

FUJIFILM

instax mini LiPlay+™

HYBRID INSTANT CAMERA

Guida dell'utente (versione completa)



- A seconda della versione firmware, le funzioni e le schermate della fotocamera potrebbero differire da quelle descritte.
- Esistono due metodi per aggiornare il firmware. Per i dettagli, fare riferimento a [AGGIORN FIRMWARE]. (p. 34)

Sommario

Introduzione all'uso della fotocamera	4	Info sulla riproduzione	22
Prima dell'uso	4	Visualizzazione delle immagini	22
Montaggio della cinghietta	4	Modifica della visualizzazione della schermata di riproduzione	22
Nomenclatura delle parti	5	Eliminazione di immagini	23
Schermo LCD	7	FRAME	23
Uso di pulsante di selezione/ghiera di comando	8	PIÙ IMMAGINI	23
Utilizzo di una scheda di memoria	8	TUTTI I FRAME	24
Inserimento di una scheda di memoria	9	Indicatore di pellicola rimanente	25
Rimozione di una scheda di memoria	9	Visualizzazione delle informazioni di ripresa	25
Ricarica della batteria	10	Voci del menu riproduzione	25
Stato di ricarica	10	Vari tipi di riproduzione	26
Caricamento della cartuccia di pellicola instax™ mini ...	10	Registrazione del suono dopo lo scatto	26
Accensione/spengimento dell'alimentazione	11	Creare un instax Sound Album™ dalle immagini acquisite .	26
Controllo del livello della batteria	11	Dati acquisiti	29
Impostazioni iniziali	12	Dove sono salvate le immagini	29
Impostazioni accoppiamento	13	Quando non è inserita una scheda di memoria	29
Info sulla ripresa	15	Quando è inserita una scheda di memoria	29
Ripresa di base	15	Numero di immagini salvate	29
Ripresa	15	Info sulla stampa	30
Ripresa utilizzando l'autoscatto	16	Stampa	30
Ripresa utilizzando il flash	16	Stampa dalla cronologia di stampa	31
Ripresa utilizzando il blocco AF/AE	17	Scaricamento della cartuccia di pellicola instax™ mini ..	31
Riprendere un selfie	17	Menu di impostazione	32
Voci del menu di ripresa	17	Utilizzo del menu di ripresa	32
Vari tipi di ripresa	18	Utilizzo del menu riproduzione	32
instax Sound Print™	18	Utilizzo delle impostazioni fotocamera	33
instax Sound Album™	18	Aggiornare il firmware	34
Layered Photo Mode	19		
Selezione della cornice	21		
Selezione del filtro	21		

Panoramica dell'app	35
Funzioni collegate all'app per smartphone	35
Gallery.....	35
Stampa diretta.....	35
Ripresa a distanza	35
instax Sound Print™	35
instax Sound Album™	35
Installazione dell'app per smartphone.....	35
Risoluzione dei problemi	36
Risoluzione dei problemi.....	36
Specifiche.....	37
Caratteristiche	37
IMPORTANTI AVVISI DI SICUREZZA	38
IMPORTANTI AVVISI DI SICUREZZA.....	38
Cura semplice della fotocamera.....	38
Dispositivi Bluetooth®: Precauzioni	39
Note sullo smaltimento della fotocamera.....	40
Rimozione della batteria	40
Installazione della batteria.....	40

Precauzioni d'uso per la cartuccia di pellicola istantanea instax™ mini instant film

Non aprire lo sportello posteriore del vano pellicola fino al completo utilizzo di tutti gli scatti; diversamente, la pellicola rimasta sarà esposta alla luce e si svilupperà completamente bianca. La pellicola non potrà più essere utilizzata.

Introduzione all'uso della fotocamera

Prima dell'uso

Prima di utilizzare la fotocamera, verificare di avere quanto segue:

Accessori in dotazione

- Cavo USB Type-C (1)
(BO44A34001)
- Cinghia da polso (1)
- Guida dell'utente (1)

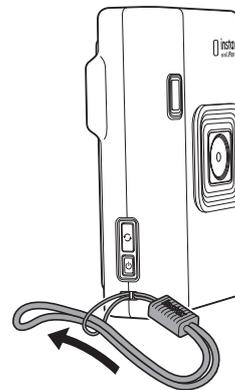


- La batteria non è stata caricata completamente in fabbrica; assicurarsi di caricare la batteria prima di utilizzare la fotocamera.
- Cavo USB Type-C dedicato per caricare la fotocamera.

Montaggio della cinghietta

Montare la cinghietta come mostrato di seguito.

- Mettere la cinghietta attorno al polso quando si trasporta la fotocamera o si scattano foto per evitare di far cadere la fotocamera.

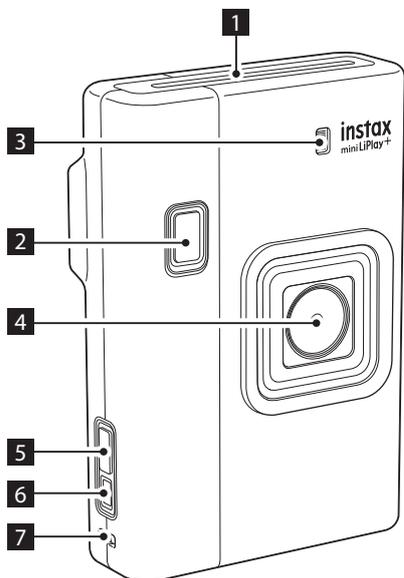


Introduzione all'uso della fotocamera

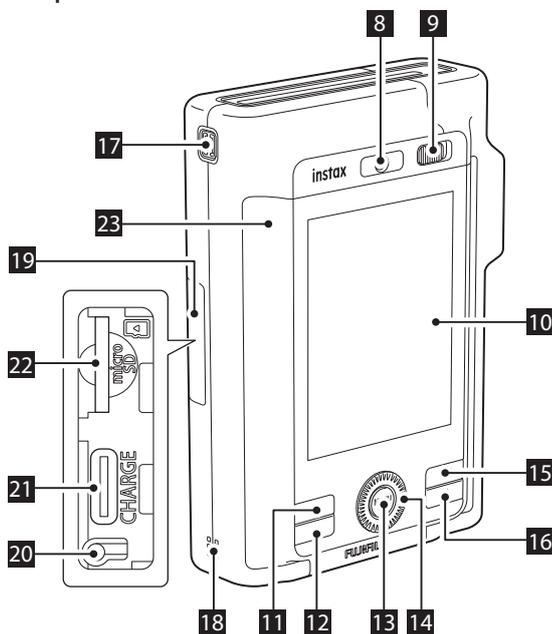
Nomenclatura delle parti

❗ Quando si utilizza la fotocamera per la prima volta, assicurarsi che la batteria sia completamente carica.

Parte anteriore



Parte posteriore



1 Slot di espulsione della pellicola

2 Pulsante di scatto

Comporre l'immagine, premere a metà corsa il pulsante di scatto per bloccare la messa a fuoco e premerlo a fondo per scattare una foto.

3 Spia del flash/dell'autoscatto

La luce si accende quando il flash è attivato e lampeggia quando si riprende con l'autoscatto. Si accende anche durante la ricarica e si spegne quando la ricarica è completa.

4 Obiettivo per fotocamera principale

5 Pulsante di commutazione obiettivo

Premere il pulsante per commutare tra la fotocamera selfie e la fotocamera principale.

6 Pulsante  (Accensione)

Premere e tenere premuto il Pulsante  (Accensione) per circa 1 secondo per accendere o spegnere la fotocamera. Se la fotocamera è accesa, ma rimane inutilizzata per un breve periodo di tempo, si spegnerà automaticamente per risparmiare energia.

7 Gancio per cinghia

8 Obiettivo per fotocamera selfie

È possibile vedersi sullo schermo LCD per controllare la composizione prima dello scatto di una foto. Perfetto per i selfie.

9 Blocco sportello della pellicola

10 Schermo LCD

11 Pulsante  (Stampa)

Stampare le immagini scattate con la fotocamera. Premere il pulsante  (Stampa) per selezionare instax Sound Album™ oltre alle foto normali. Con instax Sound Album™, creare un filmato animato con un massimo di 10 immagini. Impostare il colore di sfondo, la musica e quindi stampare. La foto stampata contiene un codice QR che, una volta scansionato, riprodurrà la creazione.

12 Pulsante  (Indietro)

13 Pulsante MENU/OK

14 Pulsante di selezione/Ghiera di comando

15 Pulsante  (Riproduzione)

Premere per visualizzare le immagini scattate in precedenza sul schermo LCD. Premere fino in fondo il pulsante di scatto per tornare alla schermata di ripresa.

Introduzione all'uso della fotocamera

16 Pulsante (Commutazione modalità di scatto)

Commuta la modalità di scatto. Ogni volta che si preme il pulsante, si passa alla modalità successiva in questo ordine:
Modalità normale -> instax Sound Print™ -> instax Sound Album™ -> Layered Photo Mode

17 Microfono

Utilizzare il microfono per registrare fino a 10 secondi di audio. È possibile incorporare un codice QR collegato all'audio registrato in una foto instax™ stampata.

18 Altoparlante

19 Coperchio slot per scheda Micro SD

20 Pulsante di ripristino

Se la fotocamera si blocca durante il funzionamento, premere questo pulsante per spegnerla. Premere il pulsante di accensione per riaccendere l'alimentazione. Non utilizzare il pulsante di ripristino quando la fotocamera funziona correttamente poiché i dati delle foto potrebbero andare persi.

21 Porta USB Type-C

Il terminale USB per la ricarica.

22 Slot per scheda Micro SD

23 Sportello pellicola

Introduzione all'uso della fotocamera

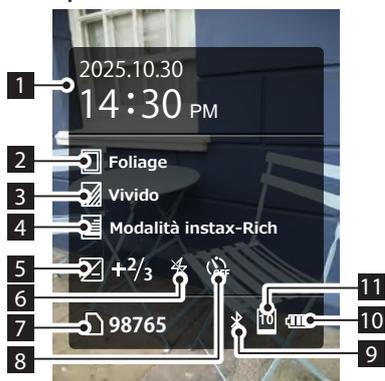
Schermo LCD

La schermata di ripresa viene visualizzata sullo schermo LCD quando l'alimentazione viene accesa.

- Per passare dalla schermata di ripresa alla schermata di riproduzione, premere il pulsante (Riproduzione).
- Per passare dalla schermata di riproduzione alla schermata di ripresa, premere il pulsante di scatto.

Mentre la schermata di ripresa è visibile, premere il pulsante MENU/OK e selezionare [IMPOSTAZIONI IMMAGINE] per visualizzare le seguenti informazioni sullo schermo LCD:

Schermata di ripresa



Mentre la schermata di riproduzione è visibile, premere il pulsante MENU/OK e selezionare [INFORMAZIONI RIPRESA] per visualizzare le seguenti informazioni sullo schermo LCD:



- Nella visualizzazione a 3 colonne/5 colonne, premere il pulsante (riproduzione) finché l'immagine selezionata non viene visualizzata a pieno schermo. Per i dettagli sulla visualizzazione a 3 colonne/5 colonne, vedere "Cambiare il numero di immagini visualizzate" (p. 22).

Schermata di riproduzione



Schermata INFORMAZIONI RIPRESA

Schermata INFORMAZIONI RIPRESA (instax Sound Album™)

- 1 Data e ora correnti
- 2 Nome della cornice
- 3 Nome del filtro
- 4 Nome modalità qualità di stampa
- 5 Esposizione
- 6 Indicatore flash
- 7 Numero di immagini disponibili
Quando si utilizza la scheda di memoria, viene visualizzato .
Quando si utilizza la memoria interna, viene visualizzato .
L'icona viene visualizzata in rosso quando il numero di immagini disponibili è pari o inferiore a 10.
- 8 Indicatore modalità autoscatto
- 9 Indicatore di stato di connessione Bluetooth
- 10 Indicatore del livello della batteria
- 11 Indicatore di pellicola rimanente
- 12 Indicatore n. scatto
- 13 Informazioni data/ora di ripresa
- 14 Indicatore di stato della trasmissione di immagini STAMPA CON SUONO
- 15 Indicatore n. scatto (Schermata INFORMAZIONI RIPRESA (instax Sound Album™))
Viene visualizzato un elenco dei numeri delle immagini utilizzate in instax Sound Album™.

■ Display guida pulsante di selezione/ghiera di comando

All'avvio della fotocamera o alla commutazione delle schermate (Schermata di ripresa ↔ Schermata di riproduzione), il display guida pulsante di selezione/ghiera di comando viene visualizzato. Per chiudere il display, premere il pulsante MENU/OK o il pulsante (Indietro).

Schermata di ripresa



Schermata di riproduzione



Guida pulsante di selezione/ghiera di comando

Introduzione all'uso della fotocamera

Uso di pulsante di selezione/ghiera di comando

Il pulsante di selezione:

il pulsante di selezione viene utilizzato per selezionare voci di menu o per richiamare le funzioni assegnate ai pulsanti .

La ghiera di comando:

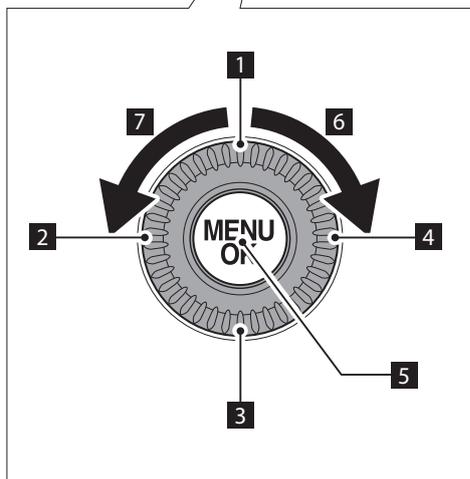
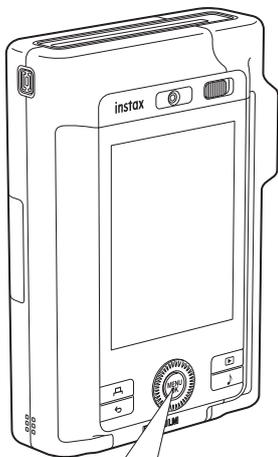
la rotazione della ghiera di comando consente di selezionare le voci di menu.



- È possibile selezionare le voci di menu ruotando la ghiera di comando nello stesso modo dei pulsanti .

Il pulsante MENU/OK:

il pulsante MENU/OK viene utilizzato per visualizzare il menu o effettuare una selezione.



-  Spostare in alto
-  Spostare a sinistra
-  Spostare in basso
-  Spostare a destra
-  Visualizzare menu/Confermare selezione
-  Ruotare la ghiera di comando in senso orario per spostarsi a destra o in basso.
-  Ruotare la ghiera di comando in senso antiorario per spostarsi a sinistra o in alto.

Utilizzo di una scheda di memoria

La memoria interna della fotocamera può memorizzare circa 45 immagini fisse, ma è possibile memorizzare più immagini utilizzando una scheda di memoria.

Precauzioni relative alle schede di memoria

- Questa fotocamera è compatibile con schede micro SD e schede micro SDHC. L'utilizzo di altri tipi di schede di memoria potrebbe causare danni alla fotocamera.
- Le schede di memoria sono piccole e potrebbero essere accidentalmente ingerite da bambini piccoli. Tenerle fuori dalla portata dei bambini piccoli. Nel caso in cui un bambino ingerisca una scheda di memoria, consultare immediatamente un medico.
- Non spegnere la fotocamera né rimuovere la scheda di memoria durante la formattazione o durante la registrazione/eliminazione dei dati. La scheda di memoria potrebbe danneggiarsi.**
- Non utilizzare o conservare le schede di memoria in un ambiente soggetto a forte elettricità statica o disturbi elettrici.
- L'inserimento di una scheda di memoria carica di elettricità statica nella fotocamera potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera. In tal caso, spegnere e riaccendere la fotocamera.
- Non trasportare una scheda di memoria nelle tasche dei vestiti, poiché la posizione seduta può esercitare una pressione eccessiva e potenzialmente danneggiare la scheda.
- La scheda di memoria potrebbe diventare calda al tatto dopo un uso prolungato, ma non si tratta di un guasto.
- Non mettere etichette sulle schede di memoria. Se l'etichetta si stacca, ciò potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera.

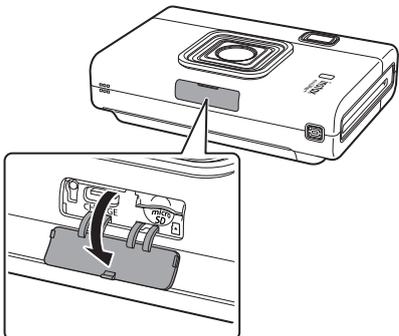
Precauzioni quando si utilizza una scheda di memoria in un PC

- Formattare sempre una scheda di memoria inutilizzata o una scheda di memoria utilizzata su un PC o un altro dispositivo prima di utilizzarla nella fotocamera.
- Quando una scheda di memoria è stata formattata nella fotocamera e utilizzata per la ripresa e la registrazione, vengono create automaticamente cartelle. Non utilizzare il PC per rinominare o eliminare cartelle o file sulla scheda di memoria. In caso contrario, la scheda di memoria potrebbe diventare inutilizzabile.
- Non utilizzare il PC per eliminare le immagini sulla scheda di memoria. Utilizzare sempre la fotocamera.
- Se si desidera modificare un file di immagine, copiare o spostare il file di immagine su un hard disk o un dispositivo simile e quindi modificare il file di immagine copiato o spostato.

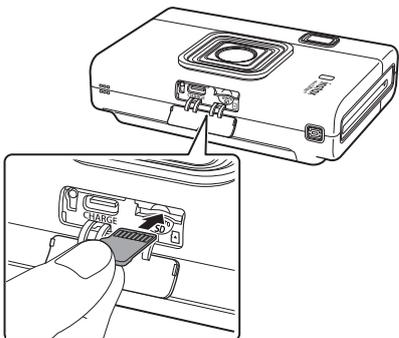
Introduzione all'uso della fotocamera

Inserimento di una scheda di memoria

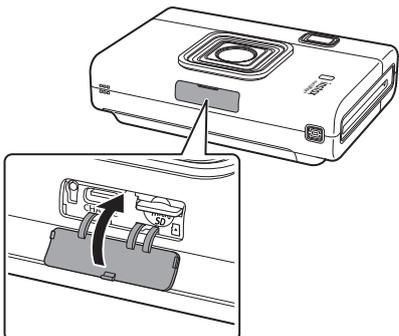
- 1 Aprire il coperchio dello slot per scheda.



- 2 Inserire fino in fondo la scheda di memoria nell'orientamento corretto, come illustrato, fino a sentire un "clic".

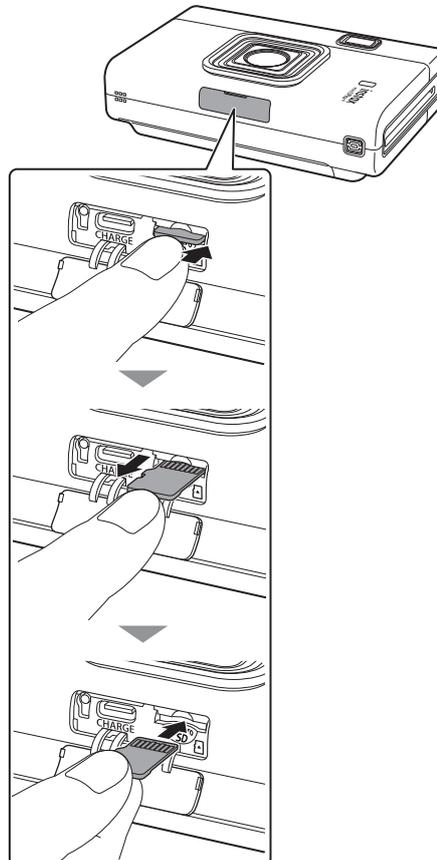


- 3 Chiudere il coperchio dello slot per scheda.



Rimozione di una scheda di memoria

Quando si rimuove una scheda di memoria, rilasciarla lentamente premendola con il dito in modo che non venga espulsa improvvisamente con forza dallo slot.



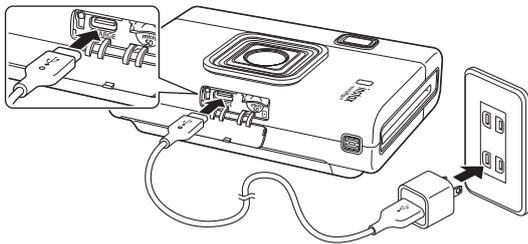
- Quando si rimuove una scheda di memoria, premere sulla scheda di memoria con un dito e rilasciare lentamente il dito dalla scheda. Il blocco viene rilasciato e la scheda di memoria può essere rimossa.

Nota

Fare attenzione quando si rimuove una scheda di memoria, perché potrebbe essere espulsa con forza se si rilascia improvvisamente il dito. Rilasciare la scheda delicatamente.

Introduzione all'uso della fotocamera

Ricarica della batteria



Collegare la fotocamera utilizzando il cavo USB Type-C in dotazione a un adattatore CA USB, quindi collegare l'adattatore CA USB a una presa di alimentazione domestica.

- Il tempo di ricarica è di circa 2 o 3 ore.
- La potenza erogata dal caricabatteria deve essere compresa tra un minimo di 1,3 W richiesti dall'apparecchiatura radio e un massimo di 2,5 W per ottenere la massima velocità di carica.

Stato di ricarica

Durante la ricarica	La spia dell'autoscatto si illumina. Quando l'alimentazione è attiva, la ricarica è disponibile, ma la spia non si accende. L'icona di ricarica verrà visualizzata sul display LCD.
Ricarica terminata	La spia dell'autoscatto si spegne.
Errore di ricarica	La spia dell'autoscatto lampeggia.

Ricarica da un PC:

- Collegare direttamente la fotocamera e il PC. Non collegare tramite un hub o una tastiera USB.
- Se il PC entra in modalità di sospensione durante la ricarica, la ricarica viene messa in pausa. Per continuare a caricare, uscire dalla modalità di sospensione e quindi ricollegare il cavo USB Type-C.
- La batteria potrebbe non essere in grado di caricarsi a seconda delle specifiche, delle impostazioni o delle condizioni del PC.

Nota

- La batteria non è stata caricata completamente in fabbrica; assicurarsi di caricare la batteria prima di utilizzare la fotocamera.
- Per le note sulla batteria, vedere "Cura semplice della fotocamera" (p. 38).

Caricamento della cartuccia di pellicola instax™ mini

Attenzione

Non aprire lo sportello posteriore del vano pellicola fino al completo utilizzo di tutti gli scatti; diversamente, la pellicola rimasta sarà esposta alla luce e si svilupperà completamente bianca. La pellicola non potrà più essere utilizzata.

- Quando si carica la cartuccia di pellicola, non premere mai i due fori rettangolari presenti sul retro della cartuccia di pellicola.
- Non utilizzare mai una cartuccia di pellicola oltre la data di scadenza; diversamente, potrebbe danneggiare la fotocamera.

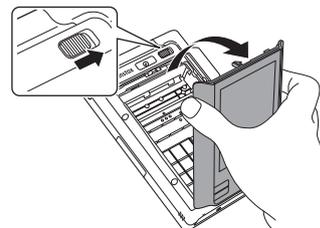
Utilizzare solo FUJIFILM instax™ mini instant film. Non è possibile utilizzare le pellicole instax™ SQUARE film e instax™ WIDE film.

Note relative alla cartuccia di pellicola

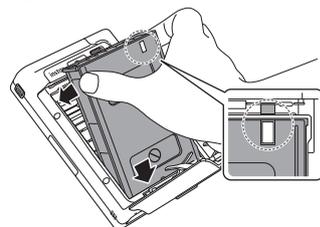
- Ciascuna cartuccia di pellicola FUJIFILM instax™ mini film contiene una copertura protettiva nera e 10 fogli di pellicola.
- Non rimuovere la cartuccia di pellicola dalla confezione interna di alluminio finché non si è pronti a caricare la pellicola nella fotocamera.
- La copertura protettiva della pellicola viene espulsa automaticamente quando lo sportello della pellicola viene chiuso.

Per i dettagli, fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze sulla confezione di FUJIFILM instax™ mini instant film.

- 1** Far scorrere e mantenere in posizione il blocco sportello della pellicola, quindi aprire lo sportello pellicola.



- 2** Inserire la cartuccia di pellicola allineando i riferimenti gialli.



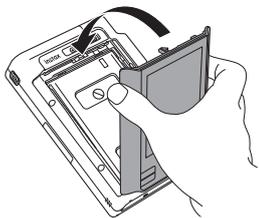
Nota

Assicurarsi di allineare il riferimento giallo sulla fotocamera con il riferimento giallo che si trova sulla cartuccia di pellicola.

Introduzione all'uso della fotocamera

3 Chiudere lo sportello pellicola.

Chiudere lo sportello della pellicola, premendolo finché non si blocca.

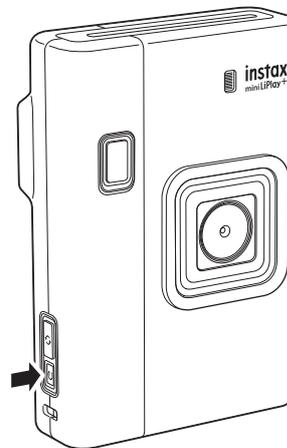


4 La copertura protettiva nera della pellicola verrà espulsa automaticamente.



Accensione/spengimento dell'alimentazione

Premere e tenere premuto il pulsante  (Accensione) per circa 1 secondo per accendere o spegnere la fotocamera.



Nota

Se non si aziona la fotocamera per un breve periodo di tempo, si spegnerà automaticamente.

Controllo del livello della batteria

Il livello della batteria viene visualizzato nella parte inferiore dello schermo LCD quando [VISUALIZZA STATO] è impostato su [ON].

Display	Livello della batteria
	C'è sufficiente carica rimanente.
	La carica rimanente è metà o meno. Si consiglia di ricaricare.
	Non c'è sufficiente carica rimanente. Ricaricare al più presto possibile.

- Quando il livello della batteria è basso, l'icona  viene visualizzata nella parte inferiore destra dello schermo LCD anche se [VISUALIZZA STATO] è impostato su [OFF].
- Quando la batteria si esaurisce completamente, l'icona  appare sullo schermo LCD e l'alimentazione viene spenta.

- Se non si utilizza la fotocamera per un breve periodo di tempo, si spegnerà automaticamente. È possibile impostare la quantità di tempo fino allo spegnimento dell'alimentazione. Per i dettagli, vedere "[SPEGN. AUTOM.]" (p. 34).

Introduzione all'uso della fotocamera

Impostazioni iniziali

Quando si accende la fotocamera per la prima volta dopo l'acquisto, verrà visualizzata automaticamente una schermata per impostare la lingua, la data e l'ora.

Questa impostazione può anche essere configurata in seguito. Se si desidera configurare le impostazioni in seguito o riconfigurare le impostazioni, impostare [言語/LANG.] e [DATA/ORO] nelle impostazioni fotocamera.

1 Accendere l'alimentazione.

- Quando si accende l'alimentazione per la prima volta dopo l'acquisto, viene visualizzata la schermata di impostazione della lingua.

2 Premere o per selezionare la lingua che si desidera utilizzare e premere il pulsante MENU/OK.

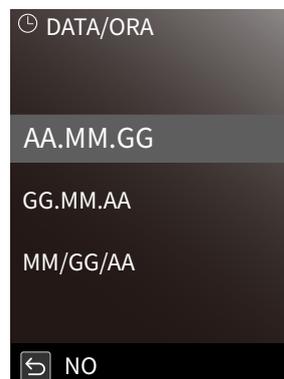
- [ENGLISH] è selezionato per impostazione predefinita.



- Premere     ripetutamente per passare alla pagina successiva.

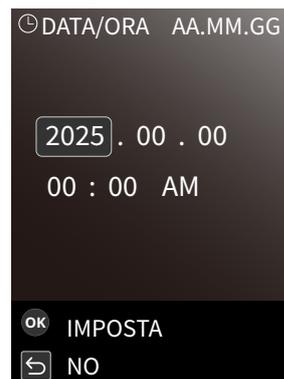


3 Premere o per impostare l'ordine della data, quindi premere il pulsante MENU/OK.



4 Impostare anno, mese, giorno, ora e minuto, quindi premere il pulsante MENU/OK.

- Premere  o  per selezionare la voce da impostare (anno, mese, giorno, ora, minuto), quindi premere  o  per selezionare il numero.



5 Premere il pulsante MENU/OK.

- Le impostazioni della lingua e della data/ora sono complete.

Introduzione all'uso della fotocamera

Impostazioni accoppiamento

Connettendosi all'app per smartphone "instax mini LiPlay™", è possibile usufruire di una varietà di funzioni. Per connettersi all'app, è necessario accoppiare la fotocamera con lo smartphone. Per i dettagli, vedere "Funzioni collegate all'app per smartphone" (p. 35).

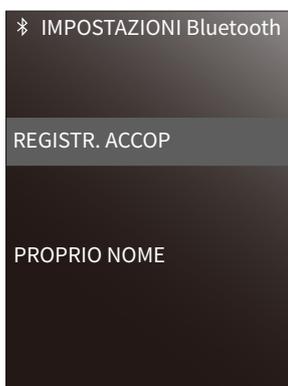
- 1** Nella schermata di ripresa o nella schermata di riproduzione^{*1}, premere il pulsante MENU/OK.

Viene visualizzata la schermata MENU.

^{*1} Nella schermata di riproduzione, visualizzare l'immagine a pieno formato.

- 2** Premere  o  per selezionare [IMPOSTAZIONI Bluetooth] e premere il pulsante MENU/OK.

Viene visualizzata la schermata [IMPOSTAZIONI Bluetooth].



- 3** Premere  o  per selezionare [REGISTR. ACCOP] e premere il pulsante MENU/OK.

Viene visualizzata la schermata [REGISTR. ACCOP].



- 4** Avviare l'app per smartphone [instax mini LiPlay™] e premere [Collegare la fotocamera].



- 5** Confermare il nome della fotocamera sullo schermo e premere [Connetti] sull'app per smartphone.



- È possibile confermare il nome della fotocamera in [IMPOSTAZIONI Bluetooth]. Nel menu di scatto (p. 32) o nel menu riproduzione (p. 32), selezionare [IMPOSTAZIONI Bluetooth] e quindi [PROPRIO NOME].

Info sulla ripresa

Ripresa di base

Ripresa

I seguenti passaggi descrivono la procedura base di ripresa.

1 Accendere l'alimentazione.

- Viene visualizzato il display guida pulsante di selezione/ghiera di comando. Per chiudere il display, premere il pulsante MENU/OK o il pulsante ↶ (Indietro).
- Se la schermata Modalità di ripresa normale non viene visualizzata, premere il pulsante ↵ (Commutazione modalità di scatto) finché non viene visualizzata.

2 Reggere la fotocamera.

3 Configurare la cornice, il filtro, il flash e l'esposizione, ecc. secondo necessità.

4 Decidere la composizione da riprendere.

5 Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.

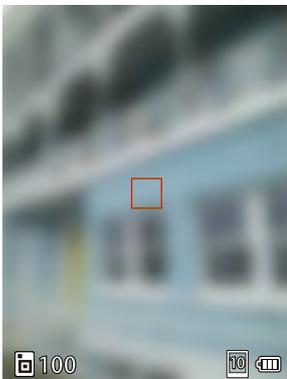
Quando il soggetto è messo a fuoco



Sarà emesso un segnale acustico e il riquadro AF verde sarà visualizzato sul schermo LCD.

Se il soggetto non è a fuoco, premere di nuovo il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco.

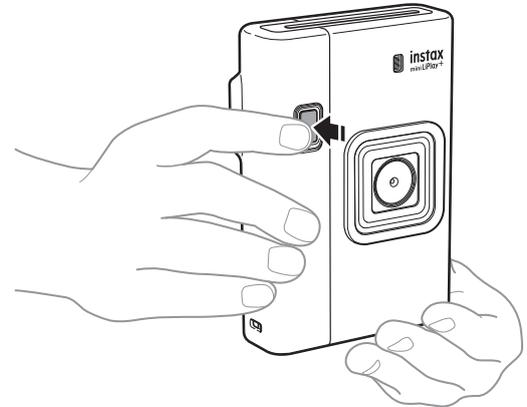
Quando il soggetto non è messo a fuoco



Un riquadro AF rosso sarà visualizzato sullo schermo LCD. Cambiare la composizione o utilizzare il blocco AF/AE (p. 17).

6 Premere il pulsante di scatto fino in fondo per scattare una foto.

La foto viene scattata e l'immagine viene salvata nella memoria interna o nella scheda di memoria.



• Per i passaggi relativi a come stampare un'immagine scattata, fare riferimento a "Stampa" (p. 30).

- Quando si scatta una foto, tenere le braccia strette contro il corpo e reggere saldamente la fotocamera con entrambe le mani.
- Fare attenzione a non toccare l'obiettivo della fotocamera quando si preme il pulsante di scatto.
- Quando si preme a fondo il pulsante di scatto, premerlo delicatamente per evitare che la fotocamera si sposti e provochi la sfocatura della foto.
- Fare attenzione a non lasciare che le dita o la cinghia da polso coprano il flash o l'obiettivo.
- In condizioni di oscurità o controluce, il flash potrebbe attivarsi quando il pulsante di scatto viene premuto fino in fondo. È possibile modificare le impostazioni del flash per evitare che il flash si attivi. Per i dettagli, vedere "Ripresa utilizzando il flash" (p. 16).

Precauzioni relative alla memoria interna

- Se la memoria interna è piena, l'otturatore non viene rilasciato e non sarà possibile scattare le foto. Eliminare le immagini dalla fotocamera per liberare spazio di archiviazione o utilizzare una scheda di memoria.
- In caso di malfunzionamento della fotocamera, le immagini nella memoria interna potrebbero essere danneggiate o perse.
- Si consiglia di copiare le immagini importanti su un altro supporto come backup.
- Se si invia la fotocamera per una riparazione, non possiamo garantire i dati nella memoria interna.
- Quando la fotocamera viene riparata, potrebbe essere necessario per noi controllare i dati nella memoria interna.

Info sulla ripresa

Ripresa utilizzando l'autoscatto

Posizionare la fotocamera su una superficie stabile e sicura, quindi utilizzare l'autoscatto per le foto di gruppo e per evitare il movimento della fotocamera.

- 1 Sulla schermata di ripresa, premere .
Viene visualizzata la seguente guida.



- 2 Premere  o  per selezionare [2 S] o [10 S].
 - Selezionare [AUTOSCATTO DISATTIVATO] se non si desidera utilizzare l'autoscatto.

- 3 Premere il pulsante MENU/OK.
Un'icona che indica la durata dell'autoscatto selezionata apparirà nell'angolo in alto a destra dello schermo.



L'autoscatto 2 s



L'autoscatto 10 s

- Premere il pulsante  (Indietro) per tornare alla schermata precedente senza applicare l'impostazione.

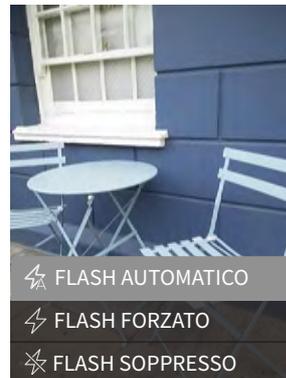
- 4 Premere fino in fondo il pulsante di scatto.
Se è stato selezionato [2 S]:
quando si preme il pulsante di scatto, la spia dell'autoscatto lampeggia.
Se è stato selezionato [10 S]:
Quando si preme il pulsante di scatto, la spia dell'autoscatto si accende e lampeggia per 3 secondi prima dello scatto.

Premere il pulsante  (Indietro) per annullare l'autoscatto.

Ripresa utilizzando il flash

Utilizzare il flash per le riprese notturne o in ambienti bui. È possibile modificare l'impostazione del flash per impedire che il flash si attivi.

- 1 Sulla schermata di ripresa, premere .
Viene visualizzata la seguente guida.



- 2 Premere  o  per selezionare l'impostazione flash.
 - Per dettagli sulle impostazioni del flash, fare riferimento a "Tipi di flash".

- 3 Premere il pulsante MENU/OK.

- 4 Premere fino in fondo il pulsante di scatto.

■ Tipi di flash

Flash automatico

Il flash si attiva automaticamente se l'ambiente circostante è buio. Questa impostazione è adatta alla maggior parte delle situazioni.

Flash forzato

Il flash si attiva indipendentemente dalla luminosità dell'ambiente circostante. Utilizzare quando il soggetto è scuro perché controluce.

Flash soppresso

Il flash non si attiva, neppure se l'ambiente circostante è buio. Questa impostazione è adatta per la ripresa in luoghi in cui è proibita la fotografia con flash.

Si consiglia di stabilizzare la fotocamera su un tavolo, ecc. quando si utilizza il flash soppresso in ambienti bui.

Ripresa utilizzando il blocco AF/AE

Durante la ripresa, tenendo premuto il pulsante di scatto a metà corsa si blocca la messa a fuoco; ciò è denominato "Blocco AF". Anche la luminosità o l'esposizione saranno bloccate; questa funzione è denominata "Blocco AE". Ciò è utile quando si desidera posizionare il soggetto al di fuori del centro dello schermo durante la ripresa.

Non è possibile utilizzare il blocco AF/AE sulla fotocamera selfie.

1 Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.

Quando si preme il pulsante di scatto a metà corsa, AF e AE vengono bloccati.

2 Decidere la composizione mentre si preme il pulsante di scatto a metà corsa.

3 Premere il pulsante di scatto fino in fondo per riprendere.

Si consiglia di utilizzare il blocco AE/AF quando si riprendono i seguenti soggetti, in quanto possono essere difficili da mettere a fuoco:

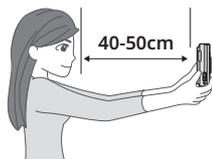
- Soggetti lucidi come uno specchio o la carrozzeria di un'automobile
- Soggetti che si spostano ad alta velocità
- Soggetti sull'altro lato di un vetro
- Soggetti scuri che assorbono la luce senza rifletterla, come capelli o pellicce
- Soggetti non solidi, come fumo o fiamme
- Soggetti con poco contrasto rispetto allo sfondo (per esempio una persona che indossa vestiti dello stesso colore dello sfondo)
- Quando c'è una grande differenza di contrasto nel riquadro AF e il soggetto è vicino a questo (per esempio un soggetto posto davanti a uno sfondo con un forte contrasto)

Riprendere un selfie

Si può eseguire un autoritratto utilizzando la fotocamera selfie.

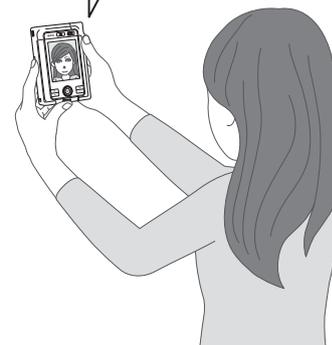
1 Tenere saldamente la fotocamera con l'obiettivo da 40 cm a 50 cm dal volto.

- Tenere saldamente la fotocamera, in quanto è particolarmente soggetta a vibrazioni in ambienti bui.



2 Configurare la cornice, il filtro, ecc. secondo necessità.

3 Controllare la composizione.



4 Premere il pulsante di scatto per riprendere.

Voci del menu di ripresa

È possibile modificare varie impostazioni relative alla ripresa di base dal menu di ripresa.

[ILLUMINATORE AF]

Se si seleziona ON, l'illuminatore AF sarà illuminato durante il periodo dal momento in cui si preme il pulsante di scatto a metà corsa fino a quando il soggetto non è messo a fuoco, rendendo più facile mettere a fuoco soggetti scuri.

- A seconda della scena, potrebbe essere difficile mettere a fuoco anche se si utilizza il flash.
- Quando si riprende vicino al soggetto, l'effetto dell'illuminatore AF potrebbe non essere sufficiente.
- Non utilizzare l'illuminatore AF in stretta prossimità di occhi umani.

Non è possibile utilizzare il blocco AF/AE sulla fotocamera selfie.

[ESPOSIZIONE]

Regolare la luminosità dell'immagine. L'esposizione viene utilizzata quando il soggetto è troppo luminoso o troppo scuro oppure quando il contrasto tra il soggetto e lo sfondo (differenza di luminosità) è elevato.

- Il valore di esposizione impostato viene mantenuto anche dopo aver spostato i dati immagine su un PC, ecc.

[IMPOSTAZ REG]

Passa a [DOPO LO SCATTO] o [PRIMA E DOPO] (Vedere p. 18).

Questa opzione non può essere selezionata in [Modalità di ripresa normale] o in modalità [Layered Photo Mode].

Per una descrizione delle seguenti voci, fare riferimento a "Utilizzo del menu di ripresa" (p. 32).

[VISUALIZZA STATO]/[VISUALIZZA GUIDA MODALITÀ RIPRESA]/[IMPOSTAZIONI Bluetooth] / [IMPOST FOTOCAMERA]

Info sulla ripresa

Vari tipi di ripresa

Registrare clip audio con la fotocamera e riascoltarle quando si esegue la scansione del codice QR stampato.

instax Sound Print™

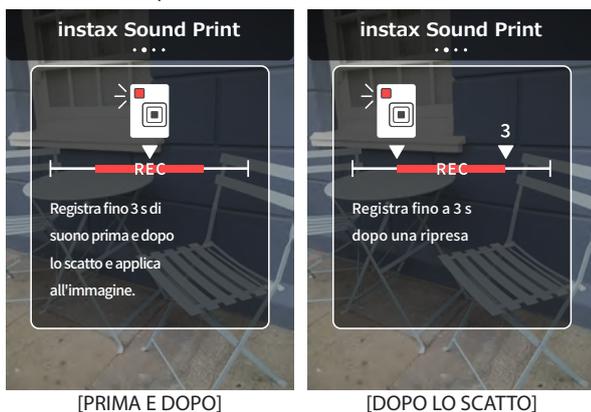
Registrare contemporaneamente i suoni vocali o ambientali durante la ripresa. Stampare l'immagine con un codice QR che, quando si esegue la scansione con lo smartphone, riproduce il suono. L'audio accessibile tramite il codice QR sarà disponibile solo per 2 anni.

È possibile scegliere tra [PRIMA E DOPO] (registra l'audio prima e dopo lo scatto) e [DOPO LO SCATTO] (registra l'audio dopo lo scatto).

È possibile modificare le impostazioni di registrazione audio nel menu [IMPOSTAZ REG]. Nella schermata di ripresa, premere il pulsante MENU/OK, selezionare [IMPOSTAZ REG] e modificare le impostazioni.

1 Nella schermata di ripresa, premere il pulsante (Commutazione modalità di scatto).

- Viene visualizzata la schermata di spiegazione di instax Sound Print™ quando [VISUALIZZA GUIDA MODALITÀ RIPRESA] è impostato su [ON].



[PRIMA E DOPO]

[DOPO LO SCATTO]

2 La modalità instax Sound Print™ si avvia e un'icona di registrazione viene visualizzata nella parte superiore dello schermo.

- Viene visualizzato il display guida pulsante di selezione/ghiera di comando. Per chiudere il display, premere il pulsante MENU/OK o il pulsante  (Indietro).



[PRIMA E DOPO]

[DOPO LO SCATTO]

3 Configurare la cornice, il filtro, ecc. secondo necessità.

4 Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.

5 Premere il pulsante di scatto fino in fondo.

● Quando [PRIMA E DOPO] è impostato

Una foto viene scattata e l'audio viene registrato per 1,5 secondi prima e 1,5 secondi dopo aver premuto fino in fondo il pulsante di scatto.

- Per uscire dalla modalità instax Sound Print™, premere il pulsante  (Commutazione modalità di scatto).

● Quando [DOPO LO SCATTO] è impostato

La registrazione si avvia dopo lo scatto.

- Il tempo di registrazione è di circa 3 secondi. Dopo che sono passati circa 3 secondi, la registrazione termina e la schermata cambia automaticamente.

- Per uscire dalla modalità instax Sound Print™, premere il pulsante  (Commutazione modalità di scatto).

instax Sound Album™

Catturare fino a 5 immagini con audio e trasformarle in un filmato animato. Selezionare il colore di sfondo, la musica e una delle immagini da stampare.

La foto stampata visualizza un codice QR che, una volta sottoposto a scansione, riprodurrà la creazione effettuata con lo smartphone. È possibile anche creare un video utilizzando immagini acquisite in precedenza. Con questo metodo, selezionare fino a 10 immagini dalla galleria della fotocamera. Il video accessibile tramite il codice QR sarà disponibile solo per 2 anni.

È possibile scegliere tra [PRIMA E DOPO] (registra l'audio prima e dopo lo scatto) e [DOPO LO SCATTO] (registra l'audio dopo lo scatto).

È possibile modificare le impostazioni di registrazione audio nel menu [IMPOSTAZ REG]. Nella schermata di ripresa, premere il pulsante MENU/OK, selezionare [IMPOSTAZ REG] e modificare le impostazioni.

1 Nella schermata di ripresa, premere il pulsante (Commutazione modalità di scatto) finché non viene visualizzato 'instax Sound Album™'.

- Viene visualizzata la schermata di spiegazione di instax Sound Album™ quando [VISUALIZZA GUIDA MODALITÀ RIPRESA] è impostato su [ON].



Info sulla ripresa

2 La modalità instax Sound Album™ si avvia e un'icona di registrazione viene visualizzata nella parte superiore dello schermo.

- Viene visualizzato il display guida pulsante di selezione/ghiera di comando. Per chiudere il display, premere il pulsante MENU/OK o il pulsante ↶ (Indietro).



3 Configurare la cornice, il filtro, ecc. secondo necessità.

4 Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.

5 Premere il pulsante di scatto fino in fondo.

- Quando [PRIMA E DOPO] è impostato
Una foto viene scattata e l'audio viene registrato per 1,5 secondi prima e 1,5 secondi dopo aver premuto fino in fondo il pulsante di scatto.
- Quando [DOPO LO SCATTO] è impostato
Il tempo di registrazione è di circa 3 secondi. Dopo che sono passati circa 3 secondi, la registrazione termina e la schermata cambia automaticamente.

6 Scattare la foto successiva.



- È possibile scattare fino a cinque foto.
- Se si desidera ripetere la ripresa della foto, premere il pulsante ↶ (Indietro). Premere ⏪ o ⏩ per selezionare [RIPETERE LA RIPRESA] e premere il pulsante MENU/OK.
- Scattare più di 2 foto e premere il pulsante ▶ (Riproduzione). Verrà visualizzata la schermata IMMAGINE DI SFONDO.
- Se si desidera terminare scattando meno di 5 foto, premere il pulsante ▶ (Riproduzione).

- Per interrompere la ripresa, premere il pulsante 🎵 (Commutazione modalità di scatto). Verrà visualizzato il messaggio "Terminare ripresa? I dati della ripresa non andranno persi.". Se si desidera uscire, selezionare [ESCI], altrimenti selezionare [INDIETRO].

7 Creare un video animato al termine della ripresa.

Quando sono state scattate cinque foto o quando si desidera terminare la ripresa, premere il pulsante ▶ (riproduzione) per visualizzare la schermata per la creazione di un video animato.

Per i dettagli sulla creazione di video animati, vedere i passaggi da 8 in poi in "Creare un instax Sound Album™ dalle immagini acquisite" (p. 26).

Layered Photo Mode

Combinare un selfie e il mondo intorno all'utente in una foto unica.

Utilizzare la fotocamera selfie per scattare il selfie, quindi la fotocamera principale per fotografare l'ambiente.

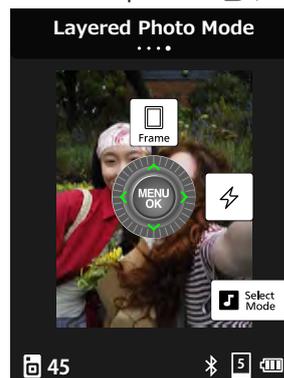
1 Nella schermata di ripresa, premere il pulsante 🎵 (Commutazione modalità di scatto) finché non viene visualizzato 'Layered Photo Mode'.

- Viene visualizzata la schermata di spiegazione di Layered Photo Mode quando [VISUALIZZA GUIDA MODALITÀ RIPRESA] è impostato su [ON].



2 La modalità Layered Photo Mode si avvia e l'immagine della fotocamera selfie viene visualizzata sullo schermo.

- Viene visualizzato il display guida pulsante di selezione/ghiera di comando. Per chiudere il display, premere il pulsante MENU/OK o il pulsante ↶ (Indietro).

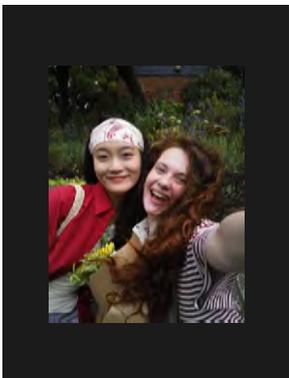


Info sulla ripresa

3 Premere per impostare il layout.

- Premere  o  per selezionare il layout e premere il pulsante MENU/OK.
- Non è possibile impostare cornici o filtri.

4 Premere il pulsante di scatto fino in fondo.



- Non è possibile utilizzare il blocco AF/AE.
- Se si desidera ripetere la ripresa della foto, premere il pulsante  (Indietro).

5 Una volta terminata la ripresa, l'immagine della fotocamera principale viene visualizzata sullo schermo.

- L'immagine catturata con la fotocamera selfie viene visualizzata al centro dello schermo.
- È anche possibile modificare il layout dell'immagine della fotocamera principale su questa schermata. Premere  per visualizzare la guida, quindi premere  o  per selezionare.



6 Configurare il flash secondo necessità.

- Non è possibile impostare cornici o filtri.

7 Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco il soggetto.

8 Premere il pulsante di scatto fino in fondo.

- Per interrompere la ripresa, premere il pulsante  (Commutazione modalità di scatto). Verrà visualizzato il messaggio "Terminare ripresa? I dati relativi alla ripresa in corso saranno eliminati". Se si desidera uscire, selezionare [EXIT], altrimenti selezionare [INDIETRO].

Info sulla ripresa

Selezione della cornice

Seguire la procedura seguente per selezionare il tipo di cornice.

- 1 Nella schermata di ripresa o nella schermata di riproduzione, premere .

Viene visualizzata la seguente guida.



- 2 Premere  o  per selezionare il tipo di cornice.



- 3 Premere il pulsante MENU/OK.

La cornice viene applicata e il display torna alla schermata precedente.

- Premere il pulsante  (Indietro) per tornare alla schermata precedente senza applicare la cornice.
- Per annullare la cornice applicata, selezionare "Nessuna cornice" nel tipo di cornice.

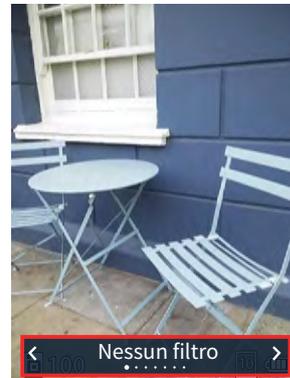
È anche possibile cambiare le cornici utilizzando l'app.
Toccare  nell'angolo superiore destro dello schermo ->
Toccare [Impostazioni della cornice] -> [Selezionare le cornici da trasferire] -> Scambia cornici -> Toccare [Sincronizza con la fotocamera] -> Confermare la fotocamera.

Selezione del filtro

Seguire la procedura seguente per selezionare il tipo di filtro.

- 1 Sulla schermata di ripresa, premere .

Viene visualizzata la seguente guida.



- 2 Premere  o  per selezionare il tipo di filtro.



- 3 Premere il pulsante MENU/OK.

Il filtro viene applicato e il display torna alla schermata precedente.

- Premere il pulsante  (Indietro) per tornare alla schermata precedente senza applicare il filtro.
- Per annullare il filtro applicato, selezionare "Nessun filtro" nel tipo di filtro.

Info sulla riproduzione

Visualizzazione delle immagini

È possibile visualizzare le immagini sullo schermo LCD.

- 1 Accendere l'alimentazione.
- 2 Premere il pulsante  (riproduzione).
- 3 Premere  o  per scorrere ciclicamente tra le immagini scattate in precedenza.
- 4 Premere il pulsante MENU/OK.

Premere il pulsante di scatto fino in fondo per tornare alla schermata di ripresa.

■ Cambiare il numero di immagini visualizzate

Mentre si visualizza la schermata di riproduzione, premere il pulsante  (Riproduzione) per cambiare il numero di immagini visualizzate contemporaneamente.



Modifica della visualizzazione della schermata di riproduzione

È possibile ingrandire l'immagine e modificare il numero di immagini visualizzate sul schermo LCD.

■ Ingrandimento delle immagini

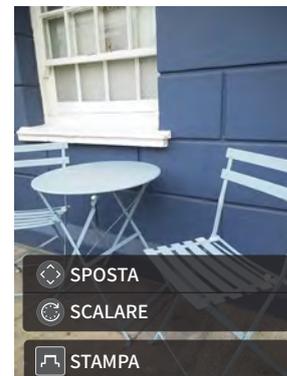
- 1 Selezionare l'immagine che si desidera ingrandire e premere il pulsante MENU/OK.

Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.



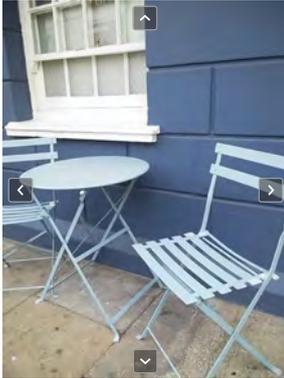
- 2 Premere  o  per selezionare [ZOOM] e premere il pulsante MENU/OK.

Viene visualizzata la schermata dello zoom.



Info sulla riproduzione

3 Ingrandire o ridurre l'immagine.



- Ruotare la ghiera di comando in senso orario per ingrandire l'immagine e in senso antiorario per ridurla.
- Premere **◀▶◀▶** per spostare la posizione della schermata.
- Premere il pulsante **↶** (Indietro) per tornare alla schermata del menu riproduzione.
- Premendo il pulsante **🖨** (Stampa), è possibile inoltre stampare con l'immagine ingrandita o ridotta.

5 Premere **◀** o **▶** per selezionare [FRAME] e premere il pulsante MENU/OK.



6 Premere **◀** o **▶** per selezionare [CANCELLA] e premere il pulsante MENU/OK.

L'immagine selezionata sarà eliminata.



Eliminazione di immagini

È possibile eliminare le immagini indesiderate. È inoltre possibile eliminare più immagini contemporaneamente.

FRAME

- 1 Premere il pulsante **▶** (riproduzione).
- 2 Premere **◀** o **▶** per selezionare l'immagine che si desidera eliminare.
- 3 Premere il pulsante MENU/OK.
Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.
- 4 Premere **◀** o **▶** per selezionare [CANCELLA] e premere il pulsante MENU/OK.



PIÙ IMMAGINI

- 1 Premere il pulsante **▶** (riproduzione).
- 2 Premere **◀** o **▶** per selezionare l'immagine che si desidera eliminare
Selezionare un'immagine che si desidera eliminare.
- 3 Premere il pulsante MENU/OK
Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.
- 4 Premere **◀** o **▶** per selezionare [CANCELLA] e premere il pulsante MENU/OK.



Info sulla riproduzione

- 5 Premere o per selezionare [PIÙ IMMAGINI] e premere il pulsante MENU/OK.

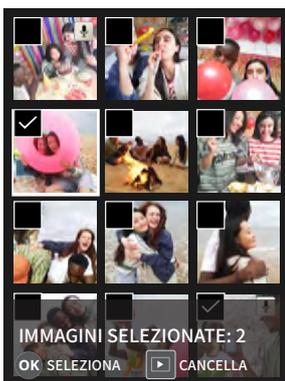


- 6 Premere per selezionare l'immagine che si desidera eliminare



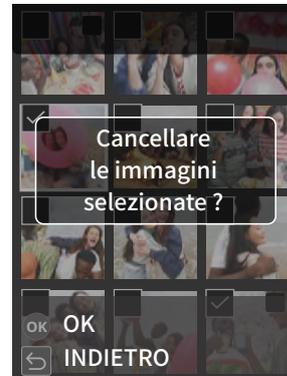
- 7 Premere il pulsante MENU/OK.

- La selezione dell'immagine è confermata e un appare nell'angolo superiore sinistro dell'immagine. Selezionare tutte le immagini che si desidera eliminare.
- Per deselegionare, premere di nuovo il pulsante MENU/OK.



- 8 Premere il pulsante (riproduzione).

- Per eliminare l'immagine, premere il pulsante (Riproduzione).
- Se nessuna immagine è selezionata, non è possibile usare il pulsante (Riproduzione).



- 9 Premere il pulsante MENU/OK.

L'immagine selezionata sarà eliminata.

TUTTI I FRAME

- 1 Premere il pulsante (riproduzione).
- 2 Premere il pulsante MENU/OK. Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.
- 3 Premere o per selezionare [CANCELLA] e premere il pulsante MENU/OK.



- 4 Premere o per selezionare [TUTTI I FRAME] e premere il pulsante MENU/OK.



Info sulla riproduzione

- 5 Premere o per selezionare [CANCELLA] e premere il pulsante MENU/OK.



- 6 Premere il pulsante MENU/OK.
L'immagine selezionata sarà eliminata.

Indicatore di pellicola rimanente

Il numero di fogli di pellicola rimanenti è indicato nella parte inferiore dello schermo.



Fogli di pellicola rimanenti

- Per dettagli sulla gestione della pellicola, vedere le istruzioni di FUJIFILM instax™ mini instant film.
- La pellicola si sviluppa in circa 90 secondi (il tempo varia in base alla temperatura).

Visualizzazione delle informazioni di ripresa

Sulla schermata di riproduzione, premere il pulsante MENU/OK e selezionare [INFORMAZIONI RIPRESA] per visualizzare la seguente schermata di informazioni sullo schermo LCD. Per tornare alla schermata precedente, premere il pulsante (Indietro).



Voci del menu riproduzione

È possibile modificare varie impostazioni relative alla riproduzione da base dal menu riproduzione.

[ZOOM]

Fare riferimento a "Ingrandimento delle immagini" (Vedere p. 22).

[AVVIA REGISTRAZIONE]

Registrare l'audio e applicarlo ai file immagine. Nel caso di immagini con audio già registrato, l'audio verrà sovrascritto (Vedere p. 26).

Nota

Non è possibile registrare l'audio per i seguenti dati:

- Immagini scattate in Layered Photo Mode
- Dati di instax Sound Album™

[CANCELLA SUONO]

Cancella il suono dalle immagini con il suono già applicato.

- Non è possibile selezionare questa opzione quando è selezionata una foto senza audio registrato.

[CRONOLOGIA STAMPA]

- Visualizzare fino a 50 ultime immagini stampate.
- Selezionare un'immagine e premere il pulsante (Stampa) per visualizzare una schermata di conferma. Premere o per decidere il numero di copie da stampare, quindi premere il pulsante (Stampa) per avviare la stampa.
- È possibile cancellare la cronologia di stampa dal menu che appare premendo . Per i dettagli, vedere "Stampa dalla cronologia di stampa" (p. 31).

[CANCELLA]

È possibile cancellare le immagini.

Scegliere da [FRAME], [PIÙ IMMAGINI] o [TUTTI I FRAME].

[ROTAZ IMMAGINE]

Visualizzare un'immagine ruotata di 90 gradi.

[COPIA]

Copiare le immagini dalla memoria interna a una scheda di memoria o da una scheda di memoria alla memoria interna.

Per una descrizione delle seguenti voci, fare riferimento a "Utilizzo del menu riproduzione" (p. 32).

[INFORMAZIONI RIPRESA]/[instax Sound Album]/[TRASFERIMENTO IMMAGINE]/[TRASFER. AUTOMATICO IMMAGINE]/[IMPOSTAZIONI Bluetooth]/[IMPOST FOTOCAMERA]

Info sulla riproduzione

Vari tipi di riproduzione

Registrazione del suono dopo lo scatto

- 1 Premere il pulsante  (riproduzione).
- 2 Premere  o  per selezionare le immagini.

Nota

Non è possibile registrare l'audio per i seguenti dati:

- Immagini scattate in Layered Photo Mode
- Dati di instax Sound Album™

- 3 Premere il pulsante MENU/OK.
 - Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.
- 4 Premere  o  per selezionare [AVVIA REGISTRAZIONE] e premere il pulsante MENU/OK.
 - L'audio può anche essere registrato premendo il pulsante  (Commutazione modalità di scatto) nella schermata di riproduzione.
 - Se l'immagine ha già un audio registrato, verrà visualizzato il messaggio "L'audio impostato verrà sovrascritto". Per sovrascrivere, selezionare [CONFERMA]. Altrimenti, selezionare [INDIETRO].



- 5 Premere  o  per selezionare [AVVIA REGISTRAZIONE] e premere il pulsante MENU/OK. Si avvia la registrazione e un'icona di registrazione viene visualizzata al centro dello schermo.
 - Il tempo di registrazione massimo è di circa 10 secondi. Dopo circa 10 secondi, la registrazione termina automaticamente.
 - Se si desidera interrompere la registrazione a metà, selezionare [INTERROMPERE LA REGISTRAZIONE] e premere il pulsante MENU/OK.

- 6 Premere  o  per selezionare [RIPRODUCI] e premere il pulsante MENU/OK. La registrazione viene riprodotta.



- Per mettere in pausa l'audio in riproduzione, selezionare [PAUSA] e premere il pulsante MENU/OK.
- Selezionare [IMPOST. SUONO] e premere il pulsante MENU/OK durante la riproduzione per visualizzare la schermata [VOLUME RIPROD]. È possibile regolare il volume anche premendo  o .

- 7 Premere  o  per selezionare [SALVA] e premere il pulsante MENU/OK

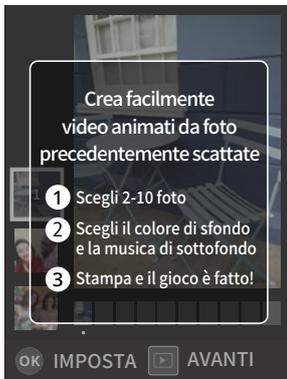
Creare un instax Sound Album™ dalle immagini acquisite

- 1 Premere il pulsante  (riproduzione).
- 2 Premere  o  per selezionare le immagini.
- 3 Premere il pulsante MENU/OK.
 - Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.
- 4 Selezionare [instax Sound Album] e premere il pulsante MENU/OK.

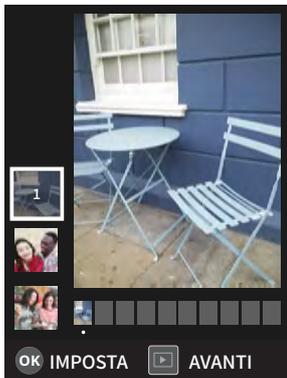


Info sulla riproduzione

- Viene visualizzata la schermata di spiegazione di instax Sound Album™ quando [VISUALIZZA GUIDA MODALITÀ RIPRESA] è impostato su [ON].



- 5** Premere ◀ o ▶ per selezionare l'immagine e premere il pulsante MENU/OK.



L'immagine selezionata sarà registrata.

- 6** Continuare ad aggiungere altre foto.



- È possibile registrare fino a 10 foto.
- Se si desidera modificare la foto selezionata, premere il pulsante MENU/OK o il pulsante ◀ (Indietro).
- Scattare più di 2 foto e premere il pulsante ▶ (Riproduzione). Verrà visualizzata la schermata IMMAGINE DI SFONDO.
- Se si desidera terminare scattando meno di 10 foto, premere il pulsante ▶ (Riproduzione).

- 7** Una volta terminata la selezione dell'immagine, premere il pulsante ▶ (Riproduzione).

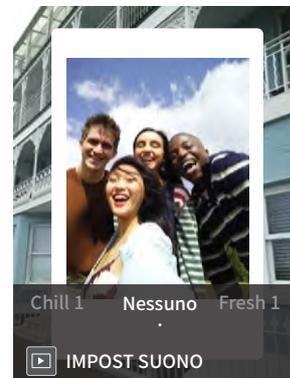
Verrà visualizzata la schermata IMMAGINE DI SFONDO.

- 8** Premere ◀ o ▶ per selezionare il colore di sfondo e premere il pulsante MENU/OK.



- È possibile scegliere un'immagine di sfondo tra le immagini selezionate. Premere il pulsante ▶ (riproduzione) e selezionare un'immagine nella schermata di riproduzione, quindi premere il pulsante MENU/OK. Apparirà una schermata di conferma; per confermare, premere il pulsante MENU/OK.

- 9** Premere ◀ o ▶ per selezionare BGM (musica di sottofondo) e premere il pulsante MENU/OK.



- Scegliere tra una varietà di brani musicali di sottofondo.
- Premere il pulsante ▶ (riproduzione) per visualizzare la schermata IMPOST. SUONO. È possibile regolare il volume anche premendo ◀ o ▶
- La musica di sottofondo impostata sulla fotocamera può essere cambiata tramite l'applicazione.

Info sulla riproduzione

- 10** Premere ◀ o ▶ per selezionare lo stile di animazione e premere il pulsante MENU/OK.



- È possibile scegliere tra 3 diversi stili di animazione.

- 11** Visualizzare l'anteprima dell'animazione e confermare.



- Premere ◀ o ▶ per selezionare [ANTEPRIMA] e premere il pulsante MENU/OK per avviare la riproduzione in anteprima e controllare i contenuti. Premere il pulsante ↶ (Indietro) durante la riproduzione per tornare alla schermata precedente.
- Per stampare, selezionare [PROCEDI ALLA STAMPA] e premere il pulsante MENU/OK. Per i dettagli, vedere "[CRONOLOGIA STAMPA]" (p. 33).
- Premere ▲ o ▼ per selezionare [BILANCIAMENTO VOLUME] e premere il pulsante MENU/OK per visualizzare la schermata [BILANCIAMENTO VOLUME]. È possibile regolare il volume anche premendo ◀ o ▶.

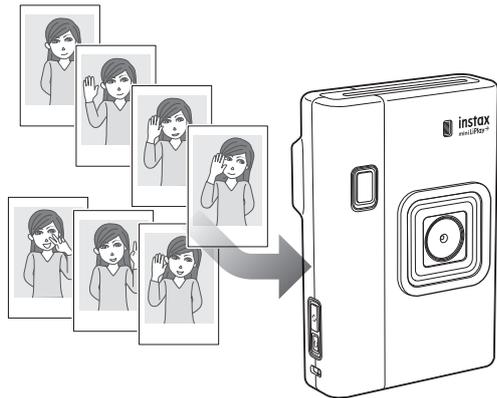
Dati acquisiti

Dove sono salvate le immagini

La posizione in cui le immagini vengono salvate dipende dal fatto che la scheda di memoria è inserita o meno.

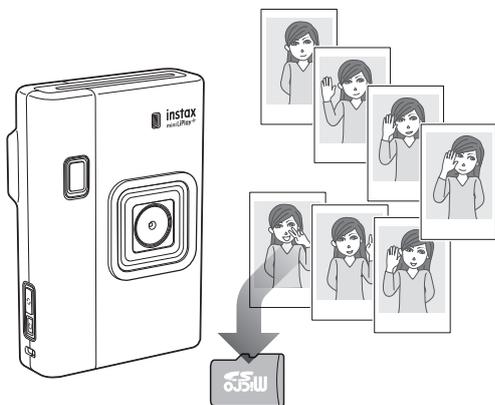
Quando non è inserita una scheda di memoria

Se si scatta senza inserire una scheda di memoria, i dati di ripresa verranno salvati nella memoria interna della fotocamera. Essere consapevoli del numero massimo di immagini registrabili nella memoria interna.



Quando è inserita una scheda di memoria

Quando è inserita una scheda di memoria, i dati vengono salvati sulla scheda di memoria e non sono salvati nella memoria interna della fotocamera.



Le immagini memorizzate nella memoria interna della fotocamera o su una scheda micro SD non vengono eliminate automaticamente. Quando la scheda è piena, eliminarle.

Numero di immagini salvate

Il numero di immagini che è possibile salvare è mostrato di seguito.

Numero di immagini possibili

	Memoria interna	Con una scheda di memoria inserita
Immagini	2560 × 1920 pixel Circa 45 immagini	2560 × 1920 pixel Circa 850 immagini per 1 GB

Info sulla stampa

Stampa

È possibile stampare le immagini usando la seguente procedura.

- 1 Accendere l'alimentazione.
- 2 Premere il pulsante  (riproduzione).
Viene visualizzata l'ultima immagine scattata.
- 3 Premere  o  per selezionare l'immagine che si desidera stampare.
- 4 Selezionare le impostazioni desiderate come cornice e zoom.
- 5 Premere il pulsante  (Stampa).
- 6 Premere  o  per selezionare [STAMPA] o [instax Sound Print].



Nota

- Una volta impostato il fotogramma, verrà salvato come nuova immagine.
- [instax Sound Print] non può essere selezionato per le immagini senza audio registrato
- Per utilizzare instax Sound Print™ e instax Sound Album™, è necessario collegarsi all'app per smartphone.

- 7 Premere  o  per selezionare il numero di stampe, quindi premere il pulsante  (Stampa).



La stampa ha inizio.

- Non è possibile modificare il numero di stampe ruotando la ghiera di comando.
- Per [instax Sound Print], usare    o la ghiera di comando per modificare la posizione di stampa del codice QR, se necessario.
- Per annullare la stampa, selezionare [INDIETRO] o premere il pulsante  (Indietro).

- 8 Quando il suono dell'espulsione della pellicola si arresta, tenere la parte superiore della pellicola e rimuoverla.



Nota

Fare attenzione a non ostacolare lo slot di espulsione della pellicola con le dita o la cinghietta.

Stampa dalla cronologia di stampa

È possibile trovare le immagini stampate in precedenza e conservare le impostazioni (per esempio gli effetti dell'immagine) per la stampa.

È possibile stampare le immagini che sono state scattate in precedenza utilizzando la seguente procedura.

Nota

Il codice QR non viene conservato per la stampa.

1 Sulla schermata di riproduzione, premere il pulsante MENU/OK.

Viene visualizzato il menu riproduzione.

2 Premere o e selezionare [CRONOLOGIA STAMPA] e premere il pulsante MENU/OK.

Vengono visualizzate le immagini stampate in precedenza.

3 Premere o per selezionare l'immagine che si desidera stampare e premere il pulsante MENU/OK.



• Le impostazioni di cornici e filtri vengono visualizzate nella parte inferiore dello schermo.

4 Premere il pulsante (Stampa).

5 Premere o per selezionare il numero di stampe, quindi premere il pulsante (Stampa).



La stampa ha inizio.

- Non è possibile modificare il numero di stampe ruotando la ghiera di comando.
- Per annullare la stampa, selezionare [INDIETRO] o premere il pulsante  (Indietro).

6 Quando il suono dell'espulsione della pellicola si arresta, tenere la parte superiore della pellicola e rimuoverla.

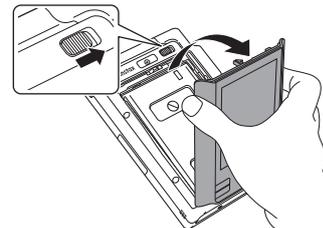


Nota

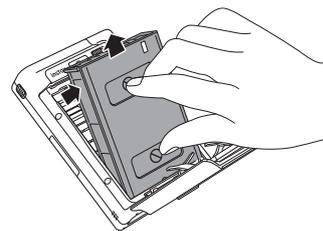
Fare attenzione a non ostacolare lo slot di espulsione della pellicola con le dita o la cinghietta.

Scaricamento della cartuccia di pellicola instax™ mini

1 Far scorrere e mantenere in posizione il blocco sportello della pellicola, quindi aprire lo sportello pellicola.



2 Afferrare i fori rettangolari sulla cartuccia di pellicola, quindi estrarre la cartuccia di pellicola dalla fotocamera.



Menu di impostazione

Utilizzo del menu di ripresa

È possibile modificare varie impostazioni relative alla ripresa dal menu di ripresa.

1 Premere il pulsante MENU/OK sulla schermata di ripresa.

Viene visualizzato il menu di scatto.



2 Premere per selezionare la voce da impostare e premere il pulsante MENU/OK.

• Per una descrizione di ciascuna voce, fare riferimento a “Voci del menu di ripresa”.

3 Modificare le impostazioni.

• Premere  per modificare le impostazioni.

4 Premere il pulsante MENU/OK.

Le impostazioni sono applicate e il display ritorna alla schermata di ripresa.

■ Voci del menu di ripresa

[IMPOSTAZIONI IMMAGINE]

Visualizza le informazioni sulle impostazioni di ripresa.

[ILLUMINATORE AF]

Se si seleziona ON, l'illuminatore AF sarà illuminato durante il periodo dal momento in cui si preme il pulsante di scatto a metà corsa fino a quando il soggetto non è messo a fuoco, rendendo più facile mettere a fuoco soggetti scuri.

- A seconda della scena, potrebbe essere difficile mettere a fuoco anche se si utilizza il flash.
- Quando si riprende vicino al soggetto, l'effetto dell'illuminatore AF potrebbe non essere sufficiente.
- Non utilizzare l'illuminatore AF in stretta prossimità di occhi umani.

Non è possibile utilizzare il blocco AF/AE sulla fotocamera selfie.

[ESPOSIZIONE]

Regolare la luminosità dell'immagine. L'esposizione viene utilizzata quando il soggetto è troppo luminoso o troppo scuro oppure quando il contrasto tra il soggetto e lo sfondo (differenza di luminosità) è elevato.

- Il valore di esposizione impostato viene mantenuto anche dopo aver spostato i dati immagine su un PC, ecc.

[IMPOSTAZ REG]

Passa a [DOPO LO SCATTO] o [PRIMA E DOPO]. Questa opzione non può essere selezionata in [Modalità di ripresa normale] o in modalità [Layered Photo Mode].

[VISUALIZZA STATO]

Quando è selezionato [ON], il numero di immagini disponibili, l'indicatore della pellicola rimanente e l'indicatore del livello della batteria vengono visualizzati sulla schermata di ripresa.

[VISUALIZZA GUIDA MODALITÀ RIPRESA]

Quando è selezionato [ON], viene visualizzata una schermata che spiega la modalità di scatto quando si cambia la modalità di scatto premendo il pulsante  (Commutazione modalità di scatto).

[IMPOSTAZIONI Bluetooth]

Installare l'app per smartphone sullo smartphone prima della registrazione dell'accoppiamento.

[REGISTR. ACCOP]:

Quando ci si connette con lo smartphone tramite Bluetooth per la prima volta, sarà necessario accoppiare i dispositivi. Fare riferimento a “Impostazioni accoppiamento” (p. 13):

[ELIMINA REG. ACCOP]:

È possibile eliminare le informazioni dello smartphone registrato per l'accoppiamento.

[PROPRIO NOME]:

visualizza il nome del terminale registrato dell'unità principale.

IMPOST FOTOCAMERA

È possibile modificare le seguenti impostazioni della fotocamera:

[IMPOST CODICE QR]/[LUMINOSITÀ DI STAMPA]/[MOD. QUALITÀ DI STAMPA]/[DATA/ORA]/[FORMATO DATA]/[言語/LANG.] / [IMPOST. SUONO]/[VOLUME RIPROD]/[SPEGN. AUTOM.]/[RIPRIST.]/[FORMATTA]/[AGGIORN FIRMWARE]

Per una descrizione delle seguenti voci, fare riferimento a “Utilizzo delle impostazioni fotocamera” (p. 33).

Utilizzo del menu riproduzione

È possibile modificare varie impostazioni relative alla riproduzione dal menu riproduzione.

1 Premere il pulsante MENU/OK sulla schermata di riproduzione.

Viene visualizzato il PLAYBACK MENU.



Menu di impostazione

- 2 Premere per selezionare la voce da impostare e premere il pulsante MENU/OK.
 - Per una descrizione di ciascuna voce, fare riferimento a “Voci del menu riproduzione”.
- 3 Modificare le impostazioni.
 - Premere per modificare le impostazioni.
- 4 Premere il pulsante MENU/OK.

Le impostazioni vengono applicate e il display torna alla schermata precedente.

■ Voci del menu riproduzione

[INFORMAZIONI RIPRESA]

Visualizza le informazioni sulle impostazioni di ripresa.

[instax Sound Album]

È possibile creare un instax Sound Album™ dalle immagini acquisite. Fare riferimento a “Creare un instax Sound Album™ dalle immagini acquisite” (p. 26):

[ZOOM]

Fare riferimento a “Ingrandimento delle immagini” (p. 22).

[AVVIA REGISTRAZIONE]

Registrare l'audio e applicarlo ai file immagine. Nel caso di immagini con audio già registrato, l'audio verrà sovrascritto (Vedere p. 26).

Nota

Non è possibile registrare l'audio per i seguenti dati:

- Immagini scattate in Layered Photo Mode
- Dati di instax Sound Album™

[CANCELLA SUONO]

Cancella il suono dalle immagini con il suono già applicato.

- Non è possibile selezionare questa opzione quando è selezionata una foto senza audio registrato.

[CRONOLOGIA STAMPA]

- Visualizzare fino a 50 ultime immagini stampate.
- Selezionare un'immagine e premere il pulsante (Stampa) per visualizzare una schermata di conferma. Premere o per selezionare il numero di stampe, quindi premere il pulsante (Stampa).
- È possibile cancellare la cronologia di stampa dal menu che appare premendo .

Seguire la procedura riportata di seguito.

 1. Selezionare [CANCELLA] dal menu riproduzione.
 2. Premere o per selezionare [FRAME], [PIÙ IMMAGINI] o [TUTTI I FRAME] e premere il pulsante MENU/OK.
 - Se si è selezionato [TUTTI I FRAME], viene visualizzata una schermata di conferma. Selezionare [CANCELLA] e premere il pulsante MENU/OK per cancellare le immagini.
 - Se viene selezionato [FRAME] o [PIÙ IMMAGINI], procedere al passaggio 3.
 3. Premere per selezionare l'immagine che si desidera eliminare e premere il pulsante MENU/OK.
 4. Una volta selezionate tutte le immagini che si desidera cancellare, premere il pulsante (Stampa).

Le immagini selezionate saranno cancellate.

[TRASFERIMENTO IMMAGINE]

Trasferisce le immagini stampate all'app.

[TRASFER. AUTOMATICO IMMAGINE]

Quando si seleziona [ON], le immagini stampate vengono trasferite automaticamente all'app. Poiché instax Sound Print™ e instax Sound Album™ richiedono il caricamento dei dati sul server, i dati verranno trasferiti anche se è impostato su [OFF].

[CANCELLA]

È possibile cancellare le immagini.
Scegliere da [FRAME], [PIÙ IMMAGINI] o [TUTTI I FRAME].

[ROTAZ IMMAGINE]

Visualizzare un'immagine ruotata di 90 gradi.

[COPIA]

Copiare le immagini dalla memoria interna a una scheda di memoria o da una scheda di memoria alla memoria interna. Seguire la procedura riportata di seguito.

1. Selezionare [COPIA] dal menu riproduzione e premere il pulsante MENU/OK.
2. Premere o per selezionare la destinazione della copia e premere il pulsante MENU/OK.
3. Selezionare [FRAME], [PIÙ IMMAGINI] o [TUTTI I FRAME] e premere il pulsante MENU/OK.

Se è selezionato [PIÙ IMMAGINI], premere o per selezionare l'immagine da copiare.
4. Selezionare la destinazione di copia e premere il pulsante MENU/OK.

La copia verrà avviata.

[IMPOSTAZIONI Bluetooth]

È possibile impostare il Bluetooth. Per i dettagli, vedere “[IMPOSTAZIONI Bluetooth]” (p. 32).

IMPOST FOTOCAMERA

È possibile modificare le seguenti impostazioni della fotocamera:

[IMPOST CODICE QR]/[LUMINOSITÀ DI STAMPA]/[MOD. QUALITÀ DI STAMPA]/[DATA/ORA]/[FORMATO DATA]/[言語/LANG.] / [IMPOST. SUONO]/[VOLUME RIPROD]/[SPEGN. AUTOM.]/[RIPRIST.]/[FORMATTA]/[AGGIORN FIRMWARE]

Per una descrizione delle seguenti voci, fare riferimento a “Utilizzo delle impostazioni fotocamera” (p. 33).

Utilizzo delle impostazioni fotocamera

Seguire la procedura di seguito per modificare le impostazioni con il menu impostazioni.

- 1 Nella schermata di ripresa o nella schermata di riproduzione, premere il pulsante MENU/OK.
- 2 Premere o per selezionare [IMPOST FOTOCAMERA] e premere il pulsante MENU/OK.
- 3 Premere o per selezionare la voce da impostare e premere il pulsante MENU/OK.
 - Per una descrizione di ciascuna voce, fare riferimento a “Voci del menu impostazioni fotocamera”.
- 4 Modificare le impostazioni.
 - Premere per modificare le impostazioni.
- 5 Premere il pulsante MENU/OK.

Le impostazioni vengono applicate e il display torna alla schermata precedente.

Menu di impostazione

■ Voci del menu impostazioni fotocamera

[IMPOST CODICE QR]

Modificare la posizione e il colore di stampa del codice QR stampato su instax Sound Print™ o instax Sound Album™.

Nota

Per utilizzare instax Sound Print™ e instax Sound Album™, è necessario collegarsi all'app per smartphone.

[POSIZ PREDEFINITA CODICE QR]:

modificare la posizione predefinita del codice QR.

[COLORE CODICE QR]:

modificare il colore di stampa del codice QR.

[VISUALIZZAZIONE DEL LOGO SU CODICE QR]:

cambiare tra mostrare o nascondere il logo del codice QR.

[LUMINOSITÀ DI STAMPA]

È possibile modificare la luminosità della stampa.

Scegliere tra [x1 (standard)], [x1,5 (semiluminoso)] o [x2,0 (luminoso)].

[MOD. QUALITÀ DI STAMPA]

È possibile modificare la qualità di stampa.

Scegliere tra [Modalità instax-Natural™] o [Modalità instax-Rich™].

[DATA/ORA]

Impostare la data e l'ora.

[FORMATO DATA]

Stampa la data sulle immagini. Selezionare [OFF] se non si desidera stampare la data sulle immagini.

[言語/LANG.]

Impostare la lingua da visualizzare sullo schermo LCD.

[IMPOST. SUONO]

Impostare il volume del suono di funzionamento, il volume dell'otturatore e il suono di avvio.

Selezionare [OFF] se si desidera disattivare l'audio.

[VOLUME RIPROD]

Impostare il volume di riproduzione dei suoni registrati e dei video creati con instax Sound Album™.

[SPEGN. AUTOM.]

Impostare il tempo fino allo spegnimento automatico dell'alimentazione quando la fotocamera non è in uso.

[RIPRIST.]

Ripristina le impostazioni a quelle predefinite.

La data e l'ora impostate in [DATA/ORA] non vengono ripristinate.

[FORMATTA]

Formattare la memoria interna della fotocamera o di una scheda di memoria inserita nello slot per schede. Tutte le immagini salvate saranno cancellate.

[AGGIORN FIRMWARE]

Aggiorna il firmware. Esistono due metodi per aggiornare il firmware.

Nota

È necessaria una scheda di memoria per aggiornare il firmware. Preparare una scheda di memoria in anticipo.

Aggiornare il firmware

● Uso dell'app per smartphone "instax mini LiPlay™"

1. Inserire la scheda di memoria nello slot per scheda della fotocamera
2. Avviare l'app per smartphone "instax mini LiPlay™"
3. Toccare [☰] nell'angolo superiore destro dello schermo
4. Toccare [Impostazioni della fotocamera]
5. Toccare [Controllare gli aggiornamenti del firmware del dispositivo]
6. Seguire le istruzioni su schermo

● Aggiornamento dalla fotocamera

1. Scaricare il firmware più recente (FUPDATE.DAT) dal sito web FUJIFILM utilizzando un PC o un altro dispositivo, quindi copiarlo nella directory principale della scheda di memoria
2. Inserire la scheda di memoria con il firmware copiato nello slot per scheda della fotocamera
3. Dal menu di scatto o dal menu riproduzione, selezionare [IMPOST FOTOCAMERA] e poi [AGGIORN FIRMWARE]
4. Seguire le istruzioni su schermo

Panoramica dell'app

Funzioni collegate all'app per smartphone

Le seguenti funzioni sono disponibili quando si è collegati con l'app per smartphone "instax mini LiPlay™".



Gallery

È possibile visualizzare immagini e video di animazione nell'app dopo aver stampato le immagini o le miniature dalla fotocamera. È anche possibile scaricare i dati sullo smartphone e ristampare usando la fotocamera.

Nota

Se si elimina un'immagine con audio utilizzando l'applicazione per smartphone, l'audio non potrà più essere riprodotto anche se il codice QR viene letto.

Stampa diretta

Trasferire una foto dallo smartphone alla fotocamera e stamparla con la funzione di stampa instax™. Prima di inviare la foto, è possibile utilizzare l'applicazione per smartphone per spostare, ruotare, effettuare lo zoom o ritagliare la foto.

Ripresa a distanza

Scattare foto con la fotocamera utilizzando lo smartphone per il rilascio remoto dell'otturatore.

instax Sound Print™

È possibile registrare l'audio sulle immagini memorizzate sullo smartphone.

I dati audio vengono convertiti in un codice QR e stampati dalla fotocamera. Eseguendo la scansione del codice QR stampato sulla stampa con lo smartphone, è possibile riprodurre e scaricare la clip audio.

Nota

L'audio accessibile tramite il codice QR sarà disponibile solo per 2 anni.

instax Sound Album™

È possibile creare video animati selezionando più immagini dallo smartphone, scegliendo i colori di sfondo e la BGM. Selezionare un'immagine da stampare, trasformarla in un codice QR e stamparla dalla fotocamera. È possibile riprodurre e scaricare il video eseguendo la scansione del codice QR stampato sulla stampa con lo smartphone.

Nota

Il video accessibile tramite il codice QR sarà disponibile solo per 2 anni.

Installazione dell'app per smartphone

Installare l'app instax mini LiPlay™ sullo smartphone prima di eseguire la registrazione dell'accoppiamento.

- Se si utilizza uno smartphone con sistema operativo Android, cercare instax mini LiPlay™ in Google Play Store e installarlo.
*Requisiti per gli smartphone con sistema operativo Android: vers. Android 10.0 o successiva con Google Play Store installato
- Se si utilizza uno smartphone con sistema operativo iOS, cercare instax mini LiPlay™ nell'App Store e installarlo.
*Requisiti per gli smartphone con sistema operativo iOS: vers. iOS 16,0 o successiva

A seconda del modello di smartphone, si potrebbe non essere in grado di utilizzare instax mini LiPlay™ anche se è stato installato e lo smartphone soddisfa i requisiti di cui sopra.

Visitare il sito per lo scaricamento dell'app instax mini LiPlay™ per le informazioni più recenti sui requisiti di sistema.

- Effettuare la scansione per scaricare l'app per smartphone instax mini LiPlay™



iOS



Android OS

Il testo del codice QR è un marchio registrato di Denso Wave Incorporated.

Risoluzione dei problemi

Risoluzione dei problemi

Controllare le seguenti voci prima di considerare un problema come un malfunzionamento. Se il problema persiste anche dopo l'intervento, contattare il nostro centro di assistenza per la riparazione o visitare il sito web riportato di seguito.

Sito web FUJIFILM: <https://global.fujifilm.com/>

Se si verifica il seguente problema...

Problema	Possibili cause e soluzioni
Non riesco ad accendere la fotocamera.	La batteria potrebbe essere scarica. Caricare la fotocamera.
La batteria si scarica rapidamente.	Se si utilizza la fotocamera in un ambiente molto freddo, la batteria si scaricherà rapidamente. Tenere la fotocamera calda prima della ripresa.
La fotocamera si spegne durante l'uso.	Il livello della batteria potrebbe essere basso. Caricare la fotocamera.
La ricarica non si avvia.	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che la spina dell'adattatore di alimentazione USB sia correttamente connessa alla presa di corrente. Spegnere la fotocamera durante la ricarica. Se l'alimentazione è accesa, la fotocamera non si carica.
La carica richiede troppo tempo.	A basse temperature, la ricarica potrebbe richiedere più tempo.
La spia dell'autoscatto lampeggia durante la carica.	Caricare la batteria in un intervallo di temperatura compreso tra +5 °C e +40 °C. Se la fotocamera non si carica in questo intervallo di temperatura, contattare il nostro centro di assistenza.
Non riesco a scattare una foto quando premo il pulsante di scatto.	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che l'alimentazione sia accesa. Se il livello della batteria è basso, caricare la fotocamera. Se la memoria interna o la scheda di memoria sono piene, inserire una nuova scheda di memoria o eliminare le immagini non necessarie. Utilizzare una scheda di memoria formattata con la fotocamera. Se la superficie di contatto della scheda di memoria (parte dorata) è sporca, pulirla con un panno morbido e asciutto. La scheda di memoria potrebbe essere rotta. Inserire una nuova scheda di memoria.
Non riesco a mettere a fuoco la fotocamera.	Utilizzare il blocco AF/AE per riprendere soggetti difficili da mettere a fuoco.
Il flash non si attiva.	Verificare che l'impostazione flash soppresso non sia stata selezionata. Selezionare un'impostazione diversa da quella di flash soppresso.

Problema	Possibili cause e soluzioni
Anche se il flash si è attivato, l'immagine è scura.	<ul style="list-style-type: none"> Verificare di non essere troppo lontani dal soggetto. Scattare all'interno della gamma del flash. Da 50 cm a 1,5 m circa. Tenere la fotocamera correttamente in modo da non ostruire il flash con le dita.
L'immagine è sfocata.	<ul style="list-style-type: none"> Se l'obiettivo è sporco, per esempio con ditate, pulire l'obiettivo. Assicurarsi che il riquadro AF sia verde prima di scattare una foto.
La fotocamera non funziona correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> Potrebbe esserci un malfunzionamento temporaneo. Premere il pulsante di ripristino. Se il problema persiste, contattare il nostro centro di assistenza per la riparazione. La batteria potrebbe essere scarica. Caricare la fotocamera.
La cartuccia di pellicola non si carica o non si carica correttamente.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare FUJIFILM instant film instax™ mini (non è possibile utilizzare altre pellicole). Allineare il riferimento giallo sulla cartuccia pellicola con il riferimento di allineamento giallo sul corpo della fotocamera per caricare la pellicola.
La pellicola è bloccata all'interno della fotocamera e non viene espulsa.	<ul style="list-style-type: none"> La pellicola potrebbe essere disallineata a causa di impatti come vibrazioni o cadute. Caricare una nuova cartuccia di pellicola. Se la pellicola è inceppata, spegnere la fotocamera e riaccenderla. Se il problema persiste, rimuovere la pellicola inceppata e quindi caricare un nuova cartuccia di pellicola.
Alcune o tutte le stampe finite sono bianche.	Potrebbe essere che lo sportello della pellicola sia stato aperto prematuramente. Si consiglia di non aprire lo sportello pellicola finché non si è esaurita tutta la pellicola; diversamente, la pellicola rimasta verrà esposta alla luce e diventerà bianca. La pellicola non potrà più essere utilizzata.
La stampa non è uniforme.	<ul style="list-style-type: none"> Non scuotere, incurvare, piegare o reggere la stampa immediatamente dopo essere stata stampata. Non ostruire lo slot di espulsione della pellicola.

Specifiche

Caratteristiche

Funzione fotocamera

Sensore d'immagine	Filtro colore primario CMOS di tipo 1/5	
Numero di pixel registrati	2560 × 1920 pixel	
Supporti di memorizzazione	Memoria interna, scheda di memoria micro SD/micro SDHC (venduta separatamente)	
Capacità di memorizzazione	Circa 45 immagini utilizzando la memoria interna, circa 850 immagini per 1 GB utilizzando una scheda di memoria micro SD/micro SDHC	
Metodo di registrazione	Exif compatibile con DCF Ver. 2,3	
Fotocamera Principale	Lunghezza focale	f = 28 mm (equivalente a pellicola 35 mm)
	Diaframma	F2.0
	Messa a fuoco automatica	AF singolo (con illuminatore AF)
	Distanza di scatto	Da 10 cm a ∞
	Flash	Flash automatico/Flash forzato/Flash soppresso Campo di ripresa con flash: da 50 cm a 1,5 m circa
Fotocamera selfie	Lunghezza focale	f = 23 mm (equivalente a pellicola 35 mm)
	Diaframma	F2.2
	Messa a fuoco automatica	Nessun autofocus (messa a fuoco fissa)
	Distanza di ripresa	Da 41 cm a ∞
	Flash	Nessun flash
Tempo di posa	Da 1/4 secondo a 1/8000 di secondo (commutazione automatica)	
Sensibilità di ripresa	Da ISO100 a 1600 (commutazione automatica)	
Controllo esposizione	Programma AE	
Esposizione	Da -2,0 EV a +2,0 EV (in incrementi di 1/3 EV)	
Metodo di misurazione esposimetrica	Misurazione esposimetrica separata TTL 256, misurazione esposimetrica multipla	
Bilanciamento del bianco	Auto	
Autoscatto	Circa 2 secondi/circa 10 secondi	
Effetti immagine	Filtri, cornici (tutte le cornici sono sostituibili tramite app)	
Registrazione audio	Possibilità di registrare audio durante la ripresa o la riproduzione di una singola immagine. Possibilità di sovrascrivere.	

Funzione di stampa

Numero di pellicole	10 pellicole/confezione
Dimensione pellicola	86 mm × 54 mm
Dimensione schermata	62 mm × 46 mm
Conteggio pixel di stampa	800 × 600 punti
Risoluzione di stampa	12,5 punti/mm (318 dpi, 80 µm dot pitch)
Gradazione di stampa	Gradazione RGB di 256 colori
Interfaccia	Bluetooth Ver.5.1
Formato dell'immagine stampabile	Immagini JPEG scattate con questa unità Immagini JPEG, PNG, HEIF memorizzate nello smartphone.
Tempo di emissione stampa	Circa 13 secondi
Funzione di stampa	Le immagini nella memoria interna e quelle nella scheda di memoria possono essere stampate
Ristampa	La ristampa è possibile per le immagini memorizzate nella Cronologia di stampa (fino a 50)

Altro

Funzioni collegate all'app per smartphone	Funzione di stampa immagini da smartphone, funzione di scatto remoto, funzione di trasferimento dati immagini stampate, funzione di aggiornamento firmware, funzione di stampa e caricamento su server per immagini con audio e filmato di animazione, funzione di trasferimento cornice, funzione di trasferimento musica di sottofondo, funzione di commutazione qualità di stampa
schermo LCD	Schermo LCD TFT a colori da 3,0 pollici Numero di pixel: circa 920.000 punti
Interfaccia esterna	Porta USB Type-C (solo per la ricarica)
Alimentazione	Batteria agli ioni di litio (tipo interno)
Funzione di carica	Batteria integrata
Numero possibile di immagini stampate	Circa 100 (dalla carica completa) Il numero di stampe dipende dalle condizioni di utilizzo.
Tempo di ricarica	Circa 2-3 ore Il tempo di ricarica dipende dalla temperatura.
Dimensioni dell'unità principale (escluse le parti sporgenti)	83,3 mm × 123,5 mm × 38 mm (include le parti dell'obiettivo)
Peso dell'unità principale	Circa 265 g (esclusi film pack, scheda micro SD, cinghia da polso)
Ambiente operativo	Temperatura: da +5 °C a +40 °C Umidità: da 20% a 80% (senza condensa)
Pellicola utilizzata	FUJIFILM instant film instax™ mini (venduta separatamente)

*Le caratteristiche di cui sopra sono soggette a modifiche per migliorare le prestazioni.

IMPORTANTI AVVISI DI SICUREZZA

IMPORTANTI AVVISI DI SICUREZZA

Questo prodotto è stato progettato pensando alla sicurezza e anche per fornire un servizio sicuro se gestito correttamente e in conformità a quanto indicato nella Guida per l'Utente e nelle istruzioni in essa fornite. È importante che il prodotto e la pellicola instax™ mini siano trattati correttamente e utilizzati solo per stampare foto come descritto nella Guida dell'utente e nelle istruzioni della pellicola instax™ mini. Per un impiego facile e sicuro, seguire quanto indicato nella Guida per l'Utente. È una buona idea anche conservare questa Guida per l'Utente in un luogo sicuro, facile da trovare, in modo da potervi fare riferimento, se necessario.

⚠ AVVERTENZA

Questo simbolo indica un pericolo che potrebbe provocare lesioni o la morte. Seguire queste istruzioni.

⚠ Se si verifica una delle seguenti situazioni, scollegare immediatamente il cavo USB Type-C in dotazione, spegnere la fotocamera ed evitarne di utilizzarla.

- La fotocamera si surriscalda, emette fumo, ha un odore di bruciato o sembra anomala in altro modo.
- La fotocamera viene fatta cadere in acqua o corpi estranei, come acqua o metallo, finiscono all'interno della fotocamera.

⚠ Dato che la batteria è integrata all'interno della fotocamera, non esporla al calore, non gettarla nel fuoco, non farla cadere né urtarla. Farlo potrebbe causare l'esplosione della fotocamera.

⚠ ATTENZIONE

Indica una questione che potrebbe causare lesioni o danni fisici se ignorata o gestita in modo errato.

⚠ Non tentare mai di smontare il prodotto. Ciò potrebbe provocare lesioni.

⚠ Se qualcosa non va con la fotocamera, non provare mai a ripararla da soli. Ciò potrebbe provocare lesioni.

⚠ Se il prodotto cade o viene danneggiato, mostrando le parti interne, non toccarlo. Contattare il rivenditore FUJIFILM locale.

⚠ Non toccare i componenti o le parti sporgenti all'interno dello sportello pellicola. Ciò potrebbe provocare lesioni.

⚠ Non bagnare mai questo prodotto, né maneggiarlo con le mani bagnate. In caso contrario, si potrebbero provocare scosse elettriche.

⚠ Scollegare immediatamente il cavo USB Type-C in dotazione quando la batteria è completamente carica.

⚠ Tenere fuori dalla portata dei bambini piccoli. Questo prodotto può provocare lesioni se lasciato nelle mani di un bambino.

⚠ Non coprire e non avvolgere la fotocamera o l'adattatore di alimentazione CA in un panno o in una coperta. Ciò può provocare accumulo di calore con conseguente deformazione della struttura esterna o provocare un incendio.



Il marchio "CE" certifica che questo prodotto soddisfa i requisiti dell'UE (Unione Europea) per quanto riguarda la sicurezza, la salute pubblica, l'ambiente e la tutela dei consumatori. ("CE" è l'abbreviazione di Conformità Europea.)

Con la presente, FUJIFILM dichiara che il tipo di apparecchiatura radio FI044 è conforme alla Direttiva 2014/53/UE. Per ulteriori informazioni, accedere al sito web riportato di seguito: https://instax.com/support/declaration/#hybrid_cameras

Cura semplice della fotocamera

■ Cura della fotocamera

1. Non aprire lo sportello posteriore del vano pellicola fino al completo utilizzo di tutti gli scatti; diversamente, la pellicola rimasta sarà esposta alla luce e si svilupperà completamente bianca. La pellicola non potrà più essere utilizzata.
2. La fotocamera è un oggetto fragile. Non esporla ad acqua, sabbia o materiali ruvidi e non lasciarla cadere.
3. Non utilizzare una cinghia adatta ai telefoni cellulari o ad altri prodotti elettronici simili. Queste cinghie sono di solito troppo deboli per reggere la fotocamera in modo sicuro. Per motivi di sicurezza, utilizzare solo cinghie progettate per la fotocamera e impiegarle come specificamente previsto dalle istruzioni.
4. Per rimuovere lo sporco, non utilizzare solventi, come diluenti o alcool.
5. Non lasciare la fotocamera al sole diretto o in luoghi molto caldi, come un'automobile. Non lasciare in luoghi umidi per lunghi periodi.
6. Un gas antitarme, come il naftalene, potrebbe influire negativamente sulla fotocamera e sulle stampe. Fare attenzione a tenere la fotocamera o le stampe in un armadio o in un cassetto.
7. L'intervallo di temperatura entro il quale la fotocamera può essere utilizzata va da +5 °C a +40 °C.
8. Prestare la massima attenzione per evitare che il materiale stampato non violi il copyright, i diritti di immagine, la privacy o altri diritti personali e non offenda la decenza pubblica. Le azioni che violano i diritti di altri, sono contrarie alla pubblica decenza o costituiscono un elemento di disturbo possono essere punite dalla legge o essere altrimenti legalmente perseguibili.
9. Questa fotocamera è per uso domestico generico. Non è adatta alla fotografia commerciale e ad altre applicazioni che comportano l'utilizzo di un grande numero di stampe.

■ Gestione dello schermo LCD

Poiché il schermo LCD può essere facilmente graffiato o danneggiato da oggetti appuntiti o duri, si consiglia di applicare un foglio protettivo (disponibile in commercio) sul monitor.

■ Carica della batteria

La batteria non è carica al momento della spedizione. Caricare completamente la batteria prima dell'uso.

Caricare la batteria utilizzando il cavo USB Type-C in dotazione. I tempi di ricarica aumentano a temperature ambiente inferiori a +10 °C o superiori a +35 °C. Non tentare di ricaricare la batteria a temperature superiori a +40 °C o a temperature inferiori a +5 °C, perché la batteria non si caricherà.

■ Vita utile della batteria

A temperature normali, la batteria può essere ricaricata circa 300 volte. Una riduzione notevole della durata di carica della batteria indica che la batteria ha raggiunto la fine della sua durata di servizio.

■ Attenzione: Quando la batteria è in uso

La batteria e il corpo macchina della fotocamera possono surriscaldarsi dopo un uso prolungato. Ciò è normale.

■ I marchi di certificazione acquisiti dalla fotocamera sono posizionati all'interno del vano pellicola.

IMPORTANTI AVVISI DI SICUREZZA

■ **Attenzione: Quando si stampano foto**



■ **Cura della pellicola instax™ mini e delle stampe**

Per le istruzioni sull'impiego della pellicola, vedere la confezione di FUJIFILM Instant Film instax™ mini. Per la sicurezza e il corretto impiego, seguire attentamente tutte le istruzioni.

1. Conservare la pellicola in un luogo fresco. Non lasciare la pellicola in un luogo dove la temperatura è estremamente alta (es. in un'automobile chiusa) per molte ore.
2. Non forare, strappare o tagliare la pellicola instax™ mini. Se la pellicola è danneggiata, non utilizzarla.
3. Quando si carica una cartuccia di pellicola, utilizzare la pellicola nel più breve tempo possibile.
4. Se la pellicola è stata tenuta in un luogo dove la temperatura è estremamente alta o bassa, prima di iniziare a stampare le foto portarla a temperatura ambiente.
5. Assicurarsi di utilizzare la pellicola prima della data di scadenza o della data indicata dalla dicitura "Use Before".
6. Evitare l'ispezione del bagaglio da stiva in aeroporto e altre forti esposizioni a raggi X. L'effetto di offuscamento, ecc. potrebbe apparire su una pellicola non utilizzata. Si consiglia di portare con sé, come bagaglio a mano, la fotocamera e/o la pellicola sull'aereo. (Per ulteriori informazioni, verificare quanto previsto in ciascun aeroporto).
7. Evitare forti fonti di luce e conservare le stampe sviluppate in un luogo fresco e asciutto.
8. Non perforare o tagliare questa pellicola in quanto contiene una piccola quantità di pasta caustica (altamente alcalina). Mai lasciare che bambini o animali mettano in bocca la pellicola. Inoltre, prestare attenzione in modo che la pasta non entri a contatto con la pelle o gli abiti.
9. Nel caso in cui la pasta all'interno della pellicola entri a contatto con la pelle o con gli abiti, lavare immediatamente con abbondante acqua. Se la pasta entra a contatto con gli occhi o la bocca, lavare immediatamente la zona con acqua abbondante e rivolgersi a un medico. Si noti che la sostanza alcalina all'interno della pellicola rimane attiva per circa 10 minuti dopo che la foto è stata stampata.
10. Non conservare le foto in una busta sigillata, in quanto ciò potrebbe provocarne lo scolorimento.
11. Non toccare l'immagine durante il tempo di sviluppo.

■ **Precauzioni nella gestione delle pellicole e delle stampe di foto**

Per i dettagli, fare riferimento alle istruzioni e alle avvertenze sulla pellicola FUJIFILM Instant Film instax™ mini.



Dispositivi Bluetooth®: Precauzioni

IMPORTANTE: Leggere i seguenti avvisi prima di usare il trasmettitore Bluetooth integrato del prodotto.

■ **Usare esclusivamente come parte di una rete Bluetooth.**

FUJIFILM non si assume alcuna responsabilità per i danni causati da uso improprio. Non usare in apparecchiature che richiedono un alto grado di affidabilità, per esempio dispositivi medici o altri sistemi che potrebbero influire, direttamente o indirettamente, sulla vita umana. Quando si usa il dispositivo in computer e altri sistemi che richiedono un grado di affidabilità più alto rispetto alle reti Bluetooth, assicurarsi di prendere tutte le dovute precauzioni in modo da garantire la sicurezza ed evitare malfunzionamenti.

■ **Usare esclusivamente nel Paese in cui il dispositivo è stato acquistato.**

Questo dispositivo è conforme alle disposizioni riguardanti i dispositivi Bluetooth del Paese in cui è stato acquistato. Rispettare tutte le disposizioni locali quando si usa il dispositivo. FUJIFILM non si assume alcuna responsabilità per i problemi derivanti dall'uso in un'altra giurisdizione.

■ **I dati wireless (immagini) potrebbero essere intercettati da terzi.**

La sicurezza dei dati trasmessi tramite reti wireless non è garantita.

■ **Non usare il dispositivo in luoghi esposti a campi magnetici, elettricità statica o interferenze radio.**

Non usare il trasmettitore in prossimità di forni a microonde o in altri luoghi esposti a campi magnetici, elettricità statica o interferenze radio che potrebbero ostacolare la ricezione del segnale wireless. Potrebbero verificarsi interferenze reciproche quando il trasmettitore viene utilizzato in prossimità di altri dispositivi wireless che operano nella banda a 2,4 GHz.

■ **Il trasmettitore Bluetooth opera nella banda 2,4 GHz. La massima potenza di radiofrequenza è di 5,65 mW.**

■ **Questo dispositivo opera sulla stessa frequenza di dispositivi commerciali, educativi, medici e trasmettitori wireless.**

Inoltre, opera sulla stessa frequenza di trasmettitori autorizzati e dei trasmettitori speciali non autorizzati a basso voltaggio, usati nei sistemi di tracciabilità per identificazione a radio-frequenza per catene di montaggio e in altre applicazioni simili.

■ **Per evitare interferenze con tali dispositivi, rispettare le seguenti precauzioni.**

Verificare che il trasmettitore per identificazione a radio-frequenza non sia in uso prima di usare questo dispositivo. Se si nota che questo dispositivo provoca interferenze ai sistemi di tracciabilità per identificazione a radio-frequenza a basso voltaggio, contattare un rappresentante FUJIFILM.

■ **Le seguenti situazioni potrebbero essere perseguibili a norma di legge:**

- Lo smontaggio e la modifica di questo dispositivo.
- Rimozione delle etichette di certificazione del dispositivo.

■ **Informazioni sui marchi**

La parola e i loghi Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc., e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di FUJIFILM è concesso in licenza.

Note sullo smaltimento della fotocamera

Una batteria agli ioni di litio all'interno della fotocamera viene utilizzata per questa fotocamera.

Quando si smaltisce la fotocamera, rispettare le norme locali e le linee guida di gestione dei rifiuti e smaltirla correttamente. Per informazioni, eseguire la scansione del codice QR e fare riferimento alle Informazioni di contatto.



Se il Paese o la regione non sono inclusi nell'elenco, contattare il distributore locale.



Smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche in abitazioni private
Smaltimento di attrezzature elettriche ed elettroniche usate
(applicabile nell'Unione Europea e in altri Paesi europei con sistemi di raccolta differenziata)

Questo simbolo sul prodotto, oppure nel manuale e nella garanzia e/o sulla confezione, indica che il prodotto non deve essere trattato come rifiuto domestico. Dovrà essere portato invece presso un punto di raccolta applicabile per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche. Assicurandosi che questo prodotto sia smaltito correttamente si contribuirà a prevenire potenziali conseguenze negative per l'ambiente e la salute umana, che potrebbero altrimenti essere causate da un inappropriato smaltimento del prodotto. Il riciclaggio dei materiali aiuterà a conservare le risorse naturali. Per informazioni più dettagliate sul riciclaggio di questo prodotto, contattare l'ufficio locale competente, il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici o il negozio presso il quale è stato acquistato il prodotto. In Paesi al di fuori dell'UE: Se si desidera smaltire questo prodotto, contattare le autorità locali per conoscere le modalità di smaltimento corrette.



Questo simbolo sulle batterie o sugli accumulatori indica che tali batterie non devono essere smaltite come rifiuti domestici.

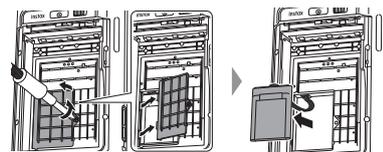
Per i clienti in Turchia:

EEE conforme alla Direttiva.

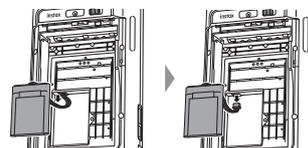
Rimozione della batteria

Smaltire la batteria secondo le istruzioni del centro di riciclaggio rifiuti e delle autorità locali.

- 1 Aprire lo sportello pellicola e rimuovere la cartuccia di pellicola dalla fotocamera.**
- 2 Rimuovere il coperchio della batteria ed estrarre la batteria.**

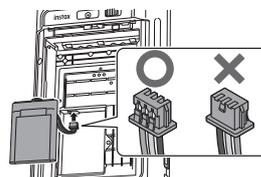


- 3 Scollegare delicatamente il cablaggio dalla fotocamera.**

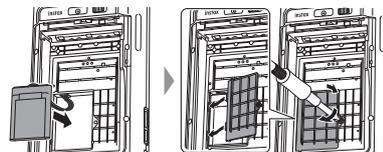


Installazione della batteria

- 1 Come illustrato di seguito, inserire il connettore con l'orientamento corretto.**



- 2 Inserire la batteria di ricambio nella fotocamera, quindi posizionare il coperchio della batteria e fissarlo con il cacciavite.**



Per informazioni su come ottenere batterie sostitutive, contattare il centro assistenza elencato sul foglio separato. La batteria è un prodotto dedicato per instax mini LiPlay+™.

Informazioni per la tracciabilità in Europa

Produttore: FUJIFILM Corporation

7-3, Akasaka 9-Chome, Minato-ku, Tokyo
Giappone

Rappresentante autorizzato in Europa:

FUJIFILM Europe GmbH

Balcke-Duerr-Allee 6, 40882 Ratingen
Germania

Importatore UE: FUJIFILM Europe B.V.

Oudenstaart 1, 5047 TK Tilburg
Paesi Bassi
product.safety.eu@fujifilm.com

Importatore Regno Unito: FUJIFILM UK Ltd

Fujifilm House, Whitbread Way,
Bedford, Bedfordshire, MK42 0ZE
Regno Unito

Licenze di Independent JPEG Group (IJG)

Questo software è basato in parte sul lavoro di Independent JPEG Group.

FUJIFILM, instax, instax mini LiPlay, instax Sound Print e instax Sound Album sono marchi di fabbrica registrati o marchi di fabbrica di FUJIFILM Corporation e delle sue affiliate.

© 2025 FUJIFILM Corporation. Tutti i diritti riservati.

In caso di domande relative al prodotto, contattare un distributore autorizzato FUJIFILM o visitare il sito web riportato di seguito.
<https://global.fujifilm.com/>

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN