appareil photo

■ Entretien de l'appareil photo

1. N'ouvez pas le couvercle arrière avant d'avoir utilisé entièrement la cartouche ; sinon, le reste du film sera exposé et deviendra blanc. Le film ne pourra plus être utilisé.
2. Votre appareil photo est un objet fragile. Ne l'exposez pas à l'eau, au sable ou à des matériaux rugueux et ne le faites pas tomber.
3. N'utilisez pas une dragonne faite pour les téléphones portables ou d'autres produits électroniques similaires. Ces dragonnes sont habituellement trop faibles pour soutenir votre appareil photo en toute sécurité. Pour votre sécurité, utilisez uniquement des dragonnes conçues pour votre appareil photo, et utilisez-les conformément aux instructions.
4. N'utilisez pas de solvant comme du diluant ou de l'alcool lors de l'entretien.
5. Ne laissez pas votre appareil photo exposé à la lumière directe du soleil ni dans des endroits chauds tels qu'une voiture. Ne le laissez pas dans un endroit humide pendant une période prolongée.
6. Les gaz des produits antimite tel que le naphtalène peuvent affecter votre appareil photo et les films. Faites attention de conserver votre appareil photo ou vos impressions dans un endroit sec et sûr.
7. Notez que la plage de température de fonctionnement de l'appareil photo est comprise entre +5 °C et +40 °C.
8. Veillez à ce que les documents imprimés ne violent pas le droit d'auteur, les droits d'image, la vie privée ou d'autres droits personnels et ne portent pas atteinte à la décence publique. Les actions qui violent les droits d'autrui, qui sont contraires à la décence publique ou qui constituent une nuisance, peuvent être punies par la loi.
9. Cet appareil photo est conçu pour une utilisation domestique générale. Il n'est pas adapté à la photographie à usage commercial ni à d'autres applications utilisant un grand nombre d'impressions.

■ Utilisation de l'écran LCD

L'écran LCD pouvant être facilement rayé ou endommagé par des objets pointus ou rigides, nous vous recommandons de fixer une feuille de protection (disponible dans le commerce) sur l'écran.

■ Charge de la batterie

La batterie n'est pas chargée au moment de l'expédition. Chargez complètement la batterie avant utilisation.

Chargez la batterie en utilisant le câble USB Type-C fourni. Les temps de charge augmentent lorsque la température ambiante est inférieure à +10 °C ou supérieure à +35 °C.

N'essayez pas de recharger la batterie à une température supérieure à +40 °C ou inférieure à +5 °C car la batterie ne se recharge pas.

■ Autonomie de la batterie

À des températures normales, la batterie peut être rechargée environ 300 fois. Une diminution importante de l'autonomie de la batterie indique qu'elle a atteint la fin de sa durée de vie.

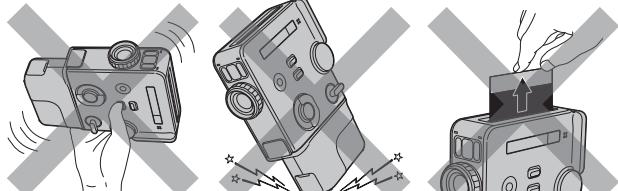
Autres informations

■ Attention : Lorsque la batterie est en cours d'utilisation

Le boîtier de la batterie et de l'appareil photo peuvent devenir chaud au toucher après une utilisation prolongée. C'est normal.

■ Les marques de certification obtenues par l'appareil photo sont situées dans la chambre du film.

■ Attention : Lors de l'impression de photos



Ne secouez pas l'appareil photo en cours d'impression.

Ne laissez pas tomber l'appareil photo en cours d'impression.

N'obstruez pas la fente d'éjection du film en cours d'impression.

■ Film instax™ mini et précautions d'impression

Reportez-vous au film instantané FUJIFILM instax™ mini pour les instructions d'utilisation du film. Suivez toutes les instructions de sécurité et d'utilisation.

1. Gardez le film dans un endroit frais. Ne laissez pas le film dans un endroit où la température est extrêmement chaude pendant une longue durée (par exemple dans une voiture fermée).
2. Évitez de percer, déchirer ou couper le film instax™ mini. Si le film est endommagé, ne l'utilisez pas.
3. Lorsque vous chargez une cartouche de film, utilisez le film aussitôt que possible.
4. Si le film a été conservé dans un endroit où la température est très élevée ou très basse, amenez-le à température ambiante avant de commencer à imprimer des photos.
5. Assurez-vous d'utiliser le film avant l'expiration « Utiliser avant ».
6. Évitez de soumettre les films aux rayons des inspections de bagages à l'aéroport, ou toute autre source puissante de rayons X. Un effet de voile, etc. risque d'apparaître sur le film inutilisé. Nous vous recommandons de transporter l'appareil et/ou le film avec vous dans l'avion. (Vérifiez auprès de chaque aéroport pour avoir plus d'informations.)
7. Évitez les lumières intenses et gardez les impressions développées dans un endroit frais et sec.
8. Ne percez pas ou ne coupez pas le film car il contient une petite quantité de colle caustique (très alcaline). Ne laissez jamais les enfants ou les animaux domestiques mettre le film dans la bouche. Faites également attention à ce que la colle n'entre pas en contact avec la peau ou les vêtements.
9. Si la colle à l'intérieur du film entre en contact avec la peau ou les vêtements, lavez immédiatement et abondamment à l'eau claire. Si la colle entre en contact avec les yeux ou la bouche, lavez immédiatement la zone touchée à grande eau et consultez un médecin. Notez que l'agent alcalin à l'intérieur du film reste actif pendant environ 10 minutes une fois que la photo a été imprimée.
10. Ne rangez pas les photos dans un sac en plastique fermé, cela pourrait provoquer une décoloration.
11. Ne touchez pas l'image pendant le développement.

■ Précautions lors de la manipulation du film et des impressions de photos

Pour en savoir plus, reportez-vous aux instructions et aux avertissement du film instantané instax™ mini FUJIFILM.



LAN sans fil / périphériques Bluetooth® : Précautions

IMPORTANT : Lisez les notifications suivantes avant d'utiliser le transmetteur LAN sans fil / Bluetooth intégré du produit.

■ Utilisez-le uniquement comme élément d'un réseau LAN sans fil / Bluetooth.

FUJIFILM ne peut pas être tenu responsable de dommages provenant d'une utilisation non autorisée. Ne l'utilisez pas dans des applications exigeant une extrême fiabilité, par exemple dans des appareils médicaux ou dans tout autre système qui peuvent mettre en péril directement ou indirectement la vie d'autrui. Lorsque vous utilisez l'appareil dans des ordinateurs ou d'autres systèmes qui demandent un plus haut degré de fiabilité que des réseaux LAN sans fil / Bluetooth, veillez à prendre toutes les mesures nécessaires pour assurer la sécurité et empêcher tout dysfonctionnement.

■ Utilisez-le uniquement dans son pays d'achat.

Cet appareil est conforme à la réglementation des appareils LAN sans fil / Bluetooth en vigueur dans le pays d'achat. Respectez toutes les réglementations locales en vigueur lorsque vous utilisez cet appareil. FUJIFILM ne peut pas être tenu responsable des problèmes provoqués par une utilisation sous d'autres juridictions.

■ Les données d'un réseau sans fil peuvent être interceptées par des tiers.

La sécurité des données transmises sur des réseaux sans fil n'est pas garantie.

■ N'utilisez pas cet appareil dans des endroits exposés à des champs magnétiques, de l'électricité statique ou des interférences radio.

N'utilisez pas le transmetteur à proximité de fours à micro-onde ou dans tout autre lieu exposé à des champs magnétiques, de l'électricité statique ou des interférences radio qui peuvent empêcher la réception des signaux sans fil. Une interférence mutuelle peut se produire lorsque le transmetteur est utilisé à proximité des autres appareils sans fil fonctionnant dans la bande de 2,4 GHz.

Autres informations

■ L'émetteur sans fil fonctionne dans la bande 2,4 GHz. La puissance radiofréquence maximale est de 9,44 mW lors de l'utilisation d'un réseau LAN sans fil et de 3,07 mW lors de l'utilisation d'appareils Bluetooth.

■ Cet appareil fonctionne sur la même fréquence que les appareils commerciaux, éducatifs et médicaux et les transmetteurs sans fil.

Il fonctionne également sur la même fréquence que les transmetteurs brevetés et les transmetteurs basse-tension non brevetés spéciaux fonctionnant dans les systèmes de traçabilité d'identification par radiofréquence des lignes d'assemblage et des applications similaires.

■ Pour empêcher l'interférence avec les appareils ci-dessus, respectez les consignes suivantes.

Vérifiez que le transmetteur d'identification par radiofréquence ne fonctionne pas avant d'utiliser cet appareil. Si vous remarquez que ce dispositif provoque des interférences avec des systèmes de traçabilité d'identification par radiofréquence basse tension, contactez un représentant FUJIFILM.

■ Ce qui suit est possible d'une sanction :

- Le démontage ou la modification de cet appareil.
- Suppression des étiquettes de certification de l'appareil.

■ Informations de marque déposée

Le mot-symbole et le logo Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par FUJIFILM s'effectue sous licence.

Informations de traçabilité en Europe

Fabricant : FUJIFILM Corporation

7-3, Akasaka 9-Chome, Minato-ku, Tokyo

Japon

Représentant autorisé en Europe :

FUJIFILM Europe GmbH

Balcke-Duerr-Allee 6, 40882 Ratingen

Allemagne

Importateur UE : FUJIFILM Europe B.V.

Oudenstaart 1, 5047 TK Tilburg

Pays-Bas

product.safety.eu@fujifilm.com

Importateur au Royaume-Uni : FUJIFILM UK Ltd.

Fujifilm House, Whitbread Way,

Bedford, Bedfordshire, MK42 0ZE

UK

Si vous avez des questions sur ce produit, veuillez contacter un revendeur FUJIFILM agréé ou vous rendre sur le site Web ci-dessous :

<https://www.fujifilm.com/>

FUJIFILM, instax et instax mini Evo Cinema sont des marques déposées ou des marques commerciales de FUJIFILM Corporation et de ses filiales.

Licences du Groupe Indépendant JPEG (IJG)

Ce logiciel se base en partie sur le travail du Groupe Indépendant JPEG.

© 2026 FUJIFILM Corporation. Tous droits réservés.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN