

FUJIFILM

FR

instax WIDE 400^{MC}

APPAREIL PHOTO INSTANTANÉ



Guide de démarrage rapide/Précautions de sécurité

F1027-FR-NA-01

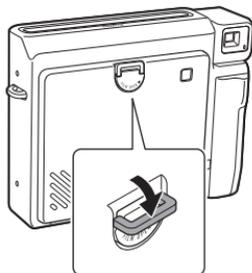
Remarque sur la manipulation de la cassette de film instantané INSTAX WIDE

FR N'ouvrez pas le couvercle arrière de l'appareil photo avant d'avoir utilisé les 10 feuilles de film de la bobine de film instantané INSTAX WIDE. L'ouverture de la trappe de l'appareil photo expose les feuilles de film inutilisées restantes, rendant le reste de la bobine de film inutilisable.



Comment ouvrir la porte du film

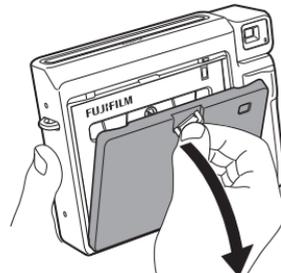
1



2



3

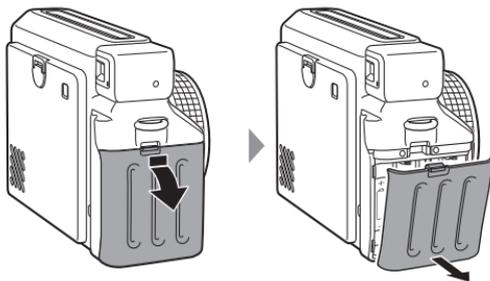


1. Tirez le verrou de la porte du film vers le bas.
2. Tournez le loquet dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que vous sentiez une résistance (il sera en position diagonale).
*N'appliquez pas de force excessive lorsque vous tournez le loquet, cela pourrait causer des dommages.
3. Tirez le loquet vers vous pour ouvrir la porte du film.

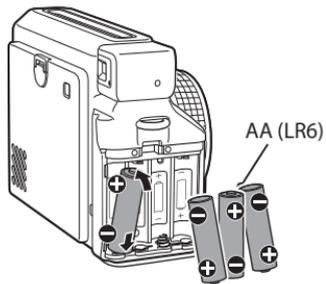
Comment installer/remplacer les 4 piles AA requises (4 piles AA incluses)



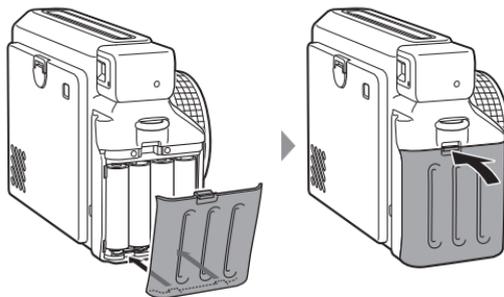
1



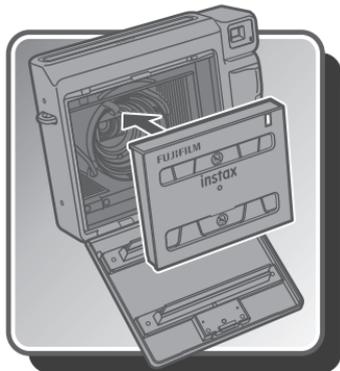
2



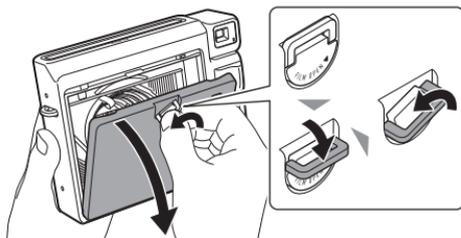
3



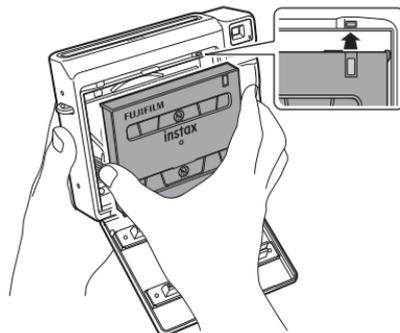
Comment insérer une cassette de films instantanés INSTAX WIDE^{MC}



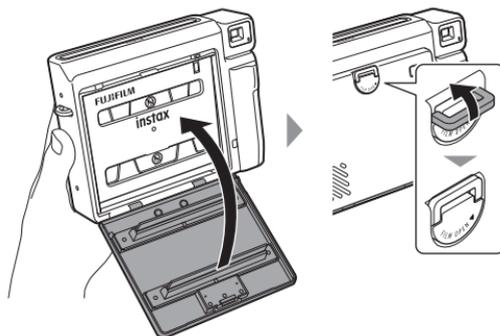
1



2



3



Pour des instructions sur la prise de photos instantanées, reportez-vous aux sections ci-dessous en fonction de votre langue.

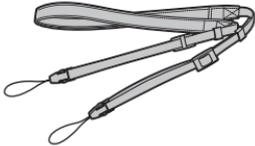
- FRANÇAIS (p. 7)

Avant l'utilisation

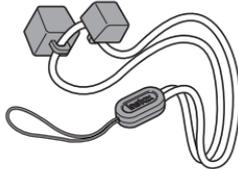
Avant d'utiliser l'appareil photo, assurez-vous d'avoir les accessoires suivants :

Accessoires fournis

- Courroie



- Accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo



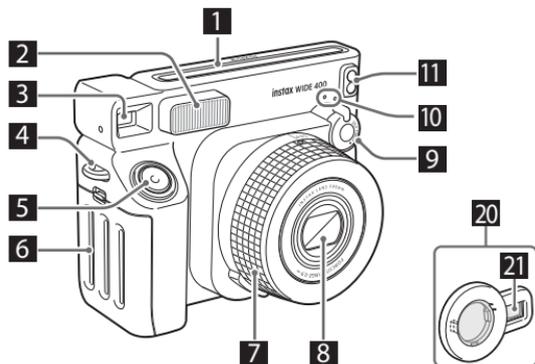
- Piles alcalines AA (LR6) (4)

- Objectif gros plan

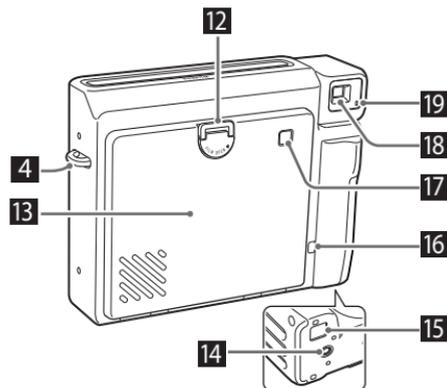


Noms des pièces

Avant



Arrière

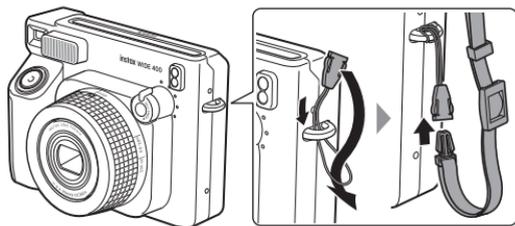
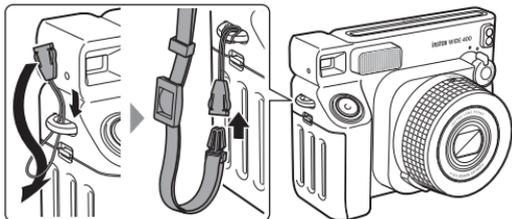


- 1 Fente d'éjection du film
- 2 Face du témoin du flash
- 3 Visueur
- 4 Crochet pour dragonne
- 5 Déclencheur
- 6 Couvercle de la batterie
- 7 Bague de l'objectif/Alimentation
- 8 Cache d'objectif/Objectif
- 9 Manette RETARDATEUR
- 10 Témoin RETARDATEUR
- 11 Capteurs de lumière (Capteur de lumière AE / Capteur de lumière flash)
- 12 Bouton du couvercle arrière
- 13 Porte du film
- 14 Orifice pour trépied (Trépied vendu séparément)
- 15 Position pour l'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo
- 16 Compteur de film
- 17 Fenêtre de confirmation du film
- 18 Visueur
- 19 Témoin de chargement du flash
- 20 Objectif gros plan (fourni)
- 21 Miroir selfie

Fixation de la dragonne

Pour fixer la bandoulière

Attachez la bandoulière comme illustré ci-dessous.

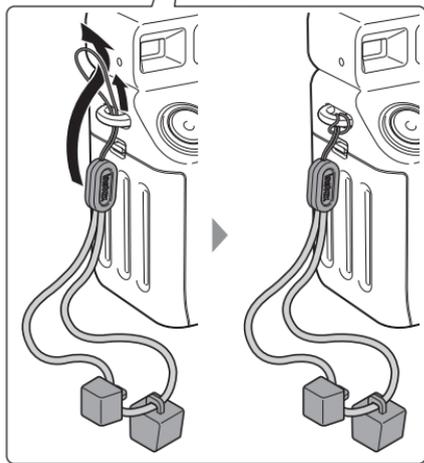
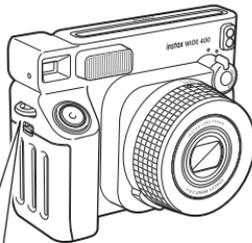


- Positionnez la courroie sur l'épaule, pas autour du cou.
- Veillez à ce que la bandoulière ne soit pas devant la fente d'éjection du film.

Pour fixer l'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo

Fixez-le au crochet sur le côté du bouton de l'obturateur de l'appareil photo comme illustré ci-dessous.

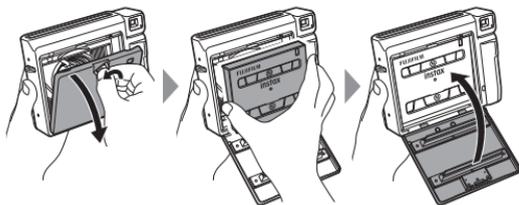
L'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo a deux tailles. Chacun peut être utilisé comme trépied pour modifier l'angle de prise de vue de l'appareil photo lorsque celui-ci est placé sur une surface plane. Voir les instructions d'utilisation de la p. 16 de ce Guide de démarrage rapide.



Avant de prendre des photos

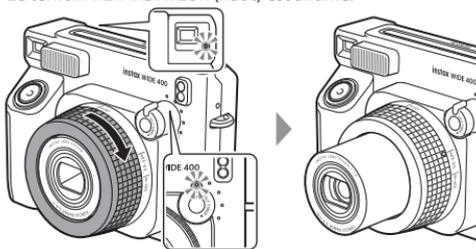
1 Chargez la cassette de film instantané INSTAX WIDE dans l'appareil photo.

Pour plus de détails sur la manière de charger la cassette de film, voir la page 5.



2 Tournez la bague d'objectif dans la position suivante (« 0,9 – 3,0 m » pour une courte distance / « 3,0 m – ∞ » pour une longue distance).

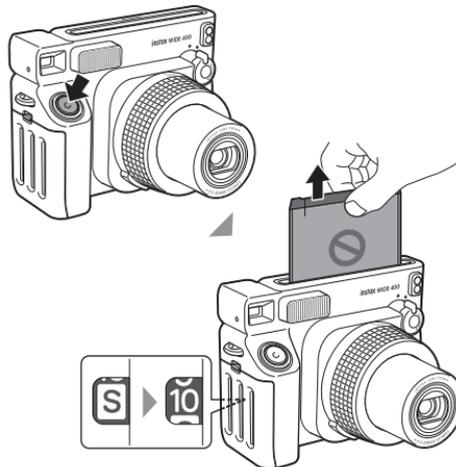
Le barillet de l'objectif s'allonge et l'appareil photo est allumé. Le témoin RETARDATEUR (haut) est allumé.



3 Appuyez sur le bouton de l'obturateur.

L'appareil photo éjecte un couvercle de film noir.

Quand le son du couvercle de film en cours d'éjection s'arrête, tenez le couvercle du film éjecté par le côté et retirez le film.



REMARQUE :

N'ouvrez pas la porte du film tant que vous n'avez pas utilisé toutes les photos dans la cassette de film INSTAX WIDE chargée (jusqu'à ce que « 0 » apparaisse sur le compteur).

Le chiffre sur le compteur de film décroît dans l'ordre numérique, en comptant à partir de « 10 » à chaque photo prise.

« 0 » s'affiche lorsque le film est terminé et après l'utilisation de la dernière feuille de film (c'est-à-dire après la prise de la 10ème photo).

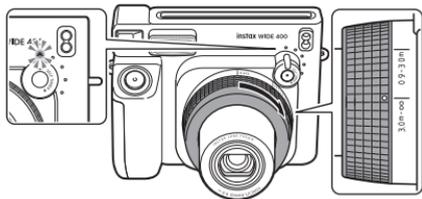
Si vous ouvrez la porte du film, vous exposerez le reste des films non utilisés, qui seront voilés et par conséquent inutilisables.

Prise de photos

Voir la page 13 lors de l'utilisation de l'objectif gros plan.

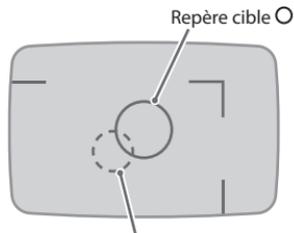
1 Tournez la bague d'objectif dans la position suivante (« 0,9 – 3,0 m » pour une courte distance/« 3,0 m – ∞ » pour une longue distance).

Le barillet de l'objectif s'allonge et l'appareil photo est allumé. Vous êtes prêt à prendre des photos lorsque le voyant RETARDATEUR (haut) est allumé (lorsque le clignotement s'arrête lors de la charge du flash).



2 Déterminez votre composition.

Regardez dans le viseur pour centrer la marque  du viseur sur votre sujet.



Le repère de cible  lorsque l'objectif gros plan est monté. Pour plus de détails sur le mode gros plan et l'objectif gros plan, voir page 13.

Portrait



Paysage



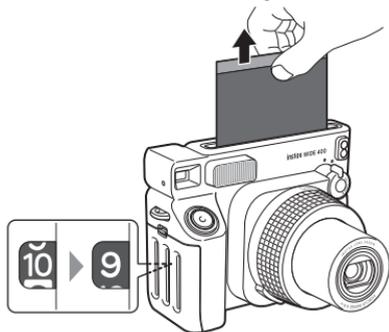
- Tenez l'appareil photo de manière à ce que la face du témoin de flash se trouve en haut lorsque vous prenez une photo en mode portrait.
- Veillez à ce que votre doigt, la bandoulière ou l'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo ne recouvre pas la face du témoin de flash, le capteur de lumière, l'objectif ou la fente d'éjection de film.

3 Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une photo.



- Faites attention à ne pas toucher l'objectif quand vous appuyez sur le bouton de l'obturateur.
- Vous ne pouvez pas appuyer sur le bouton de l'obturateur lorsque le flash est en cours de chargement.

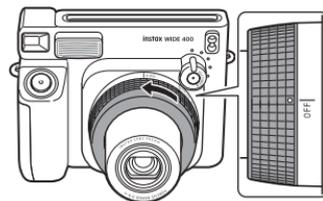
4 Quand le son du film en cours d'éjection s'arrête, tenez le film éjecté par le côté et retirez la photo.



- Le temps de développement du film est d'environ 90 secondes (le temps varie en fonction de la température).

5 Tournez la bague d'objectif sur la position « OFF » après avoir pris des photos.

Le barillet de l'objectif se rétracte et l'appareil photo s'éteint.

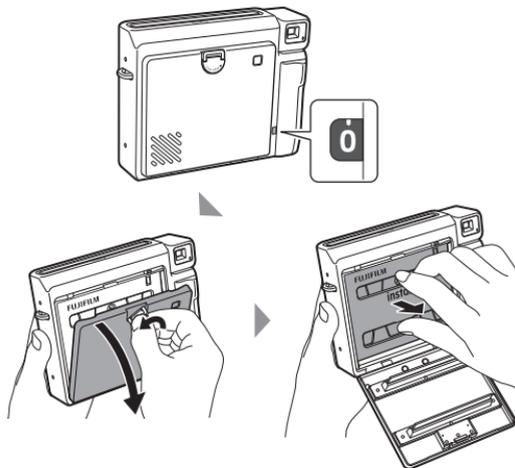


- Si l'appareil photo ne fonctionne pas correctement, retirez les piles alors que l'appareil est sous tension, puis réinsérez-les pour réinitialiser l'appareil photo.
- L'appareil photo s'éteint automatiquement lorsqu'il est inactif après environ 5 minutes.

Retrait de la cassette de film

Le compteur de film décroît dans l'ordre numérique, en comptant à partir de « 10 » à chaque photo prise. « 0 » sera affiché à la fin des films et après la dernière photo saisie.

Lorsque le compteur atteint « 0 », éteignez et retirez la cassette de film usagé.



REMARQUE :

N'ouvrez pas la porte du film tant que vous n'avez pas utilisé toutes les photos dans la cassette de film INSTAX WIDE chargée (jusqu'à ce que « 0 » apparaisse sur le compteur).

Le chiffre sur le compteur de film décroît dans l'ordre numérique, en comptant à partir de « 10 » à chaque photo prise.

« 0 » s'affiche lorsque le film est terminé et après l'utilisation de la dernière feuille de film (c'est-à-dire après la prise de la 10ème photo).

Si vous ouvrez la porte du film, vous exposerez le reste des films non utilisés, qui seront voilés et par conséquent inutilisables.

Utilisation de l'objectif gros plan

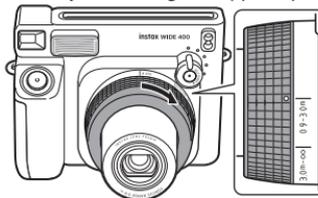
Le mode Gros plan vous permet de prendre des photos rapprochées d'un sujet.

Vous pouvez également prendre un selfie en utilisant le miroir Selfie sur l'objectif gros plan fourni (voir page 15 pour plus de détails).

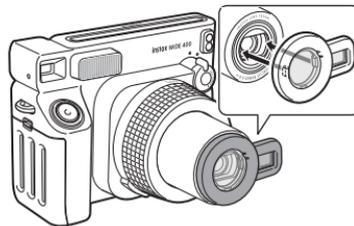
Pour fixer l'objectif gros plan

- 1 Tournez la bague d'objectif sur la position « 0,9 – 3,0 m ».

Le barillet de l'objectif s'allonge et l'appareil photo est allumé.

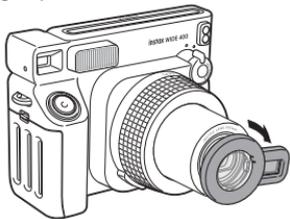


- 2 Insérez l'objectif gros plan directement dans l'objectif, le miroir Selfie orienté dans le sens opposé du bouton de l'obturateur.



Pour annuler l'objectif gros plan

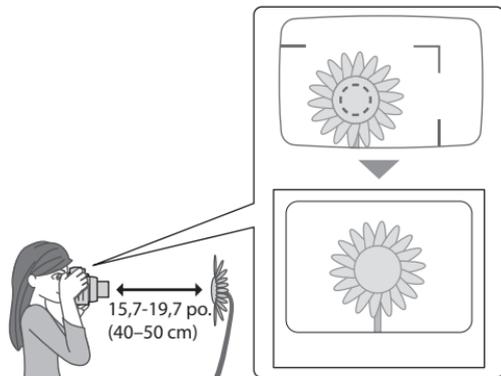
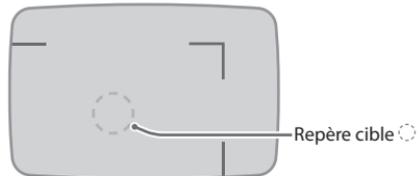
Retirez l'objectif gros plan en tirant l'arrière du miroir selfie.



Pour prendre des photos en gros plan

1 Déterminez votre composition.

En mode gros plan, déplacez le repère  dans le viseur de façon à ce qu'il apparaisse au centre du sujet.

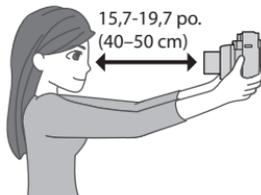


2 Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une photo.

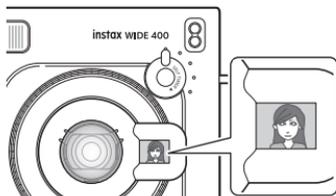
Pour prendre une photo de vous (selfie)

Confirmez votre composition en utilisant le miroir selfie en face de l'objectif puis prenez votre photo.

- 1 Tenez fermement l'appareil photo de manière à ce que votre visage se trouve environ à une distance de 40 à 50 cm (15,7 à 19,7 po) de l'extrémité de l'objectif.



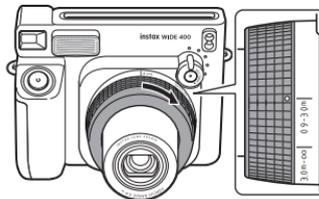
- 2 Vérifiez votre composition avec le miroir selfie et prenez une photo.



Utilisation du RETARDATEUR

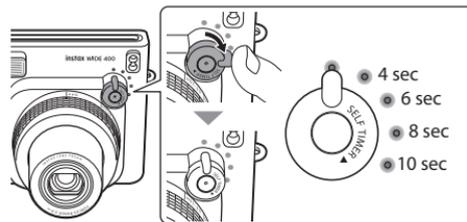
Vous pouvez prendre des photos de groupe et prendre un selfie à l'aide de la fonction RETARDATEUR. Le délai du RETARDATEUR peut être sélectionné entre « 4 secondes », « 6 secondes », « 8 secondes » et « 10 secondes ».

- 1 Tournez la bague d'objectif dans la position suivante (« 0,9 – 3,0 m » pour une courte distance/« 3,0 m – ∞ » pour une longue distance). Le barillet de l'objectif s'allonge et l'appareil photo est allumé.



- 2 Tournez la manette du RETARDATEUR pour sélectionner le délai du RETARDATEUR.

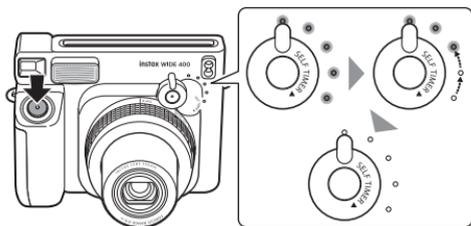
Lorsque vous tournez la manette du RETARDATEUR, les témoins s'allument en séquence. Relâchez votre doigt sur la manette lorsque le témoin s'allume pour le délai de RETARDATEUR que vous souhaitez sélectionner.



- Même si vous relâchez votre doigt à mi-course, vous pouvez tourner de nouveau la manette et sélectionner à nouveau le délai.
* Vous pouvez seulement retarder la temporisation.

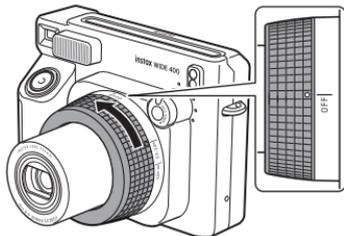
3 Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une photo.

Lorsque vous appuyez sur le bouton de l'obturateur, le témoin RETARDATEUR s'allume et l'appareil émet un son de minuterie. Le témoin correspondant s'éteint toutes les 2 secondes et un compte à rebours commence. L'obturateur se déclenche automatiquement lorsque tous les témoins sont éteints.



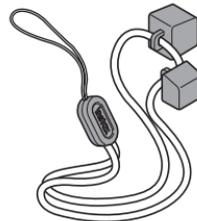
Pour annuler le RETARDATEUR

Tournez la bague d'objectif sur la position « OFF » après avoir pris des photos.

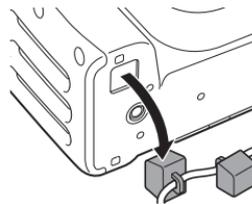


Utilisation de l'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo

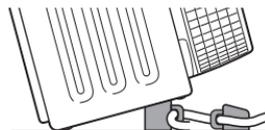
L'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo fourni peut être utilisé comme trépied pour l'appareil photo. L'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo est doté de deux pieds qui vous permettent de régler différents angles de vue.



1 Placez l'appareil photo sur une surface plane, en le fixant sur le trépied installé.



- Pour ajuster l'angle de l'objectif, installez-le de sorte que le côté supérieur du trépied soit face au côté de l'objectif.



2 Confirmez l'image dans le viseur et appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une photo.



- Vous pouvez utiliser des fonctions telles que la prise de vue normale et la fonction RETARDATEUR en utilisant l'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo.

Précautions pour prendre des photos

Précautions pour la prise en main de l'appareil photo



Manière correcte de tenir l'appareil photo



Ne couvrez pas la face du témoin de flash avec votre doigt lorsque vous prenez une photo.



Ne couvrez pas le capteur de lumière avec le doigt

- Veillez à ce que votre doigt, la bandoulière ou l'accessoire de réglage de l'angle de l'appareil photo ne recouvre pas le capteur de lumière du flash, le capteur de lumière AE, la face du témoin de flash, l'objectif ou la fente d'éjection du film. Voir page 8 pour connaître l'emplacement de ces fonctions sur le corps de l'appareil photo.
- Tenez l'appareil photo de manière à ce que la face du témoin de flash se trouve en haut lorsque vous prenez une photo en mode paysage.
- Ne prenez pas de photos à l'aide de la fonction flash dans des endroits où la prise de vue au flash est interdite.
- Ne saisissez pas le cylindre de l'objectif lorsque vous tenez l'appareil, au risque d'affecter négativement vos photos.
- Lorsque vous regardez à travers le viseur, assurez-vous que le repère  (ou le repère  en mode gros plan) est visible au centre de votre sujet.
- Veillez à ne pas toucher l'objectif ou à ne pas l'obstruer lorsque vous appuyez sur le bouton de l'obturateur.

Distances pour le mode Normal et le mode Gros plan

En mode normal, prenez une photo à une distance d'au moins 0,9 m (35,4 po) du sujet. La portée efficace du flash est d'environ 3 m (9,8 pi). Utilisez le mode Gros plan lorsque vous tenez l'appareil photo à moins de 0,9 m (35,4 po) du sujet. Le mode Gros plan vous permet de prendre des photos dans une plage de 40 à 50 cm (15,7 à 19,7 po) du sujet.

États du témoin (haut) de RETARDATEUR et correction des erreurs

État du témoin (haut) du RETARDATEUR	Description
Allumé	Prêt à prendre une photo.
Éteint	L'appareil photo est éteint.
Clignotement lent	Le flash se charge. Veuillez patienter jusqu'à ce que le témoin RETARDATEUR (haut) arrête de clignoter et que le témoin s'allume.
Clignotement lent répété et clignotement rapide	La tension des piles est faible. Chargez la batterie.
Clignotement rapide	Une erreur s'est produite. <ul style="list-style-type: none">• Le film est coincé.• Position incorrecte de la bague d'objectif.• Autre erreur Si cela continue, contactez un revendeur FUJIFILM autorisé pour vous faire aider.

Dépannage

Principales erreurs	Solutions
Faible tension des piles	Remplacez les piles par des piles (alcalines) neuves.
Le film est coincé	Ne tirez pas sur le film. Retirez les piles et insérez des piles alcalines neuves. Il peut être possible d'éjecter le film après avoir pris ces mesures. Si cela persiste, contactez un revendeur FUJIFILM agréé pour l'assistance.
Position incorrecte de la bague d'objectif	Placez la bague de l'objectif à la bonne position.
Autre	L'appareil photo est peut-être défectueux. Retirez puis réinsérez les piles alors que l'appareil est sous tension.

AVIS DE SÉCURITÉ IMPORTANT

- **N'utilisez pas ce produit et ses accessoires à des fins autres que la prise de photos instantanées.**
- **Ce produit a été conçu dans un souci de sécurité, mais veuillez lire attentivement les précautions de sécurité suivantes et utiliser le produit correctement.**
- **Après avoir lu ce Guide de démarrage rapide, veillez à le conserver dans un endroit facile d'accès pour pouvoir le consulter à tout moment, si nécessaire.**



AVERTISSEMENT

Ce symbole indique un danger, pouvant entraîner des blessures ou la mort. Veuillez suivre ces instructions.



ATTENTION

Ceci indique un problème pouvant entraîner des blessures ou des dommages matériels s'il est ignoré ou en cas de manipulation incorrecte.

AVERTISSEMENT

-  N'essayez jamais de démonter ce produit. Vous pourriez vous blesser.
-  Ne touchez pas ce produit si l'intérieur est exposé suite à une chute, etc. Ce produit comporte des circuits à haute tension qui peuvent provoquer une blessure ou un choc électrique.
-  Si vous remarquez quelque chose d'anormal, tel qu'un échauffement de l'appareil photo (des piles), des émissions de fumée ou des odeurs de brûlé, retirez immédiatement les piles. Un incendie ou des brûlures peuvent se produire (faites attention de ne pas vous brûler lorsque vous retirez les piles).
-  Ne prenez jamais de photos avec flash de personnes faisant du vélo, conduisant une voiture, faisant de la planche à roulettes, montant à cheval, etc. Le flash peut surprendre, distraire, effrayer les animaux et provoquer un accident.
-  Si vous laissez tomber l'appareil photo dans de l'eau ou si de l'eau, des morceaux de métal ou des corps étrangers y pénètrent, retirez immédiatement les piles. La surchauffe ou un incendie peut se produire.
-  N'utilisez pas cet appareil photo dans des endroits contenant des gaz inflammables ou à proximité d'essence, de benzine, de diluant pour peinture ou de toute autre substance instable pouvant émettre des vapeurs dangereuses. Son utilisation dans de tels environnements pourrait provoquer une explosion ou un incendie.
-  En ce qui concerne les piles, ne les démontez pas, ne les chauffez pas, ne les jetez pas au feu et ne les court-circuitiez pas. Les piles peuvent éclater.
-  Utilisez uniquement des piles AA (LR6). La surchauffe ou un incendie peut se produire si d'autres piles sont utilisées.
-  Gardez les piles hors de la portée des bébés. Un bébé peut accidentellement avaler une batterie. En cas d'ingestion d'une batterie, consultez immédiatement un médecin.

ATTENTION

-  Si l'appareil photo ne fonctionne pas correctement, contactez un service client/centre de réparation Fujifilm. Pour éviter des blessures, n'essayez pas de réparer le produit vous-même.

-  Ne touchez pas les pièces à l'intérieur du compartiment arrière. Cela peut causer des blessures.
-  Ne manipulez pas ce produit avec les mains mouillées. Une électrocution peut survenir.
-  Gardez le produit hors de la portée des nourrissons et des jeunes enfants. Ils peuvent se blesser.
-  Ne recouvrez pas et n'emballez pas l'appareil photo dans un tissu ou une couverture. Cela pourrait causer une surchauffe et une déformation du boîtier ou entraîner un incendie.
-  L'utilisation d'un flash trop proche des yeux d'une personne peut à court terme affecter sa vue. Soyez prudent lorsque vous prenez des photos de nourrissons et de jeunes enfants.
-  Veillez à ce que les polarités \oplus et \ominus de la batterie soient correctes. L'environnement peut être altéré si l'appareil photo est endommagé ou si le liquide des piles fuit.
-  Ne touchez pas les pièces mobiles à l'intérieur de l'appareil photo. Vous pourriez vous blesser.



La marque « CE » certifie que ce produit satisfait aux conditions de l'Union Européenne (UE) quant à la sécurité d'usage, la santé publique, et la protection de l'environnement et du consommateur. (« CE » est l'abréviation de Conformité Européenne.)

- Les marques de conformité à la réglementation légalement requises sont situées à l'intérieur du couvercle arrière de l'appareil photo.

Manipulation

■ Maniement de l'appareil photo

1. **N'ouvrez pas le couvercle arrière de l'appareil photo avant d'avoir utilisé les 10 feuilles de film de la bobine de film instantané INSTAX WIDE.** L'ouverture de la trappe de l'appareil photo expose les feuilles de film inutilisées restantes, rendant le reste de la bobine de film inutilisable.
2. L'appareil photo est un instrument de précision : ne le mouillez pas, ne le laissez pas tomber et ne le soumettez pas à des chocs. Ne placez pas non plus l'appareil photo dans un endroit où il peut se trouver exposé à du sable ou à de la poussière.

- N'utilisez pas de solvant tel que du diluant à peinture ou de l'alcool pour enlever la saleté. Utilisez un chiffon propre et sec.
- Toute salissure ou poussière dans le compartiment du film affecte la qualité d'impression. Protégez le compartiment du film contre les salissures ou la poussière.
- Ne laissez pas l'appareil photo dans un véhicule fermé, dans un autre endroit chaud ou humide, sur la plage etc. pendant une période de temps prolongée.
- Les gaz des produits antimite peuvent affecter négativement l'appareil photo et les films instantanés INSTAX WIDE. Évitez de garder l'appareil photo et le film instantané INSTAX WIDE dans une commode, etc. avec des boules de naphthaline.
- La plage de température de fonctionnement de cet appareil photo est comprise entre 5 °C (41 °F) et 40 °C (104 °F).
- Lorsque vous prenez des photos, veuillez faire attention à ne pas violer les droits d'autrui, tels que les droits d'auteur, le droit à l'image et à la vie privée ou à attenter à l'ordre public. Toute action violant les droits d'autrui, ou contraire à l'ordre public ou à la morale, ou qui constitue un désagrément, est passible de sanctions pénales et d'une demande de dommages-intérêts.
- Cet appareil photo est conçu pour une utilisation domestique générale. Il n'est pas adapté à la photographie commerciale ni à d'autres applications donnant lieu à un grand nombre d'impressions.
- Avant d'utiliser une courroie disponible dans le commerce, vérifiez sa solidité. Soyez particulièrement prudent lorsque vous utilisez une drague pour téléphone portable ou intelligent, car elle est conçue pour un appareil léger. L'utilisation de la bandoulière fournie est recommandée.
- Si vous n'utilisez pas votre appareil photo pendant un long laps de temps, déchargez les piles et conservez-les dans un endroit à l'abri de la chaleur, de la poussière et de l'humidité.
- Enlevez la saleté et la poussière de la fenêtre du viseur, etc. avec un souffleur d'air et en essuyant doucement avec un chiffon doux.

■ Précautions lors de l'impression



■ Manipulation des films et photos instantanés INSTAX WIDE

Pour plus de détails sur la manipulation du film et des photos, reportez-vous aux instructions imprimées sur l'emballage des films instantanés INSTAX WIDE de FUJIFILM.

- Gardez les films dans un endroit frais. Ne laissez surtout pas les films dans un endroit extrêmement chaud, par exemple une voiture fermée, pendant une longue période.
- Ne percez pas, ne déchirez pas et ne coupez pas le film. N'utilisez pas un film endommagé.
- Utilisez les films dès que possible après les avoir insérés dans l'appareil photo.
- Si un film a été conservé dans un endroit où la température est très basse ou très élevée, amenez-le à température ambiante avant de prendre des photos.
- Veuillez à utiliser le film avant la date de péremption ou la date « Utiliser avant » indiquée sur l'emballage du film instantané.
- Évitez de soumettre les films aux rayons des inspections de bagages à l'aéroport, ou à toute autre exposition puissante de rayons X. Un film utilisé est sensible aux effets de buée, etc. Nous vous recommandons de transporter les films dans votre bagage à main en avion (vérifiez auprès de l'aéroport concerné pour plus d'informations).
- Évitez d'exposer les photos instantanées à une lumière intense et stockez-les dans un endroit frais et sec.
- Ne coupez pas, ne détachez pas et ne percez pas un film instantané neuf ou nouvellement utilisé. Le film contient une petite quantité de colle hautement caustique ; la colle reste active pendant au plus 10 minutes après la saisie d'une photo instantanée. Faites particulièrement attention à ce que les nourrissons ou les animaux domestiques ne mettent pas le film dans leur bouche. Assurez-vous également que la colle n'entre pas en contact avec la peau ou les vêtements.
- Si vous touchez accidentellement la colle d'un film instantané INSTAX WIDE non utilisé, nettoyez immédiatement la section touchée à grande eau. Si la colle entre en contact avec les yeux ou la bouche, nettoyez la section touchée et consultez un médecin. L'alcalinité de ce film instantané INSTAX WIDE faiblit environ 10 minutes après l'éjection de la photo instantanée de l'appareil photo.
- Ne rangez pas les photos dans un sac en plastique fermé, cela pourrait provoquer une décoloration.
- Ne touchez pas l'image pendant qu'elle se développe.

■ **Précautions relatives à la manipulation des films instantanés INSTAX WIDE et des photos terminées**

Pour plus de détails, voyez les instructions pour les films instantanés FUJIFILM INSTAX WIDE.



Pour les clients des États-Unis :

Déclaration de la FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation de la FCC.

Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

(1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant entraîner un fonctionnement non souhaité.

ATTENTION

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites imposées aux appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation FCC.

Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre une énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio.

Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière.

Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la radio ou la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en allumant l'appareil, nous conseillons à l'utilisateur d'essayer de corriger les interférences en prenant l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance entre le produit et le récepteur.
- Branchez le produit sur une prise d'un circuit différent de celui où le récepteur est connecté.
- Consultez le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide.

Les changements ou modifications non expressément approuvés par Fujifilm, responsable de la conformité, pourraient annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

Pour les clients au Canada :

CAN ICES-003 (B)/NMB-003 (B)

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme canadienne NMB-003.

Remarques sur la mise au rebut de l'appareil photo

Mise au rebut appropriée – États-Unis, Canada et Amérique Latine



Mise au rebut des appareils électriques et électroniques par les particuliers

Mise au rebut des appareils électriques et électroniques usagés

(applicable dans les pays de l'Union Européenne et les autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)

Ce symbole sur le produit, ou dans le Guide de l'utilisateur, le Guide de démarrage rapide et, dans la garantie limitée du produit, et/ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité comme un déchet ménager.

Il doit être acheminé vers une déchetterie qui recycle les appareils électriques et électroniques.

En s'assurant que ce produit est éliminé correctement, vous favorisez la prévention des conséquences négatives pour l'environnement et la santé humaine qui seraient sinon entraînées par une mauvaise mise au rebut de ce produit.

Le recyclage des matières aidera à conserver les ressources naturelles.

Pour des informations plus détaillées sur le recyclage de ce produit, veuillez contacter votre mairie, votre service de traitement des déchets ménagers ou le revendeur agréé de Fujifilm où vous avez acheté le produit.

Pour qu'un produit en fin de vie soit correctement mis au rebut aux États-Unis, veuillez composer le +1-800-800-3854 Option #1 INSTAX.

Pour une mise au rebut appropriée d'un produit en fin de vie au Canada, veuillez composer le 1-800-461-0416.

En Amérique Latine, pour la mise au rebut du produit en fin de vie, veuillez contacter le distributeur ou le concessionnaire FUJIFILM pour connaître la procédure à suivre.

Spécifications

Films utilisés	Film instantané FUJIFILM INSTAX WIDE (vendus séparément)
Taille de l'image photo	62 × 99 mm (2,4 × 3,9 po)
Objectif	Objectif rétractable, 2 composants, 2 éléments, f = 95 mm, 1:14
Viseur	Viseur d'image réelle, 0,37×, avec spot de cible
Plage de prise de vue	Commutation manuelle 2 plages (35,4 po. – 9,8 pi. (0,9 m – 3 m)/9,8 pi. (3 m) et au-delà), Mode normal (35,4 po. – 9,8 pi. (0,9 m – 3 m) Mode paysage (9,8 pi. (3 m) et au-delà)
Obturbateur	Déclencheur électronique programmé, 1/64 sec – 1/200 sec.
Contrôle de l'exposition	Automatique, Niveaux 10,5 à 15 (ISO 800)
Éjection des films	Automatique
Film temps de développement	Environ 90 secondes (varie en fonction de la température au moment de l'utilisation)
Flash	Flash électronique automatique intégré (réglage automatique de l'éclairage), temps de recyclage : 7 secondes ou moins (lors de l'utilisation de piles neuves), Plage effective du flash : 35,4 po. à 9,8 pi. (0,9 à 3 m)
Alimentation électrique	Quatre piles alcalines de type AA (LR6), Capacité : environ 10 cassettes de films instantanés INSTAX WIDE de 10 expositions chacune (100 expositions) avant de charger (selon les conditions d'utilisation) * Les piles fournies sont destinées à l'utilisation d'essai. Lorsqu'elles s'épuisent, remplacez-les par des piles neuves (piles alcalines AA). La performance des piles alcalines varie en fonction de la marque. * N'utilisez pas des piles au manganèse.

Temps de mise hors tension automatique	Après 5 minutes
Autres	Compteur de film, fenêtre de confirmation du film, orifice pour trépied (trépied vendu séparément)
Dimensions	6,4 po. × 3,9 po. × 4,8 po. (162 mm × 98 mm × 123 mm)
Poids	616 g (1,4 lb) (sans batterie ni film instantané chargé, et sans bandoulière ni objectif gros plan fixé)

* Les spécifications ci-dessus sont sujettes à modification pour de meilleures performances.

Informations sur Fujifilm aux États-Unis

FUJIFILM North America Corp.
200 Summit Lake Drive
Valhalla, New York 10595, USA
1-800-800-3854 Option #1 INSTAX

Informations sur Fujifilm au Canada

FUJIFILM Canada Inc.
600 Suffolk Court
Mississauga, Ontario L5R 4G4, Canada
1-800-461-0416

FUJIFILM, INSTAX, INSTAX WIDE sont des marques de commerce de FUJIFILM Corporation et de ses affiliés.

© 2024 FUJIFILM Corporation et de ses affiliés. Tous droits réservés.

[**en**] If you have any inquiries about this product, please contact a FUJIFILM authorized dealer, or access the website below.

[**fr**] Si vous avez des questions sur ce produit, veuillez vous adresser à un distributeur FUJIFILM autorisé, ou consultez le site web ci-dessous.

[**es**] Si tiene alguna pregunta sobre este producto, consulte la información en la tarjeta de servicio adjunta o visite el siguiente sitio web.

<https://www.fujifilm.com/>

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN